

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №47  
компенсирующего вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА  
Решением Педагогического совета  
ГБДОУ детский сад № 47  
Фрунзенского района Санкт-Петербурга  
протокол заседания №1 от 28.08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНА  
заведующим ГБДОУ детский сад № 47  
Фрунзенского района Санкт-Петербурга  
\_\_\_\_\_ А.Б.Богданова  
приказ №232 от 30.08.2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ВОСПИТАТЕЛЕЙ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ  
КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
для детей с ТРН  
«Ромашка»  
на 2024 – 2025 учебный год**

**воспитатели:  
Юрченко Н.Б.  
Шупранова Г.Ю.**

**Санкт-Петербург  
2024**

## Паспорт программы

Название программы	Рабочая программа воспитателей средней группы компенсирующей направленности для детей с ТНР «Ромашка»
Сроки реализации	2024– 2025 учебный год
Наименование учреждения	Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 47 компенсирующего вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга
Авторы	Юрченко Н.Б. должность – воспитатель образование – высшее квалификационная категория – высшая  Шупранова Г.Ю. должность – воспитатель образование – средне – специальное квалификационная категория – высшая
Участники	Педагоги, дети, родители

## ОГЛАВЛЕНИЕ

№ п/п	Название	Стр.
<b>1</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>	<b>5</b>
<b>1.1</b>	<b>Целевой раздел обязательной части</b>	<b>5</b>
1.1.1	Пояснительная записка	<b>5</b>
1.1.2.	Цель реализации Программы	6
1.1.3.	Задачи Программы	6
1.1.4.	Принципы построения Программы	7
1.1.5.	Специфические принципы и подходы к формированию Программы для обучающихся с ТНР	7
1.1.6.	Планируемые результаты	7
1.1.6.1.	Целевые ориентиры реализации АООП ДО для обучающихся с ТНР	8
1.1.6.2.	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	8
<b>1.2.</b>	<b>Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений</b>	<b>10</b>
1.2.1.	Парциальная программа «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. Программа «Первые шаги»» Г.Т.Алифановой (средний возраст)	10
1.2.2.	Парциальная программа «Юный эколог: Для работы с детьми 3 – 7 лет» С.Н.Николаевой (средний возраст)	12
<b>2</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>	<b>16</b>
<b>2.1.</b>	<b>Содержательный раздел обязательной части</b>	<b>16</b>
2.1.1.	Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	16
2.1.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	16
2.1.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	20
2.1.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	23
2.1.1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	24
2.1.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	29
2.2.	Комплексно-тематическое планирование	34
<b>2.3.</b>	<b>Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений</b>	<b>74</b>
2.3.1.	Парциальная программа «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. Программа «Первые шаги»» Г.Т.Алифановой (средний возраст)	74
2.3.2.	Парциальная программа «Юный эколог: Для работы с детьми 3 – 7 лет» С.Н.Николаевой (средний возраст)	78
2.4.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы	97
2.5.	Психолого-педагогические условия реализации программы	98
2.6.	Роль педагога в организации психолого-педагогических условий	99
2.7.	Особенности организации предметно-пространственной среды	101

2.8.	Взаимодействие детского сада с семьями воспитанников	103
2.9.	Коррекционная работа	104
3	<b>Организационный раздел</b>	<b>106</b>
3.1.	Примерный режим дня	106
3.2.	Учебный план	112
3.3.	Особенности организации предметно-развивающей среды	114
3.4.	Мониторинг развития воспитанников	116
3.5.	Материально-техническое оснащение образовательного процесса	117
3.6.	Учебно-методическое обеспечение Программы	118
3.7.	Примерный перечень литературных, художественных произведений для реализации Программы	134
3.8	Календарный план воспитательной работы	

# 1. Целевой раздел

## 1.1. Целевой раздел обязательной части

### 1.1.1. Пояснительная записка.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 47 компенсирующего вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга (далее по тексту – ГБДОУ №47 или дошкольное образовательное учреждение, или образовательное учреждение) осуществляет образовательную деятельность на одной площадке, расположенной по адресу Санкт-Петербург, ул. Малая Балканская, д.42, корп.2, лит. А. В данном учреждении в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (далее по тексту – ТНР) реализуется Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (тяжелыми нарушениями речи).

Рабочая программа воспитателей средней группы компенсирующей направленности для детей с ТНР «Сказка» (далее по тексту – Программа) разработана на основе Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (тяжелыми нарушениями речи) ГБДОУ детский сад №47 Фрунзенского района СПб.

Программа разработана в соответствии с:

федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее – ФГОС ДО);

приказом Министерства просвещения РФ от 21.01.2019 г. №31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155»;

приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 №955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;

приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;

приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 №1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

приказом Министерства просвещения РФ от 1 декабря 2022 г. № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. N 373»;

иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации и Санкт-Петербурга;

Уставом ГБДОУ детский сад № 47.

**1.1.2. Цель реализации Программы:** обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

### **1.1.3. Задачи Программы:**

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного, и начального общего образования.

#### **1.1.4. В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:**

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество ДОУ с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

#### **1.1.5. Специфические принципы и подходы к формированию Программы для обучающихся с ТНР:**

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: ДОУ устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

2. Индивидуализация Программы предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое

развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста.

#### **1.1.6. Планируемые результаты.**

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

##### ***1.1.6.1. Целевые ориентиры реализации АОП ДО для обучающихся с ТНР.***

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

##### ***1.1.6.2. Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР.***

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- 2) понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- 3) использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- 4) различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
- 5) использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- 6) пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке;
- 7) составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- 8) владеет простыми формами фонематического анализа;



- 9) использует различные виды интонационных конструкций;
- 10) выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- 11) использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- 12) передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- 13) стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 14) проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работникам, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- 15) занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- 16) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 17) осуществляет "пошаговое" планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;
- 18) имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- 19) использует схему для ориентировки в пространстве;
- 20) владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;
- 21) может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 22) в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;
- 23) сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);
- 24) изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;
- 25) положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- 26) знает основные цвета и их оттенки;

27) сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;

28) внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

29) выполняет двигательные цепочки из трех - пяти элементов;

30) выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;

31) описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;

32) самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

## **1.2. Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений**

### **1.2.1 Парциальная программа «Петербургведение для малышей от 3 до 7 лет. Программа «Первые шаги»» Г.Т. Алифановой**

#### ***Пояснительная записка***

Для реализации регионального компонента Программы используется парциальная программа «Петербургведение для малышей. От 3 до 7 лет» Пособие для воспитателей и родителей. Программа «Первые шаги». Конспекты занятий. Рекомендации по проведению экскурсий и прогулок. Сценарии праздников». Автор Г.Т. Алифанова.

Санкт-Петербург всегда считался культурной столицей России. Какими же должны быть жители этого красивейшего города мира? Прежде всего, они знают свой родной город, любят его. А еще важно с малых лет чувствовать себя настоящими петербуржцами: воспитанными, добрыми, внимательными к другим людям. Надо не только любить и беречь свой город, но и чувствовать себя частицей удивительного петербургского сообщества. Ведь жители Петербурга всегда отличались высоким уровнем культуры, и нынешние маленькие петербуржцы должны стать достойными их преемниками.

Перед тем как войти в бурное море, мы ведь сначала походим босиком по теплomu песку, потрогаем ладошками ласковые волны. Мир истории, архитектуры, искусства Санкт-Петербурга (поистине уникального города-памятника!)— разве это не бескрайнее море, где каждая новая волна—новое открытие, новое приобретение для души и сердца маленького петербуржца? Так давайте подготовим наших детей к встрече с этим чудом! Можно и нужно начинать эту работу с младшей группы детского сада. И необходимо очень тесное сотрудничество с родителями.

В Программе учтены удаленность детского сада от исторического центра города, контингент семей, проживающих в «спальном районе», подготовленность родителей, их национальный и языковой состав. Дети-дошкольники, проживающие в так называемых «спальных» районах, зачастую считают главной улицей города ближайший проспект (например, во Фрунзенском районе — Проспект Славы). Они редко, а в некоторых семьях практически никогда, выезжают в исторический центр Санкт-Петербурга с целью увидеть и узнать свой родной город.

Весьма разнообразен контингент родителей: это и очень юные родители, и родители солидного возраста; много семей, совсем недавно переехавших жить в наш город (беженцы,

контрактные рабочие). Нередко сами родители очень мало или практически ничего не знают о Санкт-Петербурге. Многие из них никогда не жили в большом городе.

Основная часть знаний дается на занятиях-путешествиях при работе в группе с воспитателем, во время активного, непрерывного контакта и при работе с родителями. Необходимо также постоянно вести педагогический всеобуч для родителей по данной тематике (семинары, консультации).

В Программе наибольший объем работы с родителями, заданий для них приходится на среднюю и старшую группы. Ведь в процессе работы в детском саду мы формируем чувство уверенности, доброжелательности, умение ориентироваться (в группе, в детском саду, на улице), представление о разных видах домов и транспорта, знакомим с чертами характера, с разными профессиями, воспитываем культуру общения. С помощью родителей мы знакомим детей с «ближним» городом, с его историческим центром.

В каждой возрастной группе создана развивающая среда. Это специально отведенное место (уголок, столик, полка и т.д.), где собраны игры, альбомы, иллюстрации, книги по петербургской тематике. Программа поможет воспитателям выбрать и использовать наиболее подходящие в данной возрастной группе развивающие игры, упражнения, дидактические пособия, а также поможет скоординировать свои действия в этом направлении с работой педагога по петербурговедению.

### ***Цели и задачи реализации Программы***

Программа содержит конкретные задачи и цели работы на год:

#### **Средняя группа (пятый год жизни)**

Цели:

1. Воспитание любви к родному городу, гордости (Я — петербуржец!)
2. Возбуждение познавательного интереса к Санкт-Петербургу, восхищение им.
3. Формирование начальных знаний о родном городе.

Задачи:

1. Знакомство с мимическим выражением чувств
2. Знакомство с чертами характера
3. Воспитание умения сочувствовать, сопереживать.
4. Воспитание культуры общения
5. Уточнение представлений о жизни улицы (связи, зависимость, транспорт, профессии)
6. Знакомство с центральной частью города, районом (география, история, памятники)
7. Значение разных профессий и профессий родителей
8. Проявление заботы к жителям и к городу.

### ***Принципы и подходы к формированию Программы.***

Программа разработана на основе культурно-исторического, личностного и деятельностного подходов, являющихся методологией ФГОС ДО.

Культурно-исторический подход определяет развитие ребенка как «... процесс формирования человека как личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях» (Л.С.Выготский).

Личностный подход исходит из положения, что в основе развития лежит, прежде всего, эволюция поведения и интересов ребенка. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, поэтому деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие (по Л.С. Выготскому, А.Н. Леонтьеву, Д.Б. Эльконину).

Деятельностный подход рассматривает деятельность, как движущую силу психического развития ребенка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой перестраиваются психические процессы и возникают личностные новообразования (по А.Н.Леонтьеву, Д.Б. Эльконину, В.В. Давыдову)

Программа определяет концепцию воспитания современного, культурного маленького человечка —жителя нашей великой Родины — России, который любил бы и свою страну, и тот город, в котором он живет.

### ***Планируемые результаты освоения программы***

**В среднем возрасте** дети знают основные сведениями о нашем городе: с его главной улицей — Невским проспектом, главной площадью—Дворцовой, первой крепостью — Петропавловской. Дети узнают много интересного дома в нашем городе, о реке Неве, о том, что у города тоже есть день рождения. К концу года дети средней группы хорошо знают, в каком городе они живут, главные улицы, реку, крепость. Обязательно — основные сведения о своем районе (главная улица, название района, моя улица), о блокадном прошлом города-героя. Ребята начинают осознавать, в каком замечательном городе они живут, у них появляется желание узнать больше и увидеть все своими глазами

### **1.2.2. Парциальная программа «Юный эколог: Для работы с детьми 3 – 7 лет» С.Н. Николаевой**

#### ***Пояснительная записка***

Проблемы экологии в последние годы выдвигаются на первый план, поэтому необходимо углублять знания детей в этой области. Приобщение детей к экологической культуре необходимо начинать с детства, так как в этом возрасте легче всего приобщить детей к природе, научить любить и охранять природу. Дети учатся наблюдать за изменениями, происходящими в природе и делать выводы. Дети обогащают свой запас знаний новыми знаниями о природных явлениях. Это воспитывает у них любознательность, бережное отношение к природе, желание знать больше.

С целью обеспечения непрерывного, всестороннего и своевременного развития ребенка в соответствии с ФГОС ДО, на решение одной из ведущих задач: развития экологической культуры детей дошкольного возраста, в ГБДОУ № 47 реализуется парциальная программа С.Н. Николаевой «Юный эколог».

Программа С. Н. Николаевой «Юный эколог», создана на основе собственной Концепции экологического воспитания дошкольников. Программа ориентирует воспитателя на системный подход в экологическом воспитании дошкольников, что нашло отражение в ее структуре.

Программа «Юный эколог» разработана на основе теоретических и практических исследований в области экологического воспитания дошкольников, проводимых автором на протяжении многих лет в Российской академии образования. Она имеет обстоятельное

методическое пособие в том числе опубликованные ранее разработки по созданию эколого-педагогической среды в ДОУ и разработки конкретных технологий для практической работы с детьми разных возрастных групп.

Программа ориентирована на возраст детей от 3 до 7 лет. Срок реализации программы 4 года.

**Цель Программы:** формирование у детей дошкольного возраста основ экологической культуры, развитие интереса к природе и воспитание бережного отношения ко всему живому на земле.

#### **Основные задачи Программы:**

1. Формирование осознанно-правильного отношения к тем объектам природы, которые находятся рядом;
2. Расширение представлений детей дошкольного возраста о многообразии природных явлений, растительном и животном мире;
3. Развитие понимания существующих взаимосвязей в природе и местачеловека в нем;
4. Создание условий для формирования азов экологически грамотного нравственного поведения в природе;
5. Формирование потребности заботиться об экологической чистоте своего двора, участка детского сада, улиц родного города.

Основным содержанием экологического воспитания в программе «Юный Эколог» является формирование у ребенка осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам. Осознанно-правильное отношение детей к природе строится на чувственном ее восприятии, эмоциональном отношении к ней и знании особенностей жизни, роста и развития отдельных живых существ, некоторых биоценозов, знании приспособительных зависимостей существования живых организмов от факторов внешней среды, взаимосвязей внутри природных сообществ. Эти знания помогают детям понять конкретные ситуации в поведении животных, состоянии растений, правильную их оценку и адекватное реагирование. Осознанный характер отношения при этом проявляется в том, что дети могут сами объяснить ситуацию или понять объяснения взрослых, могут самостоятельно или вместе со взрослыми, понимая ситуацию и зная потребности живого существа, выполнить отдельные трудовые действия, направленные на сохранение и улучшение жизни растений и животных.

Процесс становления осознанно-правильного отношения к природе сопровождается определенными формами поведения ребенка, которые могут служить критерием оценки уровня его экологической воспитанности. Это самостоятельные наблюдения, проведение опытов, вопросы, стремление рассказать о переживаниях и впечатлениях, обсуждать их, воплощать в различной деятельности (в игре, в рисунке) и т.п.

В программе представлено шесть основных тем, с которыми знакомятся дошкольники.

1. Тема «Неживая природа – среда жизни растений, животных, человека» (дает детям элементарные представления о мироздании, неживой природе и её значении в жизни живых существ).
2. Тема «Многообразие растений и их связь со средой обитания».

3. Тема «Многообразие животных и их связь со средой обитания» (данные темы посвящены раскрытию взаимосвязи растений и животных со средой обитания).

4. Тема «Рост и развитие растений и животных, их связь со средой обитания» (прослеживает роль среды в процессе роста и развития растений и животных).

5. Тема «Жизнь растений и животных в сообществе» (раскрываются взаимосвязивнутри сообществ, жизнь которых могут наблюдать дети).

6. Тема «Взаимодействие человека с природой» (показывает разные формы взаимодействия человека с природой).

### ***Принципы и подходы к формированию Программы***

Реализация программы осуществляется по следующим принципам:

1) постепенное в течение учебного года и от возраста к возрасту наращивание объема материала: от рассмотрения 1 – 2 объектов природы, 1 – 2 способов их взаимосвязи со средой обитания к последовательному увеличению количества объектов и механизмов их морфофункциональной взаимосвязи с внешними условиями;

2) первоочередное использование непосредственного природного окружения, составляющего жизненное пространство детей: систематическое изучение растений и животных зеленой зоны детского сада, а затем объектов природы, которые можно наглядно продемонстрировать;

3) постепенное познавательное продвижение детей: от единичных сенсорных впечатлений, от объектов и явлений природы к многообразию этих впечатлений, конкретным, полноценным представлениям, а затем к обобщению представлений на основе объединения растений и животных в группы по их экологическому сходству;

4) широкое использование в работе с детьми разных видов практической деятельности: систематическое включение их в сенсорное обследование объектов и явлений природы, проведение опытов, создание и поддержание необходимых условий для жизни растений и животных зеленой зоны ДОУ, различные виды изодетельности на основе впечатлений о природе, изготовление предметов и игрушек из природного материала;

5) подача познавательного материала и организация деятельности с помощью приёмов, вызывающих у детей положительные эмоции, переживания, разнообразные чувства, с использованием сказок, сказочных персонажей, различных кукол и игрушек, всех видов игр;

6) принцип интеграции, реализуемый в программе «Юный эколог», позволяет формировать у дошкольников более полные представления об окружающей действительности. В процессе образовательной деятельности по экологическому воспитанию одновременно решаются задачи других образовательных областей «речевое развитие».

Знакомство детей с миром природы осуществляется в ходе наблюдений, экскурсий, рассматривания иллюстраций, просмотра видеофильмов. Все эти формы работы способствуют интенсивному расширению словарного запаса детей, развитию связной речи.

Рассматривая картины с изображением животных, растений, дети учатся понимать вопросы и отвечать на них, упражняются в построении предложений и правильном использовании грамматических форм. Отвечая на вопросы «зачем?», «почему?», дети учатся устанавливать причинно-следственные связи между различными объектами и явлениями природы.

В процессе работы по программе одновременно решаются задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»: воспитание моральных и нравственных качеств; знакомство с правилами поведения на природе; привлечение детей к посильному труду на природе и т.п.

Программа успешно интегрируется с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие». Наблюдение объектов природы побуждает детей к художественно-творческой деятельности: рисованию, лепке, аппликации. Рассматривание картин художников помогает формировать у детей эстетическое отношение к окружающему миру. Эмоциональному восприятию мира природы способствуют музыкальные произведения.

Программа имеет непосредственную связь с образовательной областью «Физическое развитие»: обогащенная природная среда в помещении и на участке детского сада способствует укреплению здоровья детей.

### ***Планируемые результаты освоения программы***

Планируемые результаты по освоению данной программы соответствуют целевым ориентирам, обозначенными в ФГОС ДО, а именно:

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- ребенок склонен наблюдать, экспериментировать;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;
- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.д.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

### **2.1. Содержательный раздел обязательной части**

#### **2.1.1. Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

*2.1.1.1. В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учетом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:*

усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;

становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания;

формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником;

формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;

формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;

формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;

развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;

развития игровой деятельности.

#### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.**

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

игра;

представления о мире людей и рукотворных материалах;

безопасное поведение в быту, социуме, природе;

труд.

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности обучающихся с ТНР, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности. Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ТНР на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует, прежде всего, речевую активность.

Объектом особого внимания педагогических работников, работающих с детьми (учителей-логопедов, воспитателей, музыкальных руководителей) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового



взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.

Принцип коррекционной направленности реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с нарушениями речи. Основное внимание педагогических работников в различных образовательных ситуациях обращается на обучение обучающихся с ТНР использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты.

Педагогические работники создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у обучающихся потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации речевой деятельности, по накоплению детьми словарного запаса.

Игра как основная часть образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" включается в совместную образовательную деятельность педагогических работников и обучающихся в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные логопедические занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера "ребенок среди сверстников" становится предметом особого внимания педагогических работников. Взаимодействие педагогического работника с детьми с ТНР строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Для формирования коммуникативных способностей обучающихся среднего дошкольного возраста с ТНР учителю-логопеду (вместе с воспитателями) важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные им средства общения (вербальные и невербальные).

В образовательный процесс в области "Социально-коммуникативное развитие" желательно вовлекать родителей (законных представителей) обучающихся, а также всех остальных специалистов, работающих с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев,

комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3 - 4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОУ: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОУ, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОУ; ее традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОУ. Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные

образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4) В области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в

ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОУ, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

**2.1.1.2. В образовательной области "Познавательное развитие"** основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;

формирования познавательных действий, становления сознания;

развития воображения и творческой активности;

формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);

формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;

развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста:**

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" обеспечивает повышение познавательной активности обучающихся с ТНР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.

В процессе разнообразных видов деятельности обучающихся узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

конструирование;

развитие представлений о себе и окружающем мире;

элементарные математические представления.

Педагогический работник развивает и поддерживает у обучающихся словесное сопровождение практических действий.

Развитие у обучающихся представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют

групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков. Они обогащают и закрепляют у обучающихся представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты.

Обучающийся знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация.

Педагогические работники продолжают формировать экологические представления обучающихся, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

Обучающиеся знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно с педагогическим работником литературные произведения по ролям.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2 - 3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 - 4 основным свойствам.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3) Окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и

зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОУ, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

#### 4) Природа:

педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

#### 5) Конструирование:

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, сверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2 - 3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять

между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

### **2.1.1.3. В образовательной области "Речевое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:**

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста:**

Содержание образовательной области "Речевое развитие" в среднем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с ТНР потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основной акцент делается на формирование связной речи.

В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности обучающихся с ТНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности. Обучающиеся учатся вербализовывать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.

Педагогические работники продолжают обучение обучающихся с ТНР ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения педагогических работников. Педагогические работники стимулируют желание обучающихся свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность обучающихся в различных ситуациях. Педагогические работники направляют внимание на формирование у каждого ребенка с ТНР устойчивого эмоционального контакта с педагогическим работником и с другими детьми.

Педагогический работник, стремясь развить коммуникативные способности ребенка среднего дошкольного возраста с ТНР, учитывает особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные

умения взаимодействия с педагогическим работником и другими детьми.

**2.1.1.4. В образовательной области "Художественно-эстетическое развитие"** основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

#### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.**

Обучающийся в возрасте 4 - 5-ти лет, в том числе и с ТНР, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" педагогические работники создают соответствующую возрасту обучающихся, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.

Содержание образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" представлено разделами "Изобразительное творчество" и "Музыка".

Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласуя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области "Художественно-эстетическое развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР.

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у обучающихся формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности обучающихся, исходя из особенностей их психомоторного развития.

У обучающихся формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления обучающихся о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения.



В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение обучающихся, максимально стимулирующей развитие их тонкой моторики и речи.

Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной с педагогическим работником). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем мире, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений, вводится сюжетное рисование.

При реализации направления "Музыка" обучающиеся учатся эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Обучающиеся учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы).

Музыкальные занятия проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель-логопед. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика),

портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОУ, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОУ (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать

кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

#### 2) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

#### 3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

#### 4) Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать

эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

#### Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте

(высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?"); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

б) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в

выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

**2.1.1.5. В области физического развития** ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных

представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.**

Задачи образовательной области "Физическое развитие" для обучающихся с ТНР решаются в разнообразных формах работы. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Физическое развитие" по следующим разделам:

физическая культура;

представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители (законные представители), а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

Реализация содержания образовательной области помимо непосредственно образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

В этот период реализация задач образовательной области "Физическое развитие" должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие обучающихся с нарушением речи.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские

взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2 - 3 м), положенными (на расстоянии 15 - 20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70 - 80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3 - 4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2 - 2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1 - 1,5 мин; пробегание 30 - 40 м в чередовании с ходьбой 2 - 3 раза; медленный бег 150 - 200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5 - 6 человек с одной стороны площадки на другую; бег в рассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2 - 3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4 - 6 линий (расстояние между линиями 40 - 50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой

скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное "выбрасывание" ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в



движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору "ступающим шагом" и "полуелочкой".

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1 - 1,5 часов.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

**2.2. Комплексно-тематическое планирование  
Задачи коррекционно – развивающей работы с детьми**

Лексическая тема	Задачи развивающей работы	Период	Итоговое мероприятие, работа с родителями
Овощи. Огород	<p><b>СОЦИАЛЬНО– КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать добрые чувства по отношению к своим близким;</li> <li>• Формировать духовно – нравственные ценности;</li> <li>• Воспитывать доброе отношение к труду людей</li> </ul> <p><b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закрепить обобщающие понятие «Овощи», названия различных овощей, месте их произрастания (огород). Рассказать о пользе овощей. Рассказать, что можно приготовить из овощей</li> </ul> <p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать умение внимательно слушать и следить за развитием действия, воспитывать желание включаться в диалог, умение отвечать на вопросы словом и предложениями, расширять и активизировать словарь по теме.</li> <li>• развивать диалогическую речь;</li> </ul> <p><b>ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Приобщаем детей к искусству аппликации, лепки, рисования;</li> <li>•Формируем умения аккуратно пользоваться клеем, кисточкой, пластилином;</li> <li>•Музыкальные занятия с элементами логоритмики.</li> </ul> <p><b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Поощрять участие в совместных играх, формировать способность выполнять движения, согласовывая слова и движения;</li> </ul>	Сентябрь 4 – я неделя	<p>Фотовыставка «Как я провел лето»</p> <p>Консультации по запросу родителей</p> <p>Родительское собрание</p>
Фрукты. Сад.	<p><b>СОЦИАЛЬНО– КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать формированию у детей навыков взаимодействия друг с другом, умения обращаться к сверстнику за помощью</li> </ul>	Октябрь 1 – 2 неделя	<p>Фотовыставка: «Здравствуй, осень»</p>

	<p>•Формировать партнерские отношения во время игры, аккуратность;  <b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ:</b>  Закрепить обобщающие понятие «Фрукты», названия различных фруктов, месте их произрастания (сад). Рассказать о пользе фруктов. Рассказать, что можно приготовить из фруктов  <b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ:</b>  •Обогащение и уточнение словаря, развитие умение составлять описательный рассказ о фруктах, саде, развивать исследовательские действия;  • активизировать и расширять словарный запас по теме.  <b>ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:</b>  •Приобщаем детей к искусству аппликации, лепки, рисования;  •Формируем умения аккуратно пользоваться клеем, кисточкой, пластилином;  •Продолжать учить детей наклеивать готовые формы из цветного картона, ориентироваться в сюжете и на листе;  •Музыкальные занятия с элементами логоритмики.  <b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:</b>  •Развиваем активность детей в двигательной деятельности;  •Развиваем умение соблюдать в ходе игры элементарные правила»;</p>		<p>Организация выставки поделок из природного материала «Осенние фантазии»</p>
<p>Осень.  Деревья</p>	<p><b>СОЦИАЛЬНО– КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ:</b>  •Развитие коммуникативных способностей, правил гигиены и безопасности;  •Развивать умение договариваться между собой;  <b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ:</b>  Уточнить и расширить знания детей о времени года «Осень», признаках осени, приметах. Отметить красоту осени, изменения в природе. Уточнить и расширить знания детей о деревьях. Познакомить с различными видами деревьев.  <b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ:</b>  •Обогащение и уточнение словаря, развитие умение составлять описательный рассказ о фруктах, саде, развивать исследовательские действия;</p>	<p>3-я неделя октября</p>	<p>Экологический десант</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• активизировать и расширять словарный запас по теме.</li> </ul> <p><b>ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Приобщаем детей к искусству аппликации, лепки, рисования;</li> <li>•Формируем умения аккуратно пользоваться клеем, кисточкой, пластилином;</li> <li>•Приобщаем детей к музыке: прослушиванию произведений, разучивание песенок, исполнение элементарных движений под музыку;</li> <li>•Музыкальные занятия с элементами логоритмики.</li> </ul> <p><b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Развиваем активность детей в двигательной деятельности;</li> <li>•Развиваем умение соблюдать в ходе игры элементарные правила, усложняя их»;</li> <li>•Усложняем и обогащаем предметно – игровую среду за счет использования различных предметов;</li> </ul>		
Лес. Грибы. Ягоды	<p><b>СОЦИАЛЬНО– КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приучать детей к личной гигиене, учить ухаживать за собой;</li> <li>• Учить определять предметы на ощупь;</li> <li>•Воспитание моральных и нравственных качеств ребенка;</li> </ul> <p><b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <p>Формировать представления о лесе, правилах поведения людей в лесу. Отметить красоту осеннего леса. Расширить и уточнить знания детей о грибах и ягодах. Дать представление о съедобных и не съедобных грибах, ягодах. Продолжать знакомить детей с различными видами деревьев.</p> <p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•отгадывание и объяснение загадок</li> <li>• Учим составлять рассказ по картинке;</li> </ul> <p><b>ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Прослушивание и заучивание песенки, исполнение танцевальных движений под музыку;</li> <li>•Продолжаем формировать умения аккуратно пользоваться клеем, кисточкой, пластилином;</li> <li>•Музыкальные занятия с элементами</li> </ul>	3-я неделя октября	Экологическая акция «Сбор макулатуры»

	<p>логоритмики.</p> <p><b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Продолжаем формировать интерес к подвижным играм, совместному участию в них.</li> </ul>		
Одежда	<p><b>СОЦИАЛЬНО– КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Учить дифференцировать предметы одежды и головные уборы по временам года;</li> <li>•Учить различать одежду для дома и сезонной верхней одежды;</li> <li>•Развиваем умение детей решать конфликты самостоятельно;</li> </ul> <p><b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <p>Уточнить и расширить представления детей об одежде. Дать представления о материалах, из которых она сделана. Закрепить сезонные понятия: летняя, весенняя, осенняя, зимняя. Закрепить названия частей одежды</p> <p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закрепление лексики по теме;</li> <li>•Развитие слухового и зрительного восприятия, памяти, мышления</li> </ul> <p><b>ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Формируем умения аккуратно пользоваться клеем, кисточкой, пластилином;</li> <li>•Продолжать учить детей наклеивать готовые формы из цветного картона, ориентироваться в сюжете и на листе;</li> <li>•Музыкальные занятия с элементами логоритмики.</li> </ul> <p><b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Развиваем активность детей в двигательной деятельности;</li> <li>•Развиваем умение соблюдать в ходе игры элементарные правила»;</li> </ul>	4-я неделя октября	Фотовыставка: «Модники и модницы»
Обувь	<p><b>СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Учить дифференцировать обувь по временам года;</li> <li>•Учить различать обувь для дома и сезонную;</li> <li>•Формирование образа «Я»;</li> </ul> <p><b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <p>Уточнить и расширить представления детей об обуви. Дать представления о материалах, из которых она сделана. Закрепить сезонные понятия: летняя,</p>	1-я неделя ноября	

	<p>весенняя, осенняя, зимняя. Закрепить названия частей обуви</p> <p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование фразовой речи;</li> <li>• Закрепление лексики по теме;</li> <li>• Развитие слухового и зрительного восприятия, памяти;</li> <li>• Продолжаем формировать навыки составления рассказа по картинке;</li> </ul> <p><b>ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжаем формировать умения аккуратно пользоваться клеем, кисточкой, пластилином;</li> <li>• Музыкальные занятия с элементами логоритмики.</li> </ul> <p><b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формируем умение создавать игровые ситуации (игра на внимательность);</li> <li>• Развиваем умение соблюдать в ходе игры элементарные правила»;</li> </ul>		
Игрушки	<p><b>СОЦИАЛЬНО– КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать детей к элементарным нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;</li> <li>• Воспитываем положительное отношение к требованиям взрослого в отношении безопасного поведения;</li> <li>• Формировать умения взаимодействовать со взрослыми и сверстниками;</li> </ul> <p><b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <p>Уточнить и расширить знания детей о игрушках. Закрепить обобщающее понятие «Игрушки» Дать представления о материалах, из которых они сделаны.</p> <p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Активизировать лексику на тему «Игрушки», пополнить новыми словами;</li> <li>• Расширять знания и умения строить предложения, умение пользоваться опорой схемой, правильно использовать в речи названия предметов, связно отвечать на вопросы воспитателя, правильно употреблять предлоги с существительными;</li> </ul> <p><b>ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжаем формировать умения аккуратно пользоваться клеем, кисточкой, пластилином;</li> <li>• Воспитывать интерес к занятиям;</li> </ul>	2-я неделя ноября	Изготовление коллажа: «Мои любимые игрушки».

	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Музыкальные занятия с элементами логоритмики.</li> </ul> <b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Формировать умение сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении с кубиками;</li> </ul>		
Мебель	<b>СОЦИАЛЬНО– КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Воспитываем положительное отношение к требованиям взрослого в отношении безопасного поведения;</li> <li>•Формировать умения взаимодействовать со взрослыми и сверстниками;</li> </ul> <b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ:</b> <p>Уточнение и расширение знаний детей о мебели, ее назначении, деталях и частях. Дать представления о материалах, из которых она сделана. Закрепить обобщающее понятие «Мебель»</p> <b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Активизировать лексику на тему «Игрушки», пополнить новыми словами;</li> <li>•Расширять знания и умения строить предложения, умение пользоваться опорой схемой, правильно использовать в речи названия предметов, связно отвечать на вопросы воспитателя, правильно употреблять предлоги с существительными;</li> </ul> <b>ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:</b> <p>Улучшать качество исполнения танцевальных движений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Музыкальные занятия с элементами логоритмики.</li> </ul> <b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Учить ходить в колонне по одному «змейкой», обходя препятствия;</li> <li>•Учить ходить и ползать по гимнастической скамейке;</li> </ul>	3-я неделя ноября	Консультации по запросу родителей
Посуда	<b>СОЦИАЛЬНО– КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Развивать умение общаться со взрослыми, отвечать на вопросы по прочитанному, вести диалог;</li> <li>•Развивать умение общаться со сверстниками в процессе игровой деятельности;</li> <li>•Укреплять здоровье детей, осуществлять закаливающие процедуры, приобщать детей к здоровому образу жизни;</li> <li>• Развивать познавательную активность,</li> </ul>	4-я неделя ноября	<p>Коллективная работа:</p> <p>«Поздравляем наших мам»</p> <p>Тематическая выставка:</p> <p>«Мамочка, милая мама моя»</p> <p>Речевое творчество.</p>

	<p>мышление, воображение, коммуникативные навыки;  <b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ:</b>  Уточнение и расширение знаний детей о посуде, ее назначении, деталях и частях. Дать представления о материалах, из которых она сделана. Закрепить обобщающее понятие «посуда»  <b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание внимания к собственной речи, интереса к занятиям по развитию речи;</li> <li>• Развитие речевой активности детей;</li> <li>• Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами;</li> <li>• Развитие артикуляционной моторики;</li> </ul> <p><b>ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать продуктивную деятельность детей, совершенствовать навыки и умения в рисовании, лепке, аппликации; развивать творческие способности;</li> <li>• Формировать первичные представления о выразительных возможностях музыки; её способности передавать различные эмоции, настроение;</li> <li>• Музыкальные занятия с элементами логоритмики.</li> </ul> <p><b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Поощрять участие в совместных играх, формировать способность выполнять движения, согласовывая слова и движения;</li> </ul>		
Комнатные растения	<p><b>СОЦИАЛЬНО– КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать бережное отношение к комнатным растениям;</li> <li>• Формировать умения взаимодействовать со взрослыми и сверстниками;</li> <li>• Развивать творческие и конструктивные способности детей;</li> <li>• Развиваем чувства уважительного отношения к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;</li> </ul> <p><b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ:</b>  Уточнить и закрепить знания детей о комнатных растениях. Обогащать словарный запас, развивать связную речь. Учить детей узнавать и различать комнатные растения по их признакам (форме листьев, окраске, цветению) Дать</p>	1-я неделя декабря	



	<p>знания о способах ухода за растениями.</p> <p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Активизировать словарь прилагательных;</li> <li>• Активизировать словарный запас детей, побуждать составлять предложения;</li> <li>• Развиваем память, внимание, мышление.</li> </ul> <p><b>ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Прослушивание и заучивание песенки, исполнение танцевальных движений под музыку;</li> <li>•Продолжаем формируем умения аккуратно пользоваться клеем, кисточкой, пластилином;</li> <li>•Музыкальные занятия с элементами логоритмики.</li> </ul> <p><b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Формируем интерес к подвижным играм, совместному участию в них;</li> </ul>		
Зима	<p><b>СОЦИАЛЬНО– КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Побуждать детей к самостоятельному выполнению поручений: после игры убирать на место игрушки, строительный материал;</li> <li>•Развивать эмоциональную отзывчивость, доброжелательность;</li> <li>• Поощрять участие детей в совместных играх;</li> <li>• Развивать интерес к различным видам игр;</li> <li>• Развиваем память, внимание, мышление.</li> </ul> <p><b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ:</b> Уточнить и расширить знания детей о времени года «Зима», признаках зимы, приметах. Способствовать обогащению и уточнению представлений о природе, предметном мире. Расширять и обогащать словарь по теме.</p> <p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Активизация словаря;</li> <li>•Развитие слухового и зрительного восприятия, памяти;</li> <li>•Развитие связной речи, усвоение словаря по теме;</li> </ul> <p><b>ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Прослушивание и заучивание песенки, исполнение танцевальных движений под</li> </ul>	2-я неделя декабря	Коллективная работа: «Зима пришла»

	<p>музыку;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Продолжаем формируем умения аккуратно пользоваться клеем, кисточкой, пластилином;</li> <li>•Приобщаем интерес к искусству аппликации и рисования;</li> <li>•Формировать интерес к этим видам деятельности;</li> <li>•Музыкальные занятия с элементами логоритмики.</li> </ul> <p><b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формируем умение создавать игровые ситуации (игра на внимательность);</li> <li>• Развиваем умение соблюдать в ходе игры правила»;</li> </ul>		
Зимующие птицы	<p><b>СОЦИАЛЬНО– КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Воспитывать любовь к домашним животным, их значимости в жизни человека, любознательности;</li> <li>•Воспитывать у детей чувство сопереживания, бережное отношение к игрушкам, аккуратность;</li> <li>• Способствовать формированию у детей навыков взаимодействия друг с другом, умения обращаться к сверстнику за игрушкой посредством игры «Попроси игрушку»;</li> </ul> <p><b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <p>Уточнить и закрепить знания детей о зимующих птицах, их названии, отличительных признаках. Закрепить обобщающее понятие «Зимующие птицы» Познакомить с особенностями их поведения зимой.</p> <p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание внимания к собственной речи, интереса к занятиям по развитию речи;</li> <li>• Развитие речевой активности детей;</li> <li>•Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами;</li> <li>• Развитие артикуляционной моторики;</li> <li>• Становление речевого дыхания;</li> <li>• Развитие общей моторики;</li> </ul> <p><b>ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Закрепить у детей умение выполнять движения в соответствии с музыкальным репертуаром;</li> <li>•Музыкальные занятия с элементами</li> </ul>	3-я неделя декабря	Оформление выставки новогодних поделок «Новогодние фантазии»

	<p>логоритмики.</p> <p><b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Продолжаем воспитывать интерес к подвижным играм, участию в совместных играх;</li> <li>•Учить испытывать положительные эмоции от правильных решений;</li> </ul>		
Зимующие птицы	<p><b>СОЦИАЛЬНО– КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Формировать культуру общения, закрепить умение обращаться с просьбой;</li> <li>•Совершенствовать культурно – гигиенические навыки;</li> <li>•Формировать простейшие правила поведения за столом;</li> <li>•Формирование гендерной, семейной принадлежности;</li> <li>• Способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в различных видах деятельности;</li> </ul> <p><b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <p>Уточнить и закрепить знания детей о зимующих птицах, их названии, отличительных признаках. Закрепить обобщающее понятие «Зимующие птицы» Познакомить с особенностями их поведения зимой.</p> <p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Развитие слухового внимания и восприятия;</li> <li>• Активизация словаря прилагательных;</li> <li>• Развитие фразовой речи;</li> <li>• Практическое усвоение согласования существительного женского рода с прилагательными;</li> </ul> <p><b>ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Прослушивание и заучивание песенки, исполнение танцевальных движений под музыку;</li> <li>•Продолжаем формировать умения аккуратно пользоваться клеем, кисточкой, пластилином;</li> <li>•Приобщаем интерес к искусству аппликации и рисования;</li> <li>•Формировать интерес к этим видам деятельности;</li> <li>•Музыкальные занятия с элементами логоритмики.</li> </ul> <p><b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Поощрять участие в совместных играх, формировать способность выполнять</li> </ul>	3-я неделя декабря	Речевое творчество: «Новогодние мечты наших детей»

	движения, согласовывая слова и движения;		
Новый Год	<p><b>СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Формировать культуру общения, закрепить умение обращаться с просьбой;</li> <li>•Совершенствовать культурно – гигиенические навыки;</li> <li>•Формировать простейшие правила поведения за столом;</li> <li>•Формирование гендерной, семейной принадлежности;</li> </ul> <p><b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ:</b> Познакомить с обычаями празднования Нового Года в России. Рассказать о традициях. Формировать представление о празднике, его значении для людей</p> <p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Развитие слухового внимания и восприятия;</li> <li>• Активизация словаря прилагательных;</li> <li>• Развитие фразовой речи;</li> <li>• Практическое усвоение согласования существительного женского рода с прилагательными;</li> </ul> <p><b>ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Продолжать учить детей наклеивать готовые формы из цветного картона, ориентироваться в сюжете и на листе;</li> <li>• Прослушивание и заучивание песенки, исполнение танцевальных движений под музыку;</li> <li>•Музыкальные занятия с элементами логоритмики.</li> </ul> <p><b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Учить ходить в колонне по одному «змейкой», обходя препятствия;</li> <li>•Учить ходить и ползать по гимнастической скамейке;</li> </ul>	4-я неделя декабря	Новогодний утренник.
Зимние забавы. Зимние виды спорта	<p><b>СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать формированию у детей навыков взаимодействия друг с другом, умения обращаться к сверстнику.</li> <li>•Формирование навыков сотрудничества, положительной установки на участие в занятии, нравственно-эстетических чувств к природе;</li> </ul> <p><b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ:</b> Познакомить детей с зимними видами</p>	3-я неделя января	Фотовыставка: «Мы любим зиму»

	<p>спорта, их характерными признаками. Закреплять знания детей о названиях зимних видов спорта.</p> <p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие диалогической связной речи, физиологического дыхания; тонкой и общей моторики, зрительного восприятия и слухового внимания; логического мышления;</li> <li>• Совершенствование грамматического строя речи;</li> </ul> <p><b>ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжаем формировать умения аккуратно пользоваться клеем, кисточкой, пластилином;</li> <li>• Приобщаем интерес к искусству аппликации, лепки и рисования;</li> <li>• Формировать интерес к этим видам деятельности;</li> <li>• Музыкальные занятия с элементами логоритмики.</li> </ul> <p><b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать детей к здоровому образу жизни;</li> <li>• Продолжаем воспитывать интерес к подвижным играм, участию в совместных играх;</li> </ul>		
<p>Домашние птицы</p>	<p><b>СОЦИАЛЬНО– КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание бережного отношения к домашним птицам;</li> <li>• Развивать эмоциональную отзывчивость, доброжелательность;</li> </ul> <p><b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <p>Обобщать и уточнять знания детей о домашних птицах, их характерных особенностях, месте обитания. Сформировать понятие «домашние птицы». Учить устанавливать существенные признаки для обобщения (живут с человеком, приносят пользу и т.д.)</p> <p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать представление детей о домашних птицах, о характерных отличительных особенностях птиц;</li> <li>• Закрепить понятие, что домашние птицы живут рядом с человеком</li> <li>• Упражнять детей в понимании категории числа существительных;</li> <li>• Развивать умения различать</li> </ul>	<p>4-я неделя января</p>	

	<p>водоплавающих и других домашних птиц;</p> <p><b>ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Прослушивание и заучивание песенки, исполнение танцевальных движений под музыку;</li> <li>•Продолжаем формировать умения аккуратно пользоваться клеем, кисточкой, пластилином;</li> <li>•Приобщаем интерес к искусству аппликации и рисования;</li> <li>•Формировать интерес к этим видам деятельность;</li> <li>•Музыкальные занятия с элементами логоритмики</li> </ul> <p><b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Поощрять участие в совместных играх, формировать способность выполнять движения, согласовывая слова и движения;</li> <li>•Приобщать детей к здоровому образу жизни;</li> </ul>		
<p>Домашние животные</p>	<p><b>СОЦИАЛЬНО– КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Воспитывать любовь к домашним животным, их значимости в жизни человека, любознательности;</li> <li>•Воспитывать у детей чувство сопереживания, бережное отношение к игрушкам, аккуратность;</li> <li>• Способствовать формированию у детей навыков взаимодействия друг с другом, умения обращаться к сверстнику</li> </ul> <p><b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <p>Обобщать и уточнять знания детей о домашних животных, их характерных особенностях, месте обитания. Сформировать понятие «домашние животные». Учить устанавливать существенные признаки для обобщения (живут с человеком, приносят пользу и т.д.)</p> <p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Закрепление обобщающего понятия «домашние животные»;</li> <li>• Воспитание внимания к собственной речи, интереса к занятиям по развитию речи;</li> <li>• Развитие речевой активности детей;</li> </ul> <p><b>ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p>	<p>1-я неделя февраля</p>	<p>Фотовыставка: «Мой любимый домашний питомец»</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Развивать детское творчество в процессе лепки;</li> <li>•Формировать умение понимать характер музыки, эмоционально на нее реагировать;</li> <li>•Музыкальные занятия с элементами логоритмики.</li> </ul> <p><b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать правильную осанку детей; снять статистическое напряжение одной позы через физкультминутку;</li> <li>• Развивать мелкую моторику рук;</li> <li>•Создать положительный эмоциональный фон в течение деятельности детей;</li> <li>•Побуждать детей заботиться о своем здоровье;</li> </ul>		
Дикие животные	<p><b>СОЦИАЛЬНО– КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Приобщение к правилам безопасного поведения в мире природы;</li> <li>•Воспитывать любовь к диким животным;</li> <li>•Воспитывать у детей чувство сопереживания, бережное отношение к животным;</li> </ul> <p><b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <p>Обобщать и уточнять знания детей о диких животных, их характерных особенностях, месте обитания. Сформировать понятие «дикие животные.» Учить устанавливать существенные признаки для обобщения (живут в лесу, сами добывают пищу и т.д.)</p> <p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Расширение пассивного и активного словаря;</li> <li>•Формирование умения отчетливо произносить слова и короткие фразы; вовлекать детей в разговор во время рассматривания иллюстраций;</li> <li>• Развивать связную речь;</li> </ul> <p><b>ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей;</li> <li>•Развивать мелкую моторику за счёт изобразительной деятельности и работы с природным материалом;</li> <li>•Музыкальные занятия с элементами логоритмики.</li> </ul>	2-я неделя февраля	Фотовыставка: «В зоопарке»

	<p><b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в двигательной деятельности;</li> </ul>		
Профессия продавец. Магазин	<p><b>СОЦИАЛЬНО– КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитываем положительное отношение к труду взрослого.</li> <li>• Формировать умения взаимодействовать со взрослыми и сверстниками;</li> </ul> <p><b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <p>Уточнять и расширять знания детей о профессии «продавец» Закрепить и уточнить понятие «магазин» Закрепить знание о пользе профессии «Продавец».</p> <p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие слухового внимания и восприятия;</li> <li>• Активизация словаря прилагательных;</li> <li>• Развитие фразовой речи;</li> <li>• Практическое усвоение согласования существительного женского рода с прилагательными;</li> </ul> <p><b>ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать детское творчество в процессе лепки;</li> <li>• Формировать умение понимать характер музыки, эмоционально на нее реагировать;</li> <li>• Музыкальные занятия с элементами логоритмики.</li> </ul> <p><b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать правильную осанку детей; снять статистическое напряжение одной позы через физкультминутку;</li> <li>• Развивать мелкую моторику рук;</li> <li>• Создать положительный эмоциональный фон в течение деятельности детей;</li> <li>• Побуждать детей заботиться о своем здоровье;</li> </ul>	3-я неделя февраля	
Папин праздник. Защитники Отечества	<p><b>СОЦИАЛЬНО– КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать умение общаться со взрослыми, отвечать на вопросы по прочитанному, вести диалог;</li> <li>• Развивать умение общаться со сверстниками в процессе игровой деятельности;</li> </ul>	4-я неделя февраля	Фотовыставка: «Мой папа»



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Укреплять здоровье детей, осуществлять закаливающие процедуры, приобщать детей к здоровому образу жизни;</li> <li>• Развивать познавательную активность, мышление, воображение, коммуникативные навыки;</li> </ul> <p><b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ:</b>          Дать понятие «Защитники Отечества», «Отечество». Расширить знания детей о российской армии. Объяснить, почему поздравляем пап в этот день</p> <p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение пассивного и активного словаря;</li> <li>• Формирование умения отчётливо произносить слова и короткие фразы; вовлекать детей в разговор во время рассматривания иллюстраций;</li> <li>• Развивать связную речь;</li> </ul> <p><b>ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей;</li> <li>• Развивать мелкую моторику за счёт изобразительной деятельности и работы с природным материалом;</li> <li>• Музыкальные занятия с элементами логоритмики.</li> </ul> <p><b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Поощрять участие в совместных играх, формировать способность выполнять движения, согласовывая слова и движения;</li> </ul>		
<p>Мамин праздник.          Семья</p>	<p><b>СОЦИАЛЬНО– КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Через радостное праздничное настроение воспитывать у детей самые добрые отношения к близким членам семьи;</li> <li>• Воспитывать положительные привычки к труду, через совместную деятельность с родителями;</li> <li>• Способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в различных видах деятельности;</li> </ul> <p><b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ:</b>          Рассказать детям о празднике мам, углубить знания детей о роли мамы в их жизни. Воспитывать доброе, заботливое отношение к маме</p>	<p>1-я неделя          марта</p>	<p>Коллективная работа: «Маму поздравляем»          Фотовыставка: «Мамочка моя»</p>

	<p><b>ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Прослушивание и заучивание песенки, исполнение танцевальных движений под музыку;</li> <li>•Продолжаем формируем умения аккуратно пользоваться клеем, кисточкой, пластилином;</li> <li>•Приобщаем интерес к искусству аппликации и рисования;</li> <li>•Формировать интерес к этим видам деятельность;</li> <li>•Музыкальные занятия с элементами логоритмики.</li> </ul> <p><b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Поощрять участие в совместных играх, формировать способность выполнять движения, согласовывая слова и движения.</li> </ul>		
<p>Профессии Мам и пап</p>	<p><b>СОЦИАЛЬНО– КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать формированию у детей навыков взаимодействия друг с другом, умения обращаться к сверстнику за помощью</li> <li>•Формировать партнерские отношения во время игры, аккуратность;</li> </ul> <p><b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <p>Формировать у детей представления о профессии мам и пап. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых и желание оказывать помощь.</p> <p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <p>Формировать у детей представления о профессии мам и пап. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых и желание оказывать помощь.</p> <p><b>ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Приобщаем детей к искусству аппликации, лепки, рисования;</li> <li>•Формируем умения аккуратно пользоваться клеем, кисточкой, пластилином;</li> <li>•Продолжать учить детей наклеивать готовые формы из цветного картона, ориентироваться в сюжете и на листе;</li> <li>•Музыкальные занятия с элементами логоритмики.</li> </ul> <p><b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Развиваем активность детей в</li> </ul>	<p>2-я неделя марта</p>	

	двигательной деятельности; •Развиваем умение соблюдать в ходе игры элементарные правила		
Транспорт. Профессии на транспорте.	СОЦИАЛЬНО– КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ: •Закреплять знания детей о цветах светофора, их предназначении; •Воспитывать доброе отношение к окружающим, желание помогать игровому персонажу; •Знакомить детей с правилами дорожного движения; • Воспитывать навыки сотрудничества в игре и на занятии, самостоятельность, инициативность, ответственность; •Формировать представления детей о безопасном поведении на дорогах; ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: Уточнять, расширять, активизировать словарь по теме. Познакомить с профессиями на транспорте. Расширять представления о ПДД. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: •Закрепить знания детей о видах транспорта: наземный, воздушный, водный; •Расширять представления детей о строении автомобиля, самолета, корабля; месте передвижения, профессиях на транспорте; •Учить детей составлять рассказ-описание по лексической теме «Транспорт»; ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: •Продолжать учить детей наклеивать готовые формы, ориентироваться в сюжете и на листе; • Прослушивание и заучивание песенки, исполнение танцевальных движений под музыку; •Музыкальные занятия с элементами логоритмики. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: • Поощрять участие в совместных играх, формировать способность выполнять движения, согласовывая слова и движения; •Приобщать детей к здоровому образу жизни;	3-я неделя марта	
Весна.	СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ:	4-я неделя	Театральный

<p>Первоцветы. Изменения в природе</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Продолжать развивать свободное общение со взрослыми;</li> <li>•Пробуждать чувство сопереживания, желания помогать другим людям; побуждать детей радоваться результатам своей деятельности и деятельности товарищей;</li> </ul> <p><b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ:</b> Уточнить и расширить знания детей о времени года «Весна», признаках весны, приметах. Способствовать обогащению и уточнению представлений о природе, предметном мире. Расширять и обогащать словарь по теме.</p> <p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширять и активизировать словарный запас детей по теме весна, первоцветы</li> </ul> <p><b>ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Развивать детское творчество в процессе лепки;</li> <li>•Закреплять навыки раскатывания пальцами мелких шариков, размазывания пластилина по картонному шаблону;</li> <li>•Узнавать и правильно называть цвета спектра;</li> <li>•Развивать эстетическое восприятие окружающего;</li> <li>•Формировать умение понимать характер музыки, эмоционально на нее реагировать;</li> <li>•Музыкальные занятия с элементами логоритмики: П/и «Одуванчик»; Упражнение «Лепесток»; Дыхательная гимнастика;</li> </ul> <p><b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать правильную осанку детей; снять статистическое напряжение одной позы через физкультминутку;</li> <li>• Развивать мелкую моторику рук;</li> <li>•Создать положительный эмоциональный фон в течение деятельности детей;</li> <li>•Побуждать детей заботиться о своем здоровье;</li> </ul>	<p>марта</p>	<p>фестиваль «Играем театр»</p>
<p>Дикие животные весной</p>	<p><b>СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Воспитывать любовь к диким животным;</li> <li>•Воспитывать у детей чувство сопереживания, бережное отношение к животным;</li> </ul>	<p>1-я неделя апреля</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать формированию у детей навыков взаимодействия друг с другом, умения обращаться к сверстнику за игрушкой посредством игры «Попроси игрушку»;</li> <li>• Формирование навыков сотрудничества, положительной установки на участие в занятии, нравственно-эстетических чувств к природе;</li> </ul> <p><b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ:</b>  Обобщать и уточнять знания детей о диких животных, их характерных особенностях, месте обитания. Сформировать понятие «дикие животные.» Учить устанавливать существенные признаки для обобщения (живут в лесу, сами добывают пищу и т.д.) рассказать о жизни животных весной</p> <p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ:</b>  • Развитие диалогической связной речи, физиологического дыхания; тонкой и общей моторики, зрительного восприятия и слухового внимания; логического мышления;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствование грамматического строя речи.</li> </ul> <p><b>ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:</b>  • Продолжаем формировать умения аккуратно пользоваться клеем, кисточкой, пластилином;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщаем интерес к искусству аппликации, лепки и рисования;</li> <li>• Формировать интерес к этим видам деятельности;</li> <li>• Музыкальные занятия с элементами логоритмики.</li> </ul> <p><b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:</b>  • Приобщать детей к здоровому образу жизни;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжаем воспитывать интерес к подвижным играм, участию в совместных играх;</li> </ul>		
Перелетные птицы	<p><b>СОЦИАЛЬНО– КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ:</b>  • Формировать культуру общения, закрепить умение обращаться с просьбой;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать культурно – гигиенические навыки;</li> <li>• Формировать простейшие правила поведения за столом;</li> <li>• Формирование гендерной, семейной</li> </ul>	2-я неделя апреля	Экологическая акция «Сбор макулатуры»

	<p>принадлежности;</p> <p><b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ:</b> Уточнить и закрепить знания детей о перелетных птицах, их названии, отличительных признаках. Закрепить обобщающее понятие «Перелетные птицы». Рассказать о поведении птиц весной</p> <p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие диалогической связной речи, физиологического дыхания; тонкой и общей моторики, зрительного восприятия и слухового внимания; логического мышления;</li> <li>• Совершенствование грамматического строя речи</li> <li>• Введение новых слов в детский лексикон: выставка, перепончатые лапы, шпоры;</li> </ul> <p><b>ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить детей наклеивать готовые формы из цветного картона, ориентироваться в сюжете и на листе;</li> <li>• Прослушивание и заучивание песенки, исполнение танцевальных движений под музыку;</li> <li>• Музыкальные занятия с элементами логоритмики.</li> </ul> <p><b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить ходить в колонне по одному «змейкой», обходя препятствия;</li> <li>• Учить ходить и ползать по гимнастической скамейке;</li> </ul>		
Насекомые	<p><b>СОЦИАЛЬНО– КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать бережное отношение к насекомым;</li> <li>• Приобщение к правилам безопасного поведения в мире природы;</li> <li>• Дать знания о своеобразии и неповторимости каждого живого существа и растения, необходимость бережного и заботливого отношения к природе;</li> <li>• Обучение технике безопасности при несчастных случаях;</li> <li>• Развитие эмоциональной отзывчивости к миру и доброжелательности к природе;</li> <li>• Формируем правильность оценивать свои поступки;</li> </ul> <p><b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение и уточнение знаний детей о</li> </ul>	3-я неделя апреля	

	<p>насекомых, их разнообразии и характерных признаках;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие зрительного восприятия, внимания, памяти; развитие мелкой моторики;</li> </ul> <p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение пассивного и активного словаря;</li> <li>• Расширять и активизировать словарный запас детей по теме;</li> <li>• Развивать связную речь;</li> </ul> <p><b>ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей;</li> <li>• Развивать мелкую моторику за счёт изобразительной деятельности и работы с природным материалом;</li> <li>• Музыкальные занятия с элементами логоритмики.</li> </ul> <p><b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в двигательной деятельности;</li> </ul>		
Труд людей весной	<p><b>СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: после игры убирать на место игрушки, строительный материал;</li> <li>• Развивать эмоциональную отзывчивость, доброжелательность;</li> <li>• Поощрять участие детей в совместных играх;</li> <li>• Развивать интерес к различным видам игр;</li> </ul> <p><b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ:</b>          Дать представление о пользе труда людей весной в городе и на селе. Расширять представление о труде людей весной</p> <p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Активизировать словарь прилагательных;</li> <li>• Активизировать словарный запас детей, побуждать составлять предложения;</li> </ul> <p><b>ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:</b>          Улучшать качество исполнения танцевальных движений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальные занятия с элементами логоритмики;</li> </ul> <p><b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p>	4-я неделя апреля	Экологический десант

	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Учить ходить в колонне по одному «змейкой», обходя препятствия;</li> <li>•Учить ходить и ползать по гимнастической скамейке;</li> </ul>		
Цветы. Весенние праздники	<p><b>СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Продолжать развивать свободное общение со взрослыми;</li> <li>•Пробуждать чувство сопереживания, желания помогать другим людям; побуждать детей радоваться результатам своей деятельности и деятельности товарищей;</li> </ul> <p><b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ:</b> Уточнить и расширить знания детей о весенних цветах, признаках весны, приметах. Способствовать обогащению и уточнению представлений о природе, предметном мире. Расширять и обогащать словарь по теме. Воспитывать эстетический вкус и бережное отношение к природе</p> <p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширять и активизировать словарный запас детей: мак, колокольчик, фиалка, василек, ромашка;</li> </ul> <p><b>ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Развивать детское творчество в процессе лепки;</li> <li>•Развивать эстетическое восприятие окружающего;</li> <li>•Формировать умение понимать характер музыки, эмоционально на нее реагировать;</li> <li>•Музыкальные занятия с элементами логоритмики.</li> </ul> <p><b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать правильную осанку детей; снять статистическое напряжение одной позы через физкультминутку;</li> <li>• Развивать мелкую моторику рук;</li> <li>•Создать положительный эмоциональный фон в течение деятельности детей;</li> <li>•Побуждать детей заботиться о своем здоровье;</li> </ul>	1-я мая	неделя  Тематическая выставка: «День Победы»
Мой город. Моя улица	<p><b>СОЦИАЛЬНО– КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Развивать умение общаться со взрослыми, отвечать на вопросы по прочитанному, вести диалог;</li> </ul>	2-я мая	неделя  Фотовыставка: «Мой любимый город»



	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Развивать умение общаться со сверстниками в процессе игровой деятельности;</li> <li>•Укреплять здоровье детей, осуществлять закаливающие процедуры, приобщать детей к здоровому образу жизни;</li> <li>• Развивать познавательную активность, мышление, воображение, коммуникативные навыки;</li> </ul> <p><b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ:</b>  Расширять представление детей о родном городе, его прошлом, победах города. Прививать любовь к родному краю. Воспитывать уважение и любовь к родному городу.</p> <p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Расширение пассивного и активного словаря;</li> <li>•Активизировать словарь прилагательных;</li> <li>• Активизировать словарный запас детей, побуждать составлять предложения;</li> </ul> <p><b>ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей;</li> <li>•Развивать мелкую моторику за счёт изобразительной деятельности и работы с природным материалом;</li> <li>•Музыкальные занятия с элементами логоритмики.</li> </ul> <p><b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Поощрять участие в совместных играх, формировать способность выполнять движения, согласовывая слова и движения;</li> </ul>		
<p>Правила дорожного движения</p>	<p><b>СОЦИАЛЬНО– КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Закреплять знания детей о цветах светофора, их предназначении;</li> <li>•Воспитывать доброе отношение к окружающим, желание помогать игровому персонажу;</li> <li>•Знакомить детей с правилами дорожного движения;</li> <li>• Воспитывать навыки сотрудничества в игре и на занятии, самостоятельность, инициативность, ответственность;</li> <li>•Формировать представления детей о безопасном поведении на дорогах;</li> </ul> <p><b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p>		

	<p>Уточнять, расширять, активизировать словарь по теме..Расширять представления о ПДД. Учить быть внимательными и аккуратными на улицах. Знать правила ПДД.</p> <p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Расширение пассивного и активного словаря;</li> <li>•Формирование умения отчётливо произносить слова и короткие фразы; вовлекать детей в разговор во время рассматривания иллюстраций;</li> <li>• Развивать связную речь;</li> </ul> <p><b>ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Продолжать учить детей наклеивать готовые формы, ориентироваться в сюжете и на листе;</li> <li>• Прослушивание и заучивание песенки, исполнение танцевальных движений под музыку;</li> <li>•Музыкальные занятия с элементами логоритмики.</li> </ul> <p><b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Поощрять участие в совместных играх, формировать способность выполнять движения, согласовывая слова и движения;</li> <li>•Приобщать детей к здоровому образу жизни;</li> </ul>		
«Здравствуй, лето!»	<p><b>СОЦИАЛЬНО– КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Продолжать развивать свободное общение со взрослыми;</li> <li>•Пробуждать чувство сопереживания, желания помогать другим людям; побуждать детей радоваться результатам своей деятельности и деятельности товарищей;</li> </ul> <p><b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <p>Уточнить и расширить знания детей о времени года «Лето», признаках лета, приметах. Способствовать обогащению и уточнению представлений о природе, предметном мире. Расширять и обогащать словарь по теме.</p> <p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширять и активизировать словарный запас детей: мак, колокольчик, фиалка, василек, ромашка;</li> </ul> <p><b>ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p>	4-я неделя мая	Выставка работ «Веселое лето»

	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Развивать детское творчество в процессе лепки;</li> <li>•Закреплять навыки раскатывания пальцами мелких шариков, размазывания пластилина по картонному шаблону;</li> <li>•Узнавать и правильно называть цвета спектра;</li> <li>•Развивать эстетическое восприятие окружающего;</li> <li>•Формировать умение понимать характер музыки, эмоционально на нее реагировать;</li> <li>•Музыкальные занятия с элементами логоритмики:</li> </ul> <p><b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать правильную осанку детей; снять статистическое напряжение одной позы через физкультминутку;</li> <li>• Развивать мелкую моторику рук;</li> <li>•Создать положительный эмоциональный фон в течение деятельности детей;</li> <li>•Побуждать детей заботиться о своем здоровье;</li> </ul>		
--	---	--	--

## Содержание коррекционно – развивающей работы с детьми средней группы компенсирующей направленности на сентябрь.

Образовательные области	Познавательное развитие	Речевое развитие.		Социально – коммуникативное развитие	Художественно – эстетическое развитие	Физическое развитие
Виды совместной деятельности	<p>Рассматривание овощей</p> <p>Рассматривание картин «На огороде», про осень..</p> <p>Составление рассказов: описательных об овощах</p> <p>Ситуация «Отгадай, что загадали» загадки об овощах</p> <p>Занимательная математика: «Большой – маленький», «Высокий – низкий», «Посчитай-ка», «Чего больше?»</p>	<p>Образовательные ситуации: «Наша няня», «Мы – помощники воспитателя»</p> <p>Игры-экспериментирования «Нюхаем, пробуем, трогаем, слушаем», «Есть ли форма у воды?»,</p> <p>Дидактические игры «Какое настроение у девочки (мальчика)?», «Передай настроение» и другие.</p> <p>Коммуникативные игры «Приветствие», «Скажи ласково», «Пожелания» и др.</p>	<p>Ю.Тувим «Овощи», Н.Егоров «Редиска. Тыква. Морковка. Горох. Лук. Огурцы». Пересказ сказки «Репка».</p>	<p>Дидактические игры: «Так и не так», «Хорошо – плохо», «Азбука вежливости» и др.</p> <p>Беседы: «Азбука вежливости», «Как надо вести себя на улице», «Кто работает в детском саду».</p> <p>Трудовые поручения: «Поможем няне накрыть на стол», «Убираем игрушки», «Помогаем другу одеваться на прогулку»</p> <p>Ситуации «Радостная встреча», «Мы любим всё делать вместе» и др.</p> <p>Наблюдения за деятельностью девочек и мальчиков (своей группы),</p> <p>Обсуждение поступков детей по отношению друг к другу.</p> <p>Экскурсии: по группе «Что у нас есть в группе для девочек и мальчиков», по детскому саду «Кто работает в детском саду»,</p> <p>Сюжетные игры: «Семья»,</p>	<p>Лепка: «Угощение для друга».</p> <p>«Мы играем на участке» (коллективная), и другие.</p> <p>Рисование: «помидоры в банке...»</p> <p>Слушание музыкальных произведений</p> <p>Исполнение: песен о дружбе «Здравствуй детский сад»,</p> <p>Музыкально – дидактические игры: «Угадай, чей голос», « На каком инструменте играли» и другие.</p> <p>Развлечение «Большой хоровод»</p>	<p>Подвижные игры: «Сделай так», «Ровным кругом», «Чья команда быстрее соберется»,</p> <p>Хороводные игры: «Ходит Ваня», «Узнай и назови своих друзей» и др.</p> <p>Физ. Досуг: «Мальчики и девочки прыгают как мячики»</p> <p>Пальчиковые игры: «Мои пальчики умеют...», «Палец дружная семья...» и др.</p> <p>Психогимнастика: «Наши эмоции», «Скажи доброе слово другу».</p> <p>Игры с музыкальными инструментами: «Оркестр» и др.</p> <p>Пение песен, танцы.</p>
Создание условий для совместной деятельности	<p>Книжный уголок: книги для чтения и рассматривания по теме «Овощи. Огород». Уголок ролевых игр: различные виды театров для обыгрывания знакомых сказок, костюмы, маски с изображением героев. Центр развивающих интеллектуальных игр: лото, домино, деревянные пирамидки. Уголок природы: атрибуты для экспериментирования, календарь наблюдений за погодой. Центр продуктивной деятельности: подпорка иллюстраций, трафаретов по теме, различные средства для рисования.</p>					

**Содержание коррекционно – развивающей работы с детьми средней группы компенсирующей направленности на октябрь.**

Образовательные области	Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально – коммуникативное развитие	Художественно – эстетическое развитие	Физическое развитие
<p>Виды совместной деятельности</p>	<p>Рассматривание фруктов, сравнение с овощами.                      Рассматривание картин «На огороде», «В саду», про осень..                      Составление рассказов: описательных о фруктах «Дары осени»; по картине «Осень наступила» и др.                      Решение проблемных ситуаций: «Почему желтеют листья?», и другие                      «Большой – маленький», «Высокий – низкий», «Посчитай-ка»,                      Рассматривание: одежды. Сравнение одежды: носки, гольфы, колготки; брюки – шорты и др..                      Беседы: «Из чего шьют одежду?», «Кто шьёт одежду?»                      Дидактические игры: «Одень куклу», «Что лишнее»; «Разложи правильно» - классификация по назначению и другим</p>	<p>Дидактические игры «Что лишнее», «Найди по описанию», «Что где растёт», «Узнай на вкус». «Чудесный мешочек», «Узнай на ощупь», «Опиши, мы отгадаем», «Угадай, что съел?», «Вкусно – не вкусно», «Съедобные и несъедобные плоды» и др..                      «Ласковые слова», «Один – много», «Закончи предложение», «Подбери признак» и др.                      Ю.Тувим «Овощи», Н.Егоров «Редиска. Тыква. Морковка. Горох. Лук. Огурцы». Чтение М.Пришвин «Листопад», В.Мирович «Листопад», И.Бунин «Лес, точно терем расписной...» и др.                      «Отгадай, что загадали» (загадки об овощах и фруктах, грибах).                      Пересказ сказки «Репка».                      .                      С.Маршак «Вот какой рассеянный», Н.Носов «Заплатка», стихи и загадки об одежде.</p>	<p>Дидактические игры: «Так и не так», «Хорошо – плохо», «Азбука вежливости» и др.                      Беседы: «Съедобные и несъедобные плоды», «Как беречь одежду?», о правилах пользования ножницами и др.                      Трудовые поручения: «Поможем няне убрать со стола», «Убираем игрушки», «Помогаем друг другу одеваться на прогулку»                      одевание, раздевание с использованием модели последовательности одевания на прогулку. Наблюдение за шитьём платья для куклы (или др.)..                      Наблюдения за деятельностью девочек и мальчиков (своей группы),                      Обсуждение поступков детей по отношению друг к другу.                      Сюжетные игры: «Семья»,</p>	<p>Лепка «Овощи для магазина», «Грибы в корзинке»                      Аппликация «Поспели яблоки в саду» (коллективная), «Укроем землю листочками», «Консервируем овощи и фрукты и др.                      Рисование. «Что ты, осень, нам в подарок принесла?», «Осеннее дерево», «Радостная осень», «Грустная осень», «Гриб-боровик»                      Лепка «Декоративные украшения для одежды (пуговицы, брошки и пр.)» и др.                      Аппликация: «Укрась одежду» и др.                      Рисование: «Рисунок для ткани», «Кукла в красивой одежде» и др.                      Музыка: «Весёлая осень» (сл. и муз. Е.Антошинов), «Грибочки» (сл. и муз. М.Быстровой), «Танец осенних листочков» (муз.А.Филиппенко), песня «Урожайная» сл. Т.Волгиной, муз. А.Филлипенко.                      Музыкально – дидактические игры: «Ходит осень по дорожке».</p>	<p>Музыка: «Весёлая осень» (сл. и муз. Е.Антошинов), «Грибочки» (сл. И муз. М.Быстровой), «Танец осенних листочков» (муз.А.Филиппенко), песня «Урожайная» сл. Т.Волгиной, муз. А.Филлипенко.                      Музыкально – дидактические игры: «Ходит осень по дорожке».                      Валеологические беседы о том, как следует одеваться осенью на прогулку, чтобы не простудиться;                      Валеологические беседы о пользе овощей, фруктов.</p>

	<p>признакам. Математика: «Одежда для кукол больших и маленьких» - подбор по количеству, величине и др. признакам. «Посчитай-ка»</p>				
<p>Создание условий для совместной деятельности</p>	<p>Книжный уголок: книги для чтения и рассматривания по теме «Фрукты. Сад», «Осень, деревья», «Лес. Грибы. Ягоды», «Одежда». Уголок ролевых игр: различные виды театров для обыгрывания знакомых сказок, костюмы, маски с изображением героев. Центр развивающих интеллектуальных игр: лото, домино, разрезные картинки. Уголок природы: атрибуты для экспериментирования, календарь наблюдений за погодой. Центр продуктивной деятельности: подборка иллюстраций, трафаретов по теме, различные средства для рисования.</p>				

**Содержание коррекционно – развивающей работы с детьми средней группы компенсирующей направленности на ноябрь.**

Образовательные области	Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально – коммуникативное развитие	Художественно – эстетическое развитие	Физическое развитие
<p>Виды совместной деятельности</p>	<p>Рассматривание: обуви. Виды обуви. Составление рассказа: «Как я покупала обувь» и др. Математика – это интересно: «Магазин обуви», «Делаем план кукольной комнаты», сравнение по величине, группировка по признакам и др.. Эксперименты «Нужны ли ботинкам шнурки? Рассматривание и сравнение чайной чашки и стакана (части и их назначение, форма, цвет, величина, материал, назначение). Группировка по признакам. Игры и упр.: «Подбери блюдце к чашке», «Назови посуду», «Подбери действие (кастрюля, чтобы варить суп и т.д.)», «Разложи правильно», «Чудесный сундучок» и др. Рассматривание и сравнение: табурет, стул, кресло. Составление</p>	<p>Дидактические игры: «Одень куклу», «Что лишнее», «Сложи картинку»; «Разложи правильно» - классификация по назначению и другим признакам. Составление описательных рассказов об одежде с исп. Моделей. Дид.игры и упражнения на развитие речи: «Ласковые слова», «Один – много», «Закончи предложение», «Подбери признак», «Узнай товарища по описанию одежды» и др. Стихи, потешки, пословицы, загадки. В.Берестов «Праздник мам», И.Токмакова «Мамин день», К.Чуковский «Федорино горе» Стихи и загадки о посуде (Н.К.Нефедовой «Посуда») С.Чёрный «Про девочку, которая нашла своего мишку», Е.Яниковская «Я хожу в детский сад» и др. Разучивание стихов А.Барто «Игрушки» и др.</p>	<p>Общение «Какая сегодня погода?», «В наш город пришла поздняя осень» Дидактические игры: «Так и не так», Дидактические игры: «Так и не так», «Хорошо – плохо», Разговор о том, как надо бережно и осторожно обращаться с хрупкими предметами посуды. Наблюдения за мытьём посуды няней. «Научим Мишку мыть посуду» Беседа о том, как можно помочь маме на кухне, в доме. Труд по самообслуживанию: одевание, раздевание с использованием модели последовательности одевания на прогулку. Наблюдение за шитьём платья для куклы (или др.). Трудовые поручения: «Поможем няне убрать со стола», «Убираем игрушки». Дежурство по столовой: сервировка стола к обеду. Наблюдение «Как одеты взрослые и дети? Почему?» Сюжетно-ролевые игры «Семья», Сюжетные игры «Повар», «Семья», Беседы «Как беречь одежду?», о правилах пользования ножницами и др. «Мы такие разные», «Зачем нужно мыло?» Наблюдения: за изменениями в природе;</p>	<p>Рассматривание картины И. Машкова «Натюрморт с самоваром» Лепка: «Чайная чашка с блюдцем», «Вазочка» и др. «Красивые сапожки», Аппликация: «Декоративная аппликация на тарелочке», «Узор на чашке» и др. «Мебель группы (коллективная)», и др. Рисование: «Моя любимая чашка на столе (печать по трафарету, оттиск)», «Сервиз (коллективная)», Конструирование «Мебель для куклы», «Угощение для друга». Аппликация «Шарфик для моей подружки (друга)», «Моя любимая игрушка» и другие. Рисование «Мы играем», «Моя любимая игрушка» Слушание, пение, муз игры: упр. «Сапожки» (муз.Ф.Надененко). Танец «Весёлая девочка Алёна» р.н.п. Танец с</p>	<p>Подвижные игры: «Передача платочка», «Кто быстрее соберёт?» и др. Физкультминутка: «Шьём одежду», «Стираем и развешиваем одежду», «Мамам дружно помогаем». Пальчик. игротренинг: «Раз, два, три, четыре, пять – будем вещи мы стирать» Физкультурный досуг: «Помоги Незнайке сберечь здоровье» Самомассаж: «Неболейка» Беседа: «Мы такие разные», «Зачем нужно мыло?»</p>

	<p>описательных рассказов о посуде, о предметах мебели. Эксперименты «Нужны ли кастрюле ручки? Крышка?»</p>			<p>платочками. Слушание музыкальных произведений исполнение песен о дружбе «Здравствуй детский сад» муз Пономаревой, «Настоящий друг» муз Б.Савельева, сл М.Пляцковского, «Про добрые дела» муз Л.Протасова, сл.В.Степанова Подвижные игры «Сделай так», «Ровным кругом», «Чья команда быстрее соберется», Хороводные игры «Ходит Ваня», «Узнай и назови своих друзей» и др.</p>	
<p>Создание условий для совместной деятельности</p>	<p>Книжный уголок: книги для чтения и рассматривания по теме «Обувь», «Игрушки», «Мебель», «Посуда». Уголок ролевых игр: различные виды театров для обыгрывания знакомых сказок, костюмы, маски с изображением героев. Центр развивающих интеллектуальных игр: лото, домино, деревянные пирамидки. Уголок природы: атрибуты для экспериментирования, календарь наблюдений за погодой. Центр продуктивной деятельности: подпорка иллюстраций, трафаретов по теме, различные средства для рисования.</p>				



## Содержание коррекционно – развивающей работы с детьми средней группы компенсирующей направленности на декабрь.

Образовательные области	Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально – коммуникативное развитие	Художественно – эстетическое развитие	Физическое развитие
<p>Виды совместной деятельности</p>	<p>Беседа по вопросам: «Кто такие зеленые друзья»</p> <p>«Почему они так называются»</p> <p>«Для чего нужны комнатные растения»</p> <p>Рассматривание картин о зиме, «Зимние забавы», «Птицы на кормушке»</p> <p>«Как зимуют деревья?», «Как зимуют птицы», «Почему воробьи не улетают в тёплые края?», «Что будет, если... не расчищать дорожки» и другие.</p> <p>Рассматривание картины «Дети наряжают ёлку»</p> <p>Рассматривание и сравнение веток и шишек ели и сосны.</p>	<p>Учить составлять описательные рассказы по образцу взрослого; образовывать уменьшительно – ласкательные существительные</p> <p>Составление рассказов: «Приметы зимы», «Зимние развлечения» и др.</p> <p>Составление и отгадывание загадок о зиме</p> <p>Дидактические, развивающие игры: «Хорошо – плохо» (снег, лёд, мороз), «Когда это бывает?», «На кормушке», «Зимние виды спорта», «Сложи узор из снежинок» и др.</p> <p>. Е. Благинина «Цветок-огонек» И. Суриков «Зима», Н.Калинина «про снежный колобок», Л.Воронкова «как ёлку наряжали», С.Дрожжин «Улицей гуляет Дед Мороз». «Лисичка-сестричка и серый волк», «Зимовье зверей», Е.Чарушин «Воробей», Берестов «Заячий след», А.Яшин «Покормите птиц», стихи А.Л. Барто и др.</p> <p>Разучивание стихов для новогоднего праздника.</p>	<p>Общение на темы «Зимние забавы», «Осторожно-гололёд», «Правила поведения в природе зимой». «Как правильно нарядить ёлку, чтобы не было пожара». Наблюдение за работой дежурных «Полей комнатные растения». Труд «Построим крепость», «Расчистим дорожки», «Закроем снегом наш цветник» Подкормка птиц.</p> <p>Ручной труд «Птицы» (оригами), «Кормушка для птиц» (из бросового материала) и др. Беседа о том, как можно помочь маме по дому. Сюжетные игры: «Семья готовится к празднику», «Покупаем ёлку», «Наряжаем ёлку» и др.</p>	<p>Рассматривание И. Шишкин «Зима» и др.</p> <p>Лепка «Снеговика» и др.</p> <p>Аппликация: «Ёлочка красавица», «Птицы на кормушке» и др.</p> <p>Рисование: «Зимние узоры», «Снеговика» и др.</p> <p>Мастерская Деда Мороза.</p> <p>Вырезаем снежинки.</p> <p>Мастерим снеговиков (аппликация, рисование, лепка, ручной труд).</p> <p>Мастерим ёлочные украшения (гирлянды, игрушки).</p> <p>Новогодняя открытка.</p> <p>Инсценировка «Лисичка сестричка и серый волк»</p> <p>Слушание: «Песня Снеговика» (муз. и сл. Ю. Энтина),</p>	<p>Подвижная игра «На окне в горшочках».</p> <p>Подвижные игры: «Скок-поскок», «Мы на лыжах в лес идём», «Снежки», Пальчиковый игротренинг «Зимовать у нас остались...», «Замерзают птицы»</p> <p>Подвижные игры: «Берегись Мороза», игры в снежки, катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам» и др.</p> <p>Беседа по вопросам: «Кто такие зеленые друзья». «Почему они так называются». «Для чего нужны комнатные растения»</p> <p>Валеологические беседы «Чтоб с болезнями не знаясь, надо спортом заниматься»</p> <p>Валеологическая беседа «Полезно ли есть много сладостей?».</p>
<p>Создание условий для совместной деятельности</p>	<p>Книжный уголок: книги для чтения и рассматривания по теме «Комнатные растения», «Зима», «Зимующие птицы», «Новый Год» Уголок ролевых игр: различные виды театров для обыгрывания знакомых сказок, костюмы, маски с изображением героев. Центр развивающих интеллектуальных игр: лото, домино, деревянные пирамидки. Уголок природы: атрибуты для экспериментирования, календарь наблюдений за погодой. Центр продуктивной деятельности: подпорка иллюстраций, трафаретов по теме, различные средства для рисования.</p>				

### Содержание коррекционно – развивающей работы с детьми средней группы компенсирующей направленности на январь.

Образовательные области	Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально – коммуникативное развитие	Художественно – эстетическое развитие	Физическое развитие
<p>Виды совместной деятельности</p>	<p>Рассматривание картины: «Дети наряжают ёлку», «Что у нас в магазине?», «Мама продавец»,                      Рассматривание и сравнение: веток и шишек ели и сосны.                      Рассказ воспитателя: «Что такое Новый год?», «Для чего нам нужны продукты?»                      Математика – это интересно: «Наша ёлочка»                      Проблемные ситуации по ФЭМП.                      Экспериментирование: «Как тает снег?»</p>	<p>Составление рассказов: «Приметы зимы», «Зимние развлечения» и др.                      Составление и отгадывание загадок о зиме.                      Дидактические, развивающие игры: с эл . ТРИЗа «Хорошо – плохо» (снег, лёд, мороз), «Когда это бывает?», «На кормушке», «Зимние виды спорта», «Сложи узор из снежинок» и др.                      Игровые упражнения «Какая снежинка? Снег? Небо?», «Игра в слова» и другие по ФГПР и ЗКР                      Чтение и пересказ И. Суриков «Зима», Н.Калинина «про снежный колобок», л.Воронкова «как ёлку наряжали», С.Дрожжин «Улицей гуляет Дед Мороз». «Лисичка-сестричка и серый волк», «Зимовье зверей», Е. Чарушин «Воробей», Берестов «Заячий след», А.Яшин «Покормите птиц», стихи А.Л. Барто и др.</p>	<p>Беседа «Как правильно нарядить ёлку, чтобы не было пожара».                      Беседа «Огонь – друг, огонь – враг»                      Развивать чувство ответственности за свои поступки. Беседа «Пожарный номер – 01».                      Подвижная игра с правилами «Мы – пожарные».                      Наблюдения за трудом взрослых в зимний период.                      Трудовые поручения: «Поможем няне убрать со стола», «Чистим дорожки от снега», «Помогаем друг другу одеваться после сна»                      Ситуации «Радостная встреча Нового года», «Мы любим праздновать вместе», и др.                      Общение на темы «Петербургцы готовятся к встрече Нового года», «Кем бы ты хотел быть на празднике ёлки?», «Мое любимое блюдо!», «Как мама готовит обед?».                      Сюжетные игры: «Семья готовится к празднику», «Покупаем ёлку», «Наряжаем ёлку» и др.</p>	<p>Лепка «Снегурочка», «Цыпленок»                      Аппликация: «Курочка-красавица»,                      Рисование: «Зимние узоры», «Мы гуляем», «Снеговики» и др.                      Инсценировка «Лиса и заяц». Кукольный театр «Лесная история». Танцы «Белочки с орешками» (муз.и дв.Г.Фёдоровой), «Зайчики» (муз.Рожавской). Слушание «Ёжик» (Д.Кобалевский).                      Игра «Дети и медведь» (муз.и сл. В.Верховинца).                      Песня «Зайчик, ты, зайчик» р.н.п.</p>	<p>Подвижные игры: «Зайка серый умывается», «У медведя во бору...», «Зайцы и волк» и др.                      Физкультминутка «Зайка», «Мишка».                      «Физзарядкой белочке не лень                      Заниматься целый день...».                      Валеологические беседы о том, как следует одеваться зимой.                      Пальчиковый игротренинг «Сидит белка на тележке», «Холодно зимой в лесу»                      Беседа по вопросам: «Кто такие зеленые друзья». «Почему они так называются». «Для чего нужны комнатные растения»</p>
<p>Создание условий для совместной деятельности</p>	<p>Книжный уголок: книги для чтения и рассматривания по теме «Комнатные растения», «Зима», «Зимующие птицы», «Новый Год» Уголок ролевых игр: различные виды театров для обыгрывания знакомых сказок, костюмы, маски с изображением героев. Центр развивающих интеллектуальных игр: лото, домино, деревянные пирамидки. Уголок природы: атрибуты для экспериментирования, календарь наблюдений за погодой. Центр продуктивной деятельности: подпорка иллюстраций, трафаретов по теме, различные средства для рисования.</p>				

## Содержание коррекционно – развивающей работы с детьми средней группы компенсирующей направленности на февраль.

Образовательные области	Познавательное	Речевое развитие.	Социально – коммуникативное развитие	Художественно – эстетическое развитие	Физическое развитие
<p>Виды совместной деятельности</p>	<p>Знакомство с домашними животными, их детенышами, пользе, которую приносят домашние животные людям.</p> <p>Знакомство с видами домашних животных, частями тела, повадками. Рассматривание картины «Скотный двор». Загадки, стихи по теме.</p> <p>Знакомство с дикими животными, их детенышами.</p> <p>Знакомство с видами диких животных, частями тела, повадками. Загадки, стихи по теме.</p> <p>Вызывать у детей интерес к окружающему миру, формировать реалистические представления о труде людей</p> <p>Познакомить детей с профессиями продавец..</p> <p>Занимательная математика: «Поможем снеговика сосчитать снежиночки» – закреплять прямой счет в пределах 5, умение соотносить цифры 1-5 с количеством.</p> <p>Тема «Счет до шести. Число и цифра 6.» -</p> <p>Учить отгадывать математические загадки; писать цифру 6 по точкам; обозначать словами положение предметов по отношению к себе (слева, справа,</p>	<p>Составление описательных рассказов по картине «Собака со щенятами», «Волк и волчата», «В магазине», «Мой папа-солдат!»</p> <p>Цель: побуждать детей составлять короткий рассказ по картине. Составлять короткий рассказ из личного опыта по аналогии с картиной. Отвечать на вопросы воспитателя простыми предложениями. Развивать зрительное восприятие, наблюдательность, способность объединять с помощью воспитателя все ответы в короткий повествовательный рассказ.</p> <p>Д/и «Угадай, кто это», «Четвертый-лишний», « Кто чем питается?», «Чей детеныш?» « Один – много» (с мячом)</p> <p>З. Александрова «Кролики»; Разучивание с детьми Г. Сагир «Кошка» в Чтение детям стихотворения Л. Г. Парамоновой «К домашним животным мы тех отнесем...»</p> <p>К. Ушинский «Бодливая корова». Л.Н. Толстой «Мальчик стерег овец» Сказка «Бременские музыканты» Мордовская народная сказка «Как собака друга искала» «Зимовье» обработка И. Соколова-Микитова «Заяц и ёж» (из сказок Братьев Гримм) Н. Сладков «Неслух» Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и серый волк» Трутнева «Твои защитники» А. Митяев «Почему Армия всем родная». Ю.Яковлев «Как Сережа на войну ходил». Л. Кассиль «Главное войско».</p>	<p>Проблемная ситуация «Звонок в дверь» Дать знания о том, как вести себя, если в дверь позвонил незнакомый человек.</p> <p><b>Беседы:</b> «Азбука вежливости», «Как надо вести себя на улице» «Правила поведения в раздевалке при одевании и раздевании»</p> <p>Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду, при одевании и раздевании.</p> <p>Наблюдение за сосульками «Осторожно, сосульки!» Формировать представления о том, как образуются сосульки, что сосульки могут быть опасны для человека.</p> <p>Учить детей предвидеть опасность, и формировать навыки безопасного поведения на улице в оттепель период.</p> <p>Трудовые поручения: «Поможем няне накрыть на стол» Продолжать формировать навыки дежурства по столовой (помогать приносить няне обед). Закреплять навыки накрывания (раскладывание столовых приборов, салфетниц, хлебниц и уборки со столов (убирать столовые приборы, кружки, салфетницы, уносить грязные салфетки в мусорницу). Наблюдать за тем как няня моет посуду. «Убираем игрушки», «Помогаем друг</p>	<p>Рисование: «Дымковская лошадка» Цель: Воспитывать интерес к творчеству народных мастеров. Учить детей расписывать силуэт игрушки, чередуя прямые полосы и круги.</p> <p>Лепка «Поросёнок» Цель: учить создавать нужный образ из капсулы киндер-сюрприза и пластилина. Упражнять в умении соединять части, прижимая их, друг к другу. Побуждать детей соотносить слова и движения рук, пальцев.</p> <p>Апликация «Открытка для папы» Слушание музыкальных произведений Исполнение: песен о дружбе «Здравствуй детский сад» , Музыкально – дидактические игры: «Угадай, чей голос», «На каком инструменте играли» и другие. Развлечение «Большой хоровод»</p>	<p>Подвижные игры: «Сделай так», «Ровным кругом», «Чья команда быстрее соберется», «Снежинки и ветер» - развить умение действовать по сигналу, сдерживать себя, выразительно выполнять движения; развить воображение</p> <p>Подвижная игра «Зайка беленький сидит».</p> <p>Пальчиковые игры: «Мои пальчики умеют...», «Пальцев дружная семья...» и др.</p> <p>Психогимнастика: «Наши эмоции», «Скажи доброе слово другу».</p> <p>Игры с музыкальными инструментами: «Оркестр» и др.</p> <p>Пение песен, танцы.</p>

	<p>спереди, сзади). Закреплять: знание о времени года (зима)          Вызывать у детей интерес к окружающему миру, формировать реалистические представления о труде людей          Познакомить детей с профессиями продавец.</p>		<p>другу одеваться на прогулку»          «Мы любим всё делать вместе» и др. ,          «расчистим снег на площадке»          (Закрепить навыки пользования трудовым инвентарём зимой. Уточнить его место нахождение).</p> <p>Продолжать формировать навыки своевременно го выполнения поручений (расчистить снег с дорожек и игрового оборудования на участке).</p> <p>Беседа «Какие бывают привычки»          - Формировать у детей представления о вредных привычках.          - Воспитывать желание следить за своим внешним видом (содержать в порядке одежду, обувь, умываться).</p> <p>С/р «Магазин»  <b>Предварительная работа:</b> беседа о работе продавца, рассматривание иллюстраций овощей, фруктов, чтение художественной литературы, различные игровые ситуации, индивидуальная работа.</p>		
<p>Создание условий для совместной деятельности</p>	<p>Книжный уголок: книги для чтения и рассматривания по теме «Зима, зимние забавы. Домашние птицы, Магазин. Профессия-продавец». «Папин праздник. День Защитника отечества». Уголок ролевых игр: различные виды театров для обыгрывания знакомых сказок, костюмы, маски с изображением героев. Центр развивающих интеллектуальных игр: лото, домино, деревянные пирамидки. Уголок природы: атрибуты для экспериментирования, календарь наблюдений за погодой. Центр продуктивной деятельности: подпорка иллюстраций, трафаретов по теме, различные средства для рисования.</p>				

**Содержание коррекционно – развивающей работы с детьми средней группы компенсирующей направленности на март.**

Образовательные области	Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально – коммуникативное развитие	Художественно – эстетическое развитие	Физическое развитие
Виды совместной деятельности	<p>Рассматривание фотографий, иллюстраций мам с детьми. Беседа «Профессии наших мам», «Забота о маме и бабушке». Формировать интерес к различным профессиям, знакомить с профессиями мам и пап. Уточнить и расширить знания о семье, воспитывать внимательное отношение к близким Вызывать у детей интерес к окружающему миру, формировать реалистические представления о труде людей Уточнить и расширить знания детей о времени года «Весна», признаках весны, приметах. Способствовать обогащению и уточнению представлений о природе, предметном мире</p>	<p>Составление рассказа «Моя мама», «Как я помогаю маме» и др. Дидактические игры и упр. «Измени слово», «Один – много», «Закончи предложение», «Подбери признак» и др. «Какая моя мама?», «Когда это бывает» «Что лишнее», «Что изменилось?» «Что перепутал художник?» Рассматривание картин по теме «Весна» Расширение словаря по теме. Ди «Угадай, кто это», «Четвертый лишний», « Кто чем питается?», «Чей детеныш?» « Один – много» (с мячом) Чтение Н.Артюхова «Трудный вечер», С. Баруздина «Мамина работа», Е.Благинина «Посидим в тишине» и др. Разучивание: стихи, потешки, пословицы, загадки. В.Берестов «Праздник мам», И.Токмакова «Мамин день»,  Н.Носов «Автомобиль», В. Берестов «Про машину», С.Фангиштейн « Наша улица». Заучивание С. Михалков «Должен помнить пешеход: перекрёсток – переход». -Отгадывание загадок; Л. Квитко «Бабушкины руки», С. Врангели «Подснежники», Заучивание стихотворений к празднику для мам и бабушек.,</p>	<p>Беседы: «Птицы – наши друзья», «Как помочь маме на кухне», Беседа:« Опасность клещей»  Беседа «Здоровый образ жизни».  Проблемная ситуация «Ребёнок заблудился» Трудовые поручения: дежурство по столовой: сервировка стола к обеду. На прогулке помогаем собирать игрушки Ручной труд – ремонт игрушечных машинок вместе с воспитателем; «Лодочка» из скорлупы грецкого ореха.  С/Р игры: «Семья. Праздник» « Путешествие», «Транспорт сухопутный». Режиссёрская игра с маленькими машинками с использованием модели улицы ( дома и проезжая часть)</p>	<p>Лепка: «Вазочка», «Красивые цветы»(налеп) Аппликация: «Открытка для моей мамочки». Рисование: «Ветка мимозы», «Транспорт в городе.»Первые цветы» Аппликация: «Парусные лодочки», с. 123Н. Швайко Лепка: «Любимый транспорт» Рисование: «Весенний день» Слушание и пение: Песня «Помощник»,(сл.Р.Рождест венской, муз.Е.Туманян). «Танец с ложками» р.н.п.</p>	<p>Подвижные игры: «Ручеёк», «Весна – весняночка», «Светофор», «Мишка вылез из берлоги» и др. П.И.«Машины», «Транспорт» «Лётчик»  Самомассаж: «Солнце утром рано встало» Пальчиковая игра: «Пирог», «Мы платочки постирали» Беседы: «Для чего нужны витамины?», «Закаливание – это здорово!», «Моем руки перед едой», воспитание К.Г.Н.</p>

		<p>Сказка «Жихарка»,  Е.Благинина «Вот какая, мама»,  С.Маршак «Сказка о глупом мышонке»,  Алфёров «Март»,  Л.Толстой «Как волки учат своих детей»</p>			
<p>Создание условий для совместной деятельности</p>	<p>Книжный уголок: книги для чтения и рассматривания по теме «Мамин праздник. Семья», «Профессии мам и пап», «Транспорт. Профессии на транспорте», «Весна. Первоцветы. Изменения в природе» Уголок ролевых игр: различные виды театров для обыгрывания знакомых сказок, костюмы, маски с изображением героев. Центр развивающих интеллектуальных игр: лото, домино, деревянные пирамидки. Уголок природы: атрибуты для экспериментирования, календарь наблюдений за погодой. Центр продуктивной деятельности: подпорка иллюстраций, трафаретов по теме, различные средства для рисования.</p>				

**Содержание коррекционно – развивающей работы с детьми средней группы компенсирующей направленности на апрель.**

Образовательные области	Познавательное развитие	Речевое развитие.	Социально – коммуникативное развитие	Художественно – эстетическое развитие	Физическое развитие
Виды совместной деятельности	<p>Обобщать и уточнять знания детей о диких животных, их характерных особенностях, месте обитания. Сформировать понятие «дикие животные.» рассказать о жизни животных весной</p> <p>Рассматривание иллюстраций о птицах. «Узнай птицу» по моделям Беседа о птицах нашего края Наблюдения за птицами. Опыт: «Полёт перышка» Обобщать и уточнять знания детей о насекомых, их характерных особенностях, месте обитания. Сформировать понятие «насекомые.» Познакомить с сельскохозяйственными машинами (трактор, комбайн, сеялка) и профессиями людей, которые на них работают. Воспитывать уважение к сельскохозяйственному труду. Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5.</p>	<p>Заучивание стихотворения «Одуванчик» З.Александровой. Рассказывание о птицах с опорой на мнемотаблицу.</p> <p>Д/и «Угадай, кто это», «Четвертый лишний», «Кто чем питается?», «Чей детеныш?» « Один – много» (с мячом) «Майский жук» В. Золотов. Составление и отгадывание загадок. «Заяц и ёж» (из сказок Братьев Гримм) Н. Сладков «Неслух» Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и серый волк»</p>	<p>Проблемная ситуация «Звонок в дверь» Дать знания о том, как вести себя, если в дверь позвонил незнакомый человек.</p> <p><b>Беседы:</b></p> <p>«Азбука вежливости», «Как надо вести себя на улице»</p> <p>«Правила поведения в раздевалке при одевании и раздевании»</p> <p>Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду, при одевании и раздевании.</p> <p>Трудовые поручения: «Собираем игрушки в группе» Коллаж «Весна пришла» Организация посильной помощи в различных видах труда Наблюдения за транспортом на улицах города Экскурсия .к проезжей части улицы. Сюжетные игры: «Шофёры», «Автобус», «Корабль», «Путешествие», и др. Режиссерская игра с маленькими машинками с использованием модели улицы (дома и проезжая часть).</p>	<p>Аппликация«Ласточка» «Божья коровка» Рисование: «Роспись птицы», «Белочка с грибком». <u>Цель:</u> учить детей изображать животное на основе оввода (туловище, голова), «Бабочка-красавица»,</p> <p>Лепка:» Зайчики», «Птичка»</p> <p>Конструирование:»Лодочка »( по типу оригами), «Птичка», «Конвертик для семян»</p> <p>«Птички летают» муз. Жилина Слушание фонограммы «Голоса птиц»</p>	<p>Малоподвижная игра «Раз, два ищи» Развлечение «Веселые старты» Гимнастика для глаз «Найди подснежник» Упражнение на профилактику нарушений осанки. Упражнение на дыхание. Воспитание К.Г.Н. «Посмотри на свой внешний вид после дневного сна», «Моем руки перед едой!»</p>
Создание условий для совместной деятельности	<p>Книжный уголок: книги для чтения и рассматривания по теме «Дикие животные весной», «Перелетные птицы», «Насекомые», «Труд людей весной». Уголок ролевых игр: различные виды театров для обыгрывания знакомых сказок, костюмы, маски с изображением героев. Центр развивающих интеллектуальных игр: лото, домино, деревянные пирамидки. Уголок природы: атрибуты для экспериментирования, календарь наблюдений за погодой. Центр продуктивной деятельности: подпорка иллюстраций, трафаретов по теме, различные средства для рисования.</p>				

**Содержание коррекционно – развивающей работы с детьми средней группы компенсирующей направленности на май.**

Образовательные области	Познавательное	Речевое развитие.	Социально – коммуникативное развитие	Художественно – эстетическое развитие	Физическое развитие
<p>Виды совместной деятельности</p>	<p>Рассказ воспитателя «Весна. Весенние праздники»                      Экспериментирование «Солнечные зайчики»                      Рассказ воспитателя «Удивительный город Санкт- Петербург»                      Беседа «Правила дорожного движения»                      Рассказ воспитателя «День Победы».</p> <p>Тема «Счет до шести. Число и цифра 6» -                      Учить отгадывать математические загадки; писать цифру 6 по точкам; обозначать словами положение предметов по отношению к себе (слева, справа, спереди, сзади).</p>	<p>Составление (с помощью вопросов взрослого, модели) описательных рассказов                      Разучивание стихов, рассказов о весне                      Решение проблемных ситуаций: «Что делать, если у дворника сломаются грабли (тележка, лопата...»                      Дидактическая игра: «У кого какой дом?», «Что у нас дома», «Чего не стало?», «Расскажи мишке о нашей улице», «Какие люди живут в твоём городе». Барто «Грузовик», «Самолет построим сами», «Кораблик», Б. Заходер «Шофер», Г. Георгиев «Светофор», А. Северный «Светофор», С. Михалков «Моя улица», «Дядя Степа – милиционер», Н. Калинина «Как ребята переходили улицу»                      В. Бианки «Голубые лягушки», Г. Скребицкий «Счастливый жучок», Э. Шим «Сказки найденные в траве», М. Михалков «Лесные хоромы», Г. Снегирев «Ласточка», Н. Романов «Что узнал дождевой червяк?», Н. Сладков «Вороний сигнал», «Вежливая галка», «Гнездо», А. Майков «Подснежник»,</p>	<p>Беседа о безопасном поведении в природе «Съедобные и несъедобные растения», «Ядовитые растения», «Осторожно, насекомые» и др.                      Уход за цветами на клумбе, за посадками на огородных грядках (полив, опрыскивание, прополка и др.).</p> <p>Трудовые поручения: сбор песка в горку, посадка растений, уход за посадками.                      Эксперименты: «Уголь и мел» (чем лучше рисовать?)</p> <p>Наблюдение за сезонными изменениями в природе.                      Экскурсии: по участку детского сада.                      Сюжетные игры: «Семья», «Магазин цветов», «Больница», «Магазин цветов» и др.                      Беседы: «В городе праздник», «Кто кем работает?», «Весенние заботы на даче», о значении цветов (украшают жизнь, питание для пчёл, лекарственные) и др.</p>	<p>Рисование «Светофор и светофорчики», «Букет цветов», «Мой город» (трафарет)                      Аппликация «Улица города», «Машина везет груз», «Цветы на лугу»                      Лепка: «Светофор», «Вылепи. что нравится»                      Конструирование: «Наша улица», «Корзиночка» (из бумаги), «Мост» (конструктор)                      Музыкально – дидактические игры: «Музыкальные молоточки», «Тише – громче в бубен бей», «Узнай по голосу», «Танец с цветами и веточками» (муз.А. Жилина).                      Музыкальные концерты.                      Развлечение «Весёлое лето!»</p>	<p>Подвижная игра «Добеги, не перепугай»                      Спортивные соревнования «В два ряда дома стоят»                      Игра «Будь внимателен!»</p> <p>Аттракцион «Улица города»                      Игра «Собери светофор»                      Подвижная игра «Воробы и автомобили», «Поезд»                      Упражнение на внимание «Кораблики»                      Валеологические беседы об укреплении здоровья, закаливании.                      Физические упражнения, подвижные игры на воздухе.                      Пальчиковые игры: «Дружат в нашей группе», «Барабанщик», «Колокольчики»</p>
<p>Создание условий для совместной деятельности</p>	<p>Книжный уголок: книги для чтения и рассматривания по теме «Цветы. Весенние праздники», «Мой город. Моя Улица», «Правила дорожного движения», «Здравствуй, лето!» Уголок ролевых игр: различные виды театров для обыгрывания знакомых сказок, костюмы, маски с изображением героев. Центр развивающих интеллектуальных игр: лото, домино, деревянные пирамидки. Уголок природы: атрибуты для экспериментирования, календарь наблюдений за погодой. Центр продуктивной деятельности: подпорка иллюстраций, трафаретов по теме, различные средства для рисования.</p>				



## **2.3. Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений**

### **2.3.1. Парциальная программа «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. Программа «Первые шаги»» Г.Т. Алифановой**

Особенности осуществления образовательного процесса

Программа «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет»» рассчитана на учебный год и составлена с учетом комплексно - тематического принципа построения образовательного процесса.

Непосредственная образовательная деятельность с использованием данной программы в младшем и среднем возрасте происходит один раз в месяц, в старшем и подготовительном два раза в месяц. Форма организации образовательного процесса – групповая.

В Программе есть перечень конкретных тем для бесед с детьми, игр, ситуаций, тематики изобразительной и художественно-речевой деятельности. Определены темы целевых прогулок и экскурсий по Петербургу. Разработаны темы занятий, подборки игр и направления тематических вечеров, которые может проводить педагог по петербурговедению или воспитатель совместно с музыкальным руководителем.

В программе уделено большое внимание работе с родителями (с подробным перечнем практических заданий и содержанием наглядной информации). Учитывая и специфический контингент родителей, и удаленность детского сада от исторического центра города, необходимо помнить о воспитании «взрослых петербуржцев» и вести их по всем этапам узнавания родного города грамотно и бережно, чтобы их знания и любовь к Санкт-Петербургу естественным образом передавались детям.

Содержание работы, изложенное в Программе, дает возможность для реализации поставленной задачи воспитания маленького петербуржца через разные виды деятельности: наблюдение, использование художественной литературы, ознакомление с окружающим, изучение и ознакомление с русским искусством, игры, изобразительная деятельность.

Определены виды деятельности по всем разделам. В процессе работы детям предоставляется самостоятельный выбор средств самовыражения: составление устного рассказа, рисунки, составление загадок. Материал накапливается в течение года и используется для дальнейшей работы с детьми.

Подробное содержание работы представлено в книге Алифановой Г.Т. Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет. Пособие для воспитателей и родителей. – СПб: Паритет, 2019. – 288 с.

План-программа для средней группы (пятый год жизни)		
Работа в группе		
Чтение художественной литературы		
I квартал	II квартал	III квартал
«Во поле рябинушка...», «Лисичка со скалочкой», «Три поросенка», Ш. Перро «Красная Шапочка», Э. Блайтон «Знаменитый утенок Тим», С. Черный «Кто?», С. Михалков «Дядя Степа», Введенский «О девочке Маше», Е. Пермяк «Торопливый ножик».	Е. Благинина «Красавица какая...», И. Соловьев-Микитов «Зимовье», К. И. Чуковский «Телефон», З. Александрова «Светофорчик», С.Я. Маршак «Багаж», Д. Хармс «Врун», Н. Носов «Заплата».	Д. Биссет «Про мальчика, который рычал на тигров», К.И. Чуковский «Федорино горе», Л. Квитко «Бабушкины руки», Толстой «Мальчик стерег овец», Н. Носов «Затейники», М. Пришвин «Ребята и утята», В. Драгунский «Тайное становится явным», А. Кушнер «Как живете?», «Стихи о Петербурге для детей» (Пособие для воспитателя детского сада, СПб., 1994).
Рассматривание картин		
Серия «Наша Таня», М. Кончаловский «Поднос и овощи».	Серия «Зимующие птицы», серия «Как дети спасали птиц», К. Коровин «Зимой».	К. Ф. Юон «Мартовское солнце», В. Васнецов «Аленушка», А. К. Саврасов «Грачи прилетели».
Художественно-творческая деятельность		
<p><b>Лепка:</b> «Поможем доктору Айболиту вылечить медвежат», «Овощи для магазина», «Котята» (по стихотворению С.Я. Маршака), «Подарки ко дню рождения», «Мое любимое животное».</p> <p><b>Аппликация:</b> «Угостим зайчиков морковкой», «Укроем землю листочками» (коллективная), «Теремок».</p> <p><b>Рисование:</b> «Птичий дом», «Птичий двор», «Кошкин дом» (по песенке «Дон! Дон! Дон!...» и рисункам Ю. Васнецова), «Мой дом», «Моя улица».</p> <p><b>Конструирование:</b> «Дед Мазай и зайцы», «Город мастеров» (мебель для кукол), «Теремок» (по образцу), «Заборчик», «Гараж для</p>	<p><b>Лепка:</b> «Мы гуляем на участке», «Покорми птичек», «Чашки для кукол», «Дом игрушки», «Накорми кукол обедом» (столовая посуда).</p> <p><b>Аппликация:</b> «Птицы на ветках», «Автобусы на нашей улице» (коллективная), «Грузовик» (отгадай, вырежь, наклей).</p> <p><b>Рисование:</b> «Сорока-белобока» (по сказке), «Укрась красиво блюдечко», «Летят самолеты», «На чем ты любишь кататься?».</p> <p><b>Конструирование:</b> «Трамвай» (по образцу), «Преобразование трамвая в автобус и в вагоны для Гены и Чебурашки», «На каком транспорте перевозят людей?», «Выставка машин», «Записная книжка в подарок папе».</p>	<p><b>Лепка:</b> «Федорино горе» (по стихам К. И. Чуковского), «Мои любимые игрушки», «Два жадных медвежонка», «Заяц и еж» (по русской сказке).</p> <p><b>Аппликация:</b> «Открытка в подарок маме», «Мы — строители» (коллективная), «Красная Шапочка» (2 занятия).</p> <p><b>Рисование:</b> «Телевизор», «Я ракету нарисую», «Вот какой рассеянный» (по стихотворению С.Я. Маршака), «Дом, в котором ты живешь», «Моя семья», «Это наш детский сад».</p> <p><b>Конструирование:</b> «Подарки мамам и бабушкам», «Мосты», «Будка для собачки», «Вагон», «Домик с заборчиком для гномиков», «Мост через реку» (по</p>

<p>своей машины», «Сарай для различных животных». <b>Ручной труд:</b> «Конура для собаки».</p>		<p>условиям), «Автобус для гномиков», «Грузовая машина», «Двухэтажный дом», «Постройка дома» (по рисунку), «Наша улица» (коллективная).</p>
<p><b>Темы бесед с детьми, ситуации, игры, знания</b></p>		
<p><b>Ребенок должен:</b> Знать: свое имя, фамилию, свой возраст; как зовут маму и папу (имя, отчество); свой адрес, в каком городе живешь; назначение домов; соответствие архитектуры; дом, машина — создание человека; название центральной улицы своего района; название главной улицы Санкт-Петербурга, главной реки; соблюдение правил уличного движения. Уметь: соблюдать культурно-гигиенические навыки; рассматривать примеры доброты, положительные качества литературных героев; оказывать помощь пожилым людям; формировать культуру поведения.</p>		
<p><b>Беседы:</b> «Какие игры ты любишь?», «С кем вместе любишь играть?», «Успокоил ли ты своего друга, если он огорчен?», «Как тебя зовут?», «Сколько тебе лет?», «Где ты живешь?» (адрес), «Зачем нужны глаза, ресницы, уши, сердце, ноги, желудок?», «Как ты дышишь?», «Зачем человеку зубы?», «Как нужно вести себя в кабинете у зубного врача?», «Какое животное ты любишь больше всего? Птицу? Почему?»</p>		
<p><b>Ситуации:</b> «Нас лечит врач-стоматолог и медицинская сестра», «Что кому нужно для совместной работы», «Новоселье куклы», «Где это можно купить?». <b>Общение:</b> «Мы в автобусе, у врача, в кинотеатре, театре», «Мои любимые друзья», «Я — помощник», «Чем мы можем помочь прачке». <b>Игры-упражнения:</b> «Как бы ты поступил», «За что бы я сегодня похвалил себя». Труд взрослых: врач, стоматолог, прачка, кастелянша. 24  <b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Магазин», «Семья», «Автобус», «Больница», «Моряки», «У зубного врача», «Прачечная»</p>	<p><b>Ситуации:</b> «Можно и нельзя» (о культуре поведения), «Уроки вежливости», «Не забывай о друге», «Бабушкин праздник», «Дом, в котором ты живешь», «Чем можно порадовать маму», «Найдем волшебные слова», «Встречи с хорошими людьми». <b>Общение:</b> «Как я ехал в автобусе», «Как мы готовились ко дню рождения», «Мамины помощники», «Встречаем Новый год», «Хочу быть как папа». <b>Игры:</b> «Детский сад», «Салон красоты», «День рождения Мишки», «Мы переходим улицу», «Театр», «Зоопарк», «Экскурсия в музей», «Пароход», «Кукольный театр», «Столовая». <b>Труд взрослых:</b> музыкальный руководитель, водитель (автобуса, троллейбуса, трамвая).</p>	<p><b>Ситуации:</b> «Помоги другу», «Встретим гостей», «Игрушки собираются на праздник», «Мы — помощники в группе». <b>Общение:</b> «Когда я вырасту», «Мой друг — собака», «Мои добрые поступки», «Мы на улице», «Хочу быть как мама». <b>Труд взрослых:</b> медсестра, заведующая детским садом. <b>Игры:</b> «Поликлиника», «Шоферы».</p>
<p><b>Занятия-путешествия</b></p>		

Город, в котором я живу Невский проспект Дома в нашем городе	Нева Подвиг нашего города в дни блокады Дворцовая площадь	Петропавловская крепость Наш район День рождения нашего города
<b>Оснащение педпроцесса:</b>		
<p>1. Наглядность в группе: создать уголок Санкт-Петербурга—фотографии (на уровне глаз, сменные), альбомы с иллюстрациями («Город, в котором я живу», «Невский проспект», «Наша река Нева», «Дворцовая площадь», «Петропавловская крепость»), альбом «Рисунки детей».</p> <p>2. Подготовка атрибутов для сюжетно-ролевых игр.</p> <p>I квартал: магазин, семья, автобус, больница, моряки, прачечная.</p> <p>II квартал: детский сад, салон красоты, театр, зоопарк, пароход, столовая.</p> <p>III квартал: поликлиника, шоферы.</p> <p>3. Игровые ситуации для игр «К нам пришли гости» (сервировка).</p> <p>4. Фотоальбомы (сделанные родителями) «Где мы были».</p>		
<b>Работа с родителями</b>		
<b>Экскурсии, прогулки</b>	<b>Практические задания</b>	<b>Информация для родителей</b>
«Город, в котором я живу» (обзорная, по центру города); «Невский проспект»; «Универсам» («За покупками»); водная экскурсия «По Неве» (осенью); «Высотные дома»; экскурсии «К памятникам» (по выбору и ближайшему расположению к детскому саду); «Дворцовая площадь»; «Петропавловская крепость»; «Наш район» (ближние улицы, новостройки); «День рождения нашего города» (прогулка на праздник).	Закреплять знание ребенком своего имени и фамилии, домашнего адреса; закреплять на практике знание правил уличного движения; учить ребенка правильно называть имя, отчество своих родителей, место их работы, специальность; в течение года совершать с ребенком походы в театр, музеи (по выбору родителей); составлять фотоальбомы: «Моя семья», «Мы отдыхаем»; после целевых экскурсий составлять фотоальбомы: «Мой город — Санкт-Петербург», «Невский проспект», «Дворцовая площадь», «Наша Нева», «Площадь Победы», «Петропавловская крепость», «Наш район», «Праздник нашего города» (периодические конкурсы на лучший фотоальбом); сделать вместе с детьми макет моста (конкретного); сделать вместе с детьми макет дома (городского типа).	Краткое содержание и основные цели рекомендованных экскурсий для родителей с детьми. I квартал: «Город, в котором я живу», «Невский проспект», «Нева — главная река в нашем городе» — цели, историческая справка, содержание; «Универсам» — цель, содержание. II квартал: «Блокадный город» — историческая справка, цели, содержание; «Дворцовая площадь» — цель, историческая справка, содержание; «Высотные дома на площади Победы» — цель, содержание. III квартал: «Петропавловская крепость» — цель, историческая справка, содержание, основные объекты; «Праздник города» — цель, историческая справка. В течение года: информация о детских театрах нашего города, репертуарах, рекомендации к просмотру, рекомендации по

		посещению музеев (согласно изучаемой теме); постоянная информация о работе, которая проводится в группе и детском саду; выставки: фотоальбомы, сделанные родителями; рисунки (семейные); макеты (семейные); конкурсы: лучший альбом, рисунок, макет.
--	--	--

### **2.3.2. Парциальная программа «Юный эколог: Для работы с детьми 3 – 7 лет»**

**С.Н.Николаевой**

Программа признана вызывать интерес к экологии у детей. С этой целью используются формы и методы, которые позволяют детям стать активными участниками учебного процесса (игры, занятия-исследования, наблюдения и т.д.).

Становление первоначальных основ экологической культуры – это накопление конкретных, чувственных представлений о предметах и явлениях природы, окружающих малышей, входящих в круг их жизнедеятельности.

Процесс воспитания экологической культуры включает в себя разные виды совместной деятельности детей и взрослого, их частую смену и различные формы совмещения с игрой и творчеством. Воспитатель является носителем экологической культуры. Он знакомит детей со способами общения с природой, формирует умение наблюдать окружающий мир природы и вещей, устанавливать элементарные связи и зависимости, учит испытывать радость от осознанного взаимодействия с живыми существами, которые находятся рядом, воспитывает потребность в созидании, творчестве. Особое внимание педагог должен обращать на использование игры в разных формах воспитательно-образовательного процесса.

В воспитании экологической культуры большую роль играет сенсорный опыт детей. Поэтому воспитатель, используя самые разные ситуации, продолжает его накапливать и расширять - уточняет с ребятами форму, цвет, размеры, запах, характер поверхности и другие особенности объектов природы, учит по-разному, образно обозначать эти особенности, сравнивать явления, подбирать эпитеты, синонимы.

В воспитании экологической культуры большую роль играет сенсорный опыт детей. Поэтому воспитатель, используя самые разные ситуации, продолжает его накапливать и расширять - уточняет с ребятами форму, цвет, размеры, запах, характер поверхности и другие особенности объектов природы, учит по-разному, образно обозначать эти особенности, сравнивать явления, подбирать эпитеты, синонимы.

В систему работы с детьми средней группы включена разнообразная деятельность с литературными произведениями: дети их слушают и инсценируют; разыгрывают сказки, стихотворения, вместе с воспитателем упрощенными способами создают иллюстрации к ним. Особое место здесь отводится работе с произведениями Е. И. Чарушина. Большой любитель и знаток природы, писатель и художник одновременно, он создал много простых и ясных образов, сюжетов. Слушание и обыгрывание его рассказов, сказок, рассматривание авторских иллюстраций, а затем собственная изобразительная деятельность детей поможет ввести их в мир «отраженной природы», мир искусства.

Важная роль в предлагаемой методике отводится сказкам. У детей 4—5 лет еще преобладают сказочно-игрушечные представления о животных, природе. Не уводя дошкольников от сказки и не снижая ее благотворного влияния на личность ребенка, но сопоставляя ее образы с реальными предметами, объектами природы, воспитатель помогает детям обрести реалистические представления об окружающем мире.

Освещены такие методические вопросы, как познание детьми ряда функций человеческого организма; значение чистоты, красоты, порядка в окружающей среде для здоровья всех живущих; ознакомление с использованием некоторых природных материалов в хозяйственной деятельности человека.

Последовательная реализация настоящей методики требует от воспитателя вдумчивого и творческого отношения к предлагаемому материалу с учетом уровня развития детей, а также природных особенностей своей местности

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие условия:

- использование форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным особенностям;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- предоставление детям возможности выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях.

### Содержание работы с детьми (примерное тематическое планирование)

№ п/п	Темы	Содержание	Планируемый результат
1	<b>Неживая природа –</b>	<b>Мироздание (Вселенная)</b> Дети знакомятся с видимыми явлениями	Дети проявляют интерес к сведениям

<p><b>среда жизни растений, животных, человека</b></p>	<p>Вселенной. Вселенная – это множество звезд, которые видны ночью на безоблачном небе. Солнце – это наша огненная звезда: оно ярко светит на безоблачном небе, с его восходом начинается день, после его заката наступает ночь. Вокруг Солнца вращаются холодные планеты: Марс, Венера, Земля и другие.</p> <p>Земля – это планета, на которой мы живем. Наша планета – это огромный шар, окруженный слоем воздуха (небо). Большая часть Земли покрыта соленой водой – океанами и морями. Посреди океанов есть суша, твердь – это материки. Их всего шесть: Северная Америка, Южная Америка, Евразия (Европа и Азия вместе), Африка, Австралия и Антарктида. На планете Земля есть два полюса – Северный и Южный, на них очень холодно, они покрыты вечными льдами и снегами.</p> <p>На суше (материках) есть равнины (ровные пространства), горы, холмы (невысокие горы), реки и озера (с пресной водой). Равнины и горы часто покрыты лесами. На каждом материке есть разные страны (государства), в которых живут разные народы. Наше государство называется Россия, в ней много городов и деревень, а самый главный город – столица Москва.</p> <p>У планеты Земля есть спутник – Луна. Луна – это тоже планета. Она имеет форму шара, по размеру значительно меньше Земли, и вращается вокруг нее. На Луне нет воды, воздуха, тепла, поэтому там не живут растения, животные, люди. Луну, видно, ночью на безоблачном небе. Она бывает разной формы: в виде узкого месяца, который постепенно становится шире и превращается в круглую Луну, затем убывает, снова становится месяцем и исчезает совсем.</p>	<p>о мироздании: они охотно включаются в наблюдения за небом, с интересом участвуют в занятиях с глобусом и другими моделями, слушают рассказ взрослого, задают вопросы, отражают свои впечатления о Вселенной в рисунках.</p>
	<p><b>Вода</b></p> <p>Вода – это жидкое вещество, она льется, течет. Вода не имеет формы, цвета, запаха и вкуса. Поэтому: она принимает форму сосуда, в который налита; становится цветной, если в нее добавят краску; приобретает соответствующий вкус и запах, если в нее добавить соль, сахар, лимон и т.д. Вода может быть чистой и грязной: чистая – прозрачная, грязная – мутная. Вода может быть разной температуры: холодной, комнатной, горячей, кипятком. Вода может менять свое состояние: на морозе она превращается в лед, при</p>	<p>У детей развивается познавательный интерес: они с удовольствием участвуют в проведении опытов и игр с водой, снегом, льдом, повторяют их самостоятельно в домашних условиях, задают вопросы о воде.</p>

		<p>нагревании – в пар. Лед бывает твердый, хрупкий, прозрачный, холодный, от тепла тает и становится водой. Сильный пар можно заметить – он бывает, когда вода кипит. Пар легкий, беловатый, клубами поднимается вверх, при охлаждении становится каплями воды. Белые облака – это большое скопление пара. При резком сильном охлаждении пар превращается в снег, иней. Снег падает снежинками, он белый, мягкий, холодный, тает от тепла.</p> <p>Вода имеет большое значение для жизни. Она нужна всем живым существам – растениям, животным, людям. Человеку нужна чистая, пресная вода. Такая вода есть в реках, озерах, родниках, под землей.</p> <p>Вода плотная, в ней трудно ходить, но можно плавать. Некоторые животные всегда живут в воде, они приспособились к этому.</p>	
		<p><b>Воздух</b></p> <p>Воздух есть везде: вокруг нас, в земле, в воде, в предметах. Он прозрачный, легкий, незаметный, он не препятствует бегу и ходьбе. Воздух можно почувствовать, когда он движется – дует ветер, работает вентилятор. Большинство птиц и некоторые насекомые могут летать, они к этому приспособлены. Человек летать не может, он придумал разные приспособления для полета по воздуху: парашют, дельтаплан, самолет, воздушный шар.</p> <p>Воздух нужен для дыхания всем живым существам: растениям, животным, человеку. Человеку нужен чистый, свежий воздух, поэтому помещения, где находятся люди, надо проветривать.</p>	<p>Дети проявляют познавательный интерес, выражают желание участвовать в проведении опытов с воздухом, в разных играх по обнаружению воздуха.</p>
		<p><b>Почва и камни</b></p> <p>Дети знакомятся с почвами – землей, песком, глиной и их свойствами. Земля – темная (черная, серая), рассыпчатая, пропускает воду и становится мокрой и липкой.</p> <p>Глина – желтая (а иногда красная или белая), плохо пропускает воду. Когда глина сухая, она твердая, а мокрая становится липкой и пластичной, ей можно придать любую форму, можно лепить из нее фигуры. Песок – желтый, рассыпчатый, легко и быстро пропускает сквозь себя воду.</p> <p>Земля нужна всем растениям, они в ней укрепляются корнями, растут. В земле есть питательные вещества, которые необходимы</p>	<p>Дети проявляют познавательный интерес к практическим опытам с разными почвами и камнями, охотно участвуют в коллекционировании камней, рисуют на асфальте.</p>



		<p>растениям. Их нет в глине и песке.</p> <p>Дети знакомятся с природными камнями: речными, морскими, кусками угля, мела, гранита. Узнают их свойства: речные и морские камни твердые, крепкие, разной формы, цвета и величины; морские камни всегда гладкие и округлой формы – такими их сделало море, постоянное движение волн. Камни можно найти в земле и в воде; мокрые камни красиво блестят. Уголь – черный, твердый, но хрупкий, пачкается, им можно рисовать. Уголь находится глубоко в земле, его специально добывают шахтеры. Он хорошо горит и дает много тепла. Уголь нужен для топки заводам и электростанциям, для обогрева жилища. Мел белый, твердый и хрупкий – легко ломается, пачкается, им можно рисовать. Мел получают из горной породы. Гранит – очень твердый камень разной пестрой окраски. Его добывают в горах, обрабатывают, шлифуют – он становится гладким, блестящим, красивым. Гранитные плиты очень прочные, долго не разрушаются, их используют в строительстве зданий, памятников.</p>	
		<p><b>Сезоны</b></p> <p>Дети знакомятся с комплексом характерных явлений неживой природы и их сезонными изменениями.</p> <p><b>Осень:</b> день постепенно становится короче, а ночь длинней; уменьшается количество света и тепла, нарастает прохлада и холод; часто бывают низкая облачность и морозящие дожди. Такие условия – постепенное уменьшение света и тепла – влияют на растения и животных, они меняют свое состояние и образ жизни – готовятся к предстоящей зиме: травы вянут, деревья и кустарники сбрасывают листву; животные по-разному готовятся к зиме: одни откармливаются и устраиваются на спячку (еж, бурый медведь), другие делают запасы корма (белка, хомяк).</p> <p><b>Зима:</b> ночь длинная, а день короткий, солнце на небе высоко не поднимается, дает мало тепла, а от предметов бывает длинная тень. Холодно, мороз, небо часто серое, облачное, идет снег, иногда бывает вьюга, метель. Растения и животные приспособились к суровым условиям зимы: деревья и кустарники замерли, стоят без листьев, не</p>	<p>Отношение детей выражается в познавательном интересе – они с удовольствием участвуют в наблюдениях за сезонными изменениями природы, отражают их в календаре; в эстетических переживаниях – дети замечают красоту природы в разное время года, самостоятельно отражают ее в рисунках, охотно слушают короткие музыкальные и литературные произведения на эти темы, рассматривают произведения</p>

		<p>растут; травы завяли, но под землей у них сохранились корни и корневища; животные зимуют неодинаково – одни находятся в спячке, другие активны, питаются запасами, третьи отыскивают или добывают пищу.</p> <p><b>Весна:</b> заметно увеличивается день и укорачивается ночь. Солнце светит ярко, поднимается на небе все выше, с каждым днем дает больше света и тепла. Тает снег, лед, бегут ручьи, реки выходят из берегов. Условия для жизни растений и животных становятся с каждым днем лучше, поэтому они оживают: набухают и затем распускаются почки на деревьях и кустарниках, вырастает заново трава, оживают насекомые, возвращаются перелетные птицы, пробуждаются и становятся активными лесные звери. Все готовятся выводить потомство.</p> <p>Лето: день длинный, ночь короткая, много света и тепла, солнце в полдень поднимается высоко над головой, в это время от предметов бывает самая короткая тень, идут теплые дожди, бывают ливни с грозами, иногда после дождя на небе появляется радуга. Прекрасные условия для жизни растений и животных. Все кругом зеленое, много цветов, насекомых, птиц. Лесные звери растят свое потомство.</p>	художников (живопись, графику, фотоиллюстрации в книгах).
2	<p><b>Многообразие растений и их связь со средой обитания</b></p>	<p><b>Комнатные растения</b></p> <p>Дети знакомятся с конкретными видами комнатных растений, произрастающих в группе, узнают их названия характерные особенности. Узнают, что растения – живые существа, у них есть свои потребности, и им необходимы определенные условия: питательная почва (земля), вода, свет, тепло, воздух. Без этих условий они не могут оставаться живыми. Эти условия им создает человек: сажает в горшок с землей, регулярно поливает, иногда подкармливает удобрениями, ставит в светлое место, не допускает переохлаждения. Комнатные растения имеют определенное строение: у них есть корень, стебель, листья, иногда цветы. Корень, а у некоторых и стебель находятся в земле; корень всасывает из нее воду и питательные вещества, дышит воздухом, удерживает растение в почве. По стеблю питательные вещества и влага поднимаются к листьям и цветам. Листья чаще всего зеленые, их много, ими растение поглощает свет, дышит. Все органы</p>	У детей развивается познавательный интерес – они самостоятельно рассматривают растения, охотно участвуют в коллективных наблюдениях, делают зарисовки в календаре, задают вопросы, слушают рассказы воспитателя. Развиваются эстетические чувства, умение замечать и оценивать привлекательные качества комнатных растений: красоту формы и окраски

		<p>нужны растению, поэтому их нельзя повреждать и ухаживать за ними надо осторожно. Комнатные растения человек специально разводит для эстетического наслаждения, для красоты. Каждое из них красиво по-своему: листьями, стеблями, цветами. Все растения красивы, если они в хорошем состоянии, растут, цветут. Красота комнатных растений достигается созданием для них хороших условий. Комнатные растения могут плохо себя чувствовать (в этом случае они плохо выглядят), если не удовлетворяются их потребности: бледная окраска листьев, вытянутые стебли бывают при недостатке света; сохнут при недостатке влаги; вянут и гибнут при обморожении; не растут (не дают новых листьев, побегов), не цветут при недостатке питательных веществ в почве.</p> <p>Комнатные растения имеют неодинаковые потребности, их строение приспособлено к разным условиям жизни. Влаголюбивые растения имеют тонкие листья, их следует часто поливать. Засухоустойчивые растения имеют мясистые листья, утолщенные стебли, в которых запасают влагу, их следует поливать редко.</p> <p>Светолюбивые растения ярко-зеленой окраски, яркого рисунка, их следует размещать на окне, ближе к свету. Теневыносливые растения чаще всего имеют темную окраску листьев, их можно размещать недалеко от окна.</p>	<p>листьев, вьющихся стеблей, красоту цветущего растения. Дети замечают и эмоционально реагируют на появившиеся ростки, бутоны, цветы; охотно участвуют в украшении помещения – в расстановке растений, кашпо, ваз с цветами, ветками; изображают их в рисунках, аппликациях.</p> <p>Развивается восприятие комнатных растений как живых существ: дети могут заметить их неблагоприятное состояние (засыхающие листья, бледную окраску, вытянутые стебли и др.); обнаружить недостаточность условий для их жизни (сухую землю, малую освещенность).</p> <p>Дети сочувствуют растению: сообщают воспитателю о замеченных неполадках, охотно выполняют поручения по уходу за растениями, помогают при их пересадке.</p>
--	--	--	---

		<p style="text-align: center;"><b>Растения на участке детского сада</b></p> <p>Дети знакомятся с конкретными видами деревьев, кустарников, культурными и дикорастущими травянистыми растениями, растениями сада, огорода, знают их названия, характерные признаки, особенности строения (корень, ствол, стебель, ветки, листья, цветы, семена) и назначение всех органов. Узнают, что все растения – живые существа, что для жизни, роста, созревания семян они должны сохранять свою целостность, что им нужны определенные условия: тепло, свет, влага, питательная почва, воздух. Эти условия имеются на участке детского сада, поэтому растения там растут. Погодные условия не постоянны – в течение года они меняются по сезонам. Растения приспособились к жизни в меняющихся условиях.</p> <p>Самые хорошие условия для растений участка летом: тепло, жарко, длинный день, много солнечного света, идут дожди, рыхлая почва впитывает дождевую воду, питает ею и питательными веществами корни растений. В это время много травы, цветов, на деревьях и кустарниках зеленая листва; у всех растений бурная жизнь – они растут, цветут, дают семена. Осенью условия меняются: постепенно становится холодно, меньше света (укорачивается день), а воды слишком много (идут дожди). В этих условиях травянистые растения вянут, листья на деревьях и кустарниках желтеют и опадают. Зелеными остаются хвойные деревья – у них вместо листьев жесткие иголки.</p> <p>Зимой условия неблагоприятные: очень холодно, мало света, земля мерзлая, нет воды, вместо нее снег и лед. Жизнь всех растений замирает: деревья и кустарники стоят без</p>	<p>У детей развивается познавательный интерес к растениям участка: они охотно участвуют в коллективных наблюдениях, беседах, в заполнении календарей природы, проявляют инициативу в познании растений – задают вопросы, самостоятельно наблюдают, строят предположения, рассказывают об увиденном.</p> <p>Развивается эмоциональное и художественное восприятие красоты растений в различные периоды их жизни и при разных состояниях: нежной зелени весной, пышного разнотравья и сочной зелени летом, покоя заснеженных деревьев и кустов зимой, разноцветного осеннего увядания и т.д. Дети учатся связывать красоту</p>
--	--	---	--

		<p>листьев, травянистые растения отмирают, только у некоторых из них под землей сохраняются корень и стебель – земля и снег их греют.</p> <p>Весной условия меняются: становится все теплее и теплее, увеличивается день, поэтому света становится все больше и больше; от тепла тает снег, лед, появляется вода, оттаивает земля. Растения оживают, начинается новая бурная жизнь: на деревьях и кустарниках набухают почки, появляются листья, цветы; прорастают травянистые растения, они цветут.</p> <p>Люди (дети, родители, сотрудники детского сада) в трудные моменты помогают растениям участка, улучшают условия их жизни: окапывают деревья и кустарники, поливают газоны в засуху, удобряют почву, утепляют некоторые растения на зиму.</p>	<p>растений с благополучным их состоянием (удовлетворение потребностей) и хорошими условиями жизни. Учатся воспринимать растения как живые существа, сочувствовать им, оберегать их целостность. Проявляют готовность участвовать в практических делах по поддержанию хороших условий для растений (полив, перекопка земли и пр.)</p>
3	<p><b>Многообразие животных и их связь со средой обитания</b></p>	<p><b>Обитатели уголка природы</b></p> <p>Дошкольники узнают виды животных, которые содержатся в детском саду в аквариумах, клетках, террариумах: их названия, характерные особенности. Формируется представление о том, что все они – живые существа и нуждаются в определенных условиях жизни, удовлетворяющих их потребности. Эти условия создает человек (воспитатель вместе с детьми), он делает их похожими на естественную природную среду, к которой животные приспособлены своим строением и поведением. В таких условиях животные хорошо себя чувствуют, не болеют.</p> <p>Все животные разные и нуждаются в разных условиях. Рыбы, улитки, раки – водные животные, они приспособлены постоянно жить в воде: легко передвигаются в водной среде, питаются тем, что в ней есть (мелкими рачками, рыбками, водными насекомыми, растениями), дышат воздухом, который есть в воде, им необходимо большое и чистое водное пространство, комнатная температура, свет, разнообразный корм; некоторым рыбам, ракам необходимо укрытие.</p>	<p>У детей формируется понимание того, что обитатели уголка природы – живые существа со своими потребностями, что о них нужно постоянно заботиться; появляется готовность удовлетворять эти потребности, участвовать в создании и поддержании необходимых условий жизни; развивается умение отличать хорошее самочувствие (нормальное состояние) от</p>

		<p>Птицы – наземно-воздушные животные, они приспособлены летать по воздуху, питаться в светлое время суток тем, что находят на земле и в воздухе (семенами растений, насекомыми и мелкими животными). Для их содержания необходимы: светлое место, достаточное воздушное пространство (просторная клетка, вольера), разнообразные корма, в весенне-летний период нужны гнезда для выведения потомства.</p> <p>Мелкие звери-грызуны (хомяки, морские свинки) – наземные животные, приспособлены жить в норе, передвигаться по земле, питаться разнообразными растительными кормами, грызть твердую пищу и предметы. Для их содержания необходимо просторное помещение, в котором есть укрытие, специальные условия, приспособления для движения, разнообразные корма, предметы для грызения.</p> <p>При благоприятных условиях все животные хорошо выглядят, здоровы, активны, вступают в контакт с человеком.</p>	<p>недомогания, радоваться красоте проявлений здорового животного, замечать болезненное состояние, беспокоиться поэтому поводу.</p> <p>У детей развивается познавательный интерес к обитателям: самостоятельные наблюдения, вопросы, сообщения, активное участие в коллективных занятиях, беседах, желание узнавать новые сведения.</p> <p>Дети охотно отображают впечатления в изобразительности, игре.</p>
--	--	---	--

		<p><b>Домашние животные</b></p> <p>Дети получают представления о кошке, собаке, корове, овце, лошади, свинье, козе и других домашних животных, характерных для данной местности, узнают их названия, особенности внешнего облика, поведения. Узнают их детенышей, понимают, что жизнь этих животных тесно связана с человеком: он создает для них все необходимые условия (строит теплое помещение, кормит, заготавливает корма впрок, ухаживает), использует в хозяйстве, они не боятся человека, при хорошем обращении привязаны к нему. Домашние животные не приспособлены самостоятельно жить в естественных природных условиях, без заботы человека они дичают, могут погибнуть.</p>	<p><b>Дети</b></p> <p>проявляют интерес к жизни домашних животных: охотно наблюдают за ними, за их поведением, задают вопросы, слушают рассказы, сказки. Понимают их желания, потребности, проявляют готовность ухаживать за ними, умеют правильно обращаться с ними (гладить, играть, ласково разговаривать). Любуются ими, их красотой, силой, ловкостью, грациозностью, преданностью и пр., отображают эти впечатления в игре, изобразительности.</p>
		<p><b>Перелетные и зимующие птицы</b></p> <p>Дети знакомятся с конкретными видами птиц своей местности, узнают их названия, характерные особенности внешнего облика, поведения. Выясняют, чем питаются, как приспособлены к наземно-воздушному образу жизни, к сезонно меняющимся условиям неживой природы. Узнают, что зима очень трудный период для птиц: мало корма, нет насекомых, холодно, короткий день (в светлое время птицы не успевают прокормиться). Разные птицы по-разному приспособились к жизни в зимнее время: одни, которые кормятся насекомыми, улетают в теплые края, где нет снега и морозов, это перелетные птицы; другие на юг не улетают, кормятся семенами растений, остатками пищи человека, приближаются к его жилью, это зимующие птицы.</p> <p>Человек может помочь зимующим птицам, подкармливая их крошками хлеба, семенами различных растений.</p>	<p>Дети проявляют интерес к жизни птиц, коллективно и самостоятельно наблюдают за ними, задают вопросы, сообщают о своих впечатлениях, любят ими, их поведением, их полетом. Охотно участвуют в подкормке зимующих птиц.</p>

4	<b>Рост и развитие растений и животных, их связь со средой обитания</b>	<b>Растения</b> Дети узнают, что новое растение можно вырастить из семени, что от одного семени можно получить много семян; получают представление о стадиях роста и развития однолетних культур (на примере цветочных или огородных растений): семя, проросток, наращивание зеленой массы (период вегетативного роста), цветение, плодоношение (образование семян). В разные периоды роста растению нужны различные условия. Молодое растение – слабое, хрупкое, с ним надо обращаться бережно и осторожно, чтобы не повредить его. Новые комнатные растения можно вырастить из черенка, листа, луковицы, делением куста. Вновь посаженное растение слабое, его надо часто поливать, оберегать от ярких солнечных лучей, сквозняка. На этот период для него можно создать тепличные условия.	Дети с интересом участвуют в выращивании растений, с готовностью выполняют указания взрослых по уходу за ними, охотно наблюдают за растениями, замечают изменения, делают зарисовки в календаре.
		<b>Птицы</b> Дети узнают, что птицы размножаются, откладывая яйца: самка откладывает яйца в гнездо и насиживает их. Сначала птенцы растут и развиваются в яйце, им нужно тепло, самка сидит на яйцах и согревает их. Затем птенцы вылупляются, родители (самка и самец) создают все необходимые условия для их роста: кормят, обогревают, охраняют и защищают. Птенцы растут и становятся взрослыми: могут самостоятельно находить корм, строить гнездо, откладывать яйца и выращивать потомство.	Дети с интересом наблюдают за гнездостроительной деятельностью птиц, выращиванием птенцов; сообщают о своих наблюдениях; проявляют готовность создать особо благоприятные условия для них: не шуметь возле гнезда, вести себя сдержанно и следовать рекомендациям взрослых, подкармливать птиц; проявляют восторженное, бережное отношение к птенцам.
		<b>Млекопитающие</b> Дошкольники узнают, что у зверей, у самочек, рождаются живые детеныши. Сначала они маленькие и слабые, о них заботится мать:	Дети проявляют чуткость и заботу о молодых животных, бережное



		<p>кормит их своим молоком, вылизывает, согревает, охраняет гнездо, защищает. У некоторых зверей ей помогает самец. Детеныши растут, выходят из гнезда, играют, мать учит их отыскивать корм, по-прежнему охраняет и защищает. Довольно быстро малыши вырастают, становятся взрослыми, могут сами добывать корм, защищаться от врагов, выводить потомство. Человек заботится о детенышах домашних животных</p>	<p>отношение к ним, готовность ухаживать за ними, стремятся создать для них хорошие условия, готовы поступиться ради них своими желаниями, радуются их играм и забавам, интересуются их жизнью, наблюдают за ними, с удовольствием слушают рассказы о них, задают вопросы.</p>
5	<b>Жизнь растений и животных в сообществе</b>	<p><b>Лес как экосистема</b></p> <p>Дети узнают, что лес – это сообщество растений и животных, которые живут вместе и нужны друг другу. В лесу несколько этажей растений: высокие деревья, деревья пониже, кустарники и травы. На всех этажах леса и в почве обитают животные. В лесу много животных, которые питаются различными частями растений: листьями, плодами, корой, почками, цветами (заяц-беляк, лось, белка, лесные птицы и насекомые). В лесу много мелких и крупных хищников, которые питаются другими животными (лиса, волк, еж, бурый медведь, куница, барсук). Все обитатели леса зависят друг от друга. Они приспособлены к жизни в лесу: легко передвигаются (по земле, в почве, по деревьям), находят разнообразную пищу, убежище, устраивают место для выведения потомства (норы, гнезда, берлоги). Растительоядные животные приспособлены защищаться от врагов, хищники – преследовать добычу. Многие животные имеют маскировочную окраску. Все животные приспособлены к сезонным изменениям погоды (например, под зиму запасают корм, ложатся в спячку и пр.). Дети постепенно накапливают знания о наиболее распространенных лесных животных, их приспособленности к жизни в разные сезоны в условиях леса, взаимоотношениях с другими его обитателями.</p>	<p>Дети, приходя в лес, соблюдают правила поведения – не мусорят, не уничтожают насекомых, не ломают растения, не разоряют птичьи гнезда, норы животных, муравейники, не топчут грибы. Умеют наслаждаться обстановкой леса: тишиной, спокойствием, прохладой, шорохами, пением птиц, журчанием ручья, лесными запахами, учатся правильно (не ломая растений) собирать ягоды, грибы. Развивается познавательный интерес к жизни леса: дети самостоятельно</p>

		<p><b>Бурый медведь</b> – громадный сильный всеядный зверь. Питается в теплое время года молодыми побегами растений, лесными ягодами, плодами диких фруктовых деревьев, желудями, грибами, червями, муравьями и другими насекомыми, медом диких пчел, может ловить в реке рыбу, совершает набеги на поля зерновых культур (овес, гречиха, пшеница). На зиму он залегает в берлогу и спит все холодное время, ничем не питаясь. Медведь, которого подняли среди зимы, становится «шатуном» – в поисках пищи бродит по лесу, заходит в деревни, нападает на диких и домашних животных. В это время он очень опасен. Зимой у медведицы в берлоге рождаются один-два медвежонка, они питаются молоком матери. Весной, когда нет растительного корма, медведь становится хищником. Медведь может быстро и бесшумно передвигаться по лесу, залезать на деревья, плавать, недолго ходить на задних лапах. Медведь умный зверь, он поддается дрессировке, поэтому часто является артистом цирка.</p> <p><b>Заяц-беляк</b> хорошо приспособлен к жизни в лесу. Круглый год он питается растениями: летом – травой, листьями, грибами, молодыми побегами; зимой – корой молодых деревьев (березы, осины, ивы), ветками кустарников, сухой травой, сеном. Его врагами являются крупные хищные животные – волк, лиса, сова, но беляк может от них защищаться. Он быстро передвигается прыжками, потому что у него длинные и сильные задние лапы. Заяц может запутывать следы, делать большие прыжки в сторону, отбиваться от хищника задними ногами, лежа на спине. Зимой у зайца шерсть белая и густая с подшерстком, летом – серая и редкая. Заяц-беляк не строит нор. У него большие раскосые глаза, длинные чуткие уши, он вовремя может заметить опасность и убежать. Ранней весной у зайчихи рождаются зайчата, она кормит их жирным молоком и убегает, чтобы не выдавать их. Через день-другой их покормит другая зайчиха, а потом они сами начинают есть траву.</p> <p><b>Белка</b> хорошо приспособлена к жизни на</p>	<p>наблюдают разные явления, задают вопросы, охотно слушают рассказы, участвуют в обсуждении.</p>
--	--	---	---

	<p>деревьях: легко бегает по стволам вверх и вниз, прыгает с ветки на ветку, с дерева на дерево. У нее сильные лапы (особенно задние) с острыми когтями на пальцах и длинный пушистый хвост. Белка устраивает себе гнездо в дупле старого дерева, при его отсутствии – строит гнездо из веток. Ранней весной у белки появляются 4 – 5 бельчат, мать кормит их молоком, оберегает и согревает. Белка питается разнообразной растительной пищей, которую находит на деревьях. Она ест молодые побеги, желуди, орехи, семена хвойных деревьев. Белка может полакомиться насекомыми, птичьими яйцами. На зиму белка запасает корм – складывает в дупло желуди и орехи, накалывает на сучки грибы. Зимой она спит в дупле, укрывшись хвостом, как одеялом. Главный враг белки – куница, эта хищница тоже хорошо бегает по деревьям. Белка убегает, прячется в дупле, выручает ее и маскировочная окраска шерсти. Как и другие звери, весной белка линяет, ее шерсть становится рыжей и редкой. На зиму вырастает подшерсток и новая серебристо-серая шерсть, которая делает ее незаметной среди заснеженных деревьев.</p> <p><b>Еж</b> – насекомоядное ночное животное, проживает не только в лесу, но и на приусадебных участках. Лучше всего у него развито обоняние. Питается он жуками, личинками, слизняками, дождевыми червями, которых может добывать даже из-под земли. Иногда его добычей становятся лягушки, ужи, мыши, птенцы. Питается еж также и упавшими с деревьев на землю плодами. Еж мало чувствителен к укусам ядовитых змей, поэтому иногда поедает их. Еж шумный зверек (топает, фырчит), легко себя выдает, но имеет хорошую защиту от нападения. При опасности он поднимает острые иголки, иногда шипит, подпрыгивает, чтобы уколоть того, кто нападает. Он имеет маскировочную окраску, становится незаметным, когда тихо сидит в кустах. Его враги могут справиться с ним: филин может разодрать сильными когтями, а лиса катит его кювде, сталкивает в воду, где он разворачивается, а потом хватается за мягкий живот. На зиму еж устраивается на спячку. В</p>	
--	---	--

		<p>ямке или под корнями дерева он устраивает гнездо, в которое на иглах притаскивает опавшие листья. В середине лета у ежики появляются 3</p> <p>– 6 маленьких ежат с мягкими иголочками. Мать выкармливает их молоком (<i>Воспитатель может познакомить детей и с другими лесными животными (лосем, лисой, кабаном, барсуком, рысью), если они пребывают в данном регионе).</i></p>	
		<p><b>Тайга как экосистема</b></p> <p>Тайга – это лес, в котором преобладают хвойные деревья. Тайга в России находится за Уралом – в Сибири. В таежном лесу мало кустарников, трав, потому что под густыми хвойными деревьями темно. Там много ягод – черники, брусники, много мхов и лишайников. В тайге водятся разные животные: волки, бурые медведи, рыси, соболи, куницы, белки, россомахи.</p>	
		<p><b>Тропический лес как экосистема</b></p> <p>Тропические леса произрастают в странах с теплым климатом, где подолгу стоит жара, не бывает холодной зимы и льется много дождей. Тропические леса есть в Азии, в Южной Америке, в Африке. В России тропический лес растет только на побережье Черного моря. В тропическом лесу много лиственных деревьев и лиан, которые их переплетают, мало кустарников. Такой лес труднопроходим. В нем водится много разных животных, например змеи, ядовитые насекомые. Человеку опасно находиться в тропическом лесу.</p>	
		<p><b>Пруд, озеро, река как экосистема</b></p> <p>Дети узнают, что пруд, озеро – это сообщество водных и прибрежных растений и животных, которые связаны друг с другом.</p> <p>В пруду живут растения, которым подходят его условия, в воде плавают мелкие водные животные (рачки, личинки, насекомые), мелкие и крупные рыбы, лягушки. Возле пруда почва насыщена водой, поэтому там растет много влаголюбивых растений. Возле водоема много комаров, стрекоз. Они откладывают яички в воду, там из них выводятся личинки которые через некоторое время превращаются во взрослых насекомых. Новые комары и стрекозы вылетают из воды и живут возле нее.</p>	<p>Дети проявляют интерес к рассказам о жизни водоема, задают вопросы, участвуют в установлении связей между обитателями водно-прибрежной зоны, не оставляют мусор на берегу, не бросают его в воду, любят красоту водной поверхности, полетом стрекоз,</p>

	<p>Рядом с прудом селятся водоплавающие птицы. Водой пруда (озера) пользуется человек: берет ее для полива садовых и огородных растений, для других сельскохозяйственных нужд. Пруд (озеро) нельзя засорять. Грязный пруд постепенно превращается в болото, в нем меняется вся жизнь.</p>	<p>растениями, вечерним туманом, слушают шорохи и звуки обитателей пруда (кваканье лягушек и т.д.).</p>
	<p><b>Море как экосистема</b></p> <p>Море – это огромное водное пространство, часть океана, которая находится рядом с сушей или внутри нее. В море соленая вода. На море бывает шторм – очень большие (с высотный дом) волны. Шторм опасен для лодок, пассажирских и военных кораблей и т. д. Моря есть во всех странах света. Иногда вода в морях бывает определенного цвета, за что они получают свои названия. Есть Красное, Белое, Желтое и Черное моря. В сказке море бывает синим.</p> <p>В морях и океанах живет много интересных животных: киты – самые громадные и нехищные животные Земли; дельфины – умные и добродушные, они часто помогают тонущим людям; есть осьминоги, морские звезды. В северных морях водятся тюлени, моржи. Во всех морях много разной рыбы, крупных ракообразных и мелких рачков. Растения растут на мелководье или плавают в толще воды. Все животные и растения приспособлены к жизни в воде морей и океанов.</p>	
	<p><b>Луг как экосистема</b></p> <p>Дети узнают, что луг – это сообщество травянистых растений, которые любят свет и солнце. В это сообщество входит много разных насекомых, наземных птиц. Все они нужны друг другу.</p>	<p>Дети самостоятельно наблюдают за разными насекомыми (бабочками, шмелями, пчелами, жуками, стрекозами), рассматривают цветы, слушают стрекотание кузнечиков. Проявляют интерес к рассказу взрослого, не рвут большие букеты, не бросают сорванные</p>

			растения. Любуются разноцветием луга, полетом насекомых, отражают впечатления в изопродукции, отличают аромат луга, наслаждаются им.
		<p><b>Степь как экосистема</b></p> <p>Степи – это большие безлесные пространства, на которых растут разнообразные травы. В степях часто бывает засуха, поэтому там растут засухоустойчивые растения.</p> <p>Самое распространенное растение в степях России – ковыль. Весной, когда в почве степей бывает много влаги, они покрываются живым ковром из цветов и становятся то голубыми от незабудок, то красными от тюльпанов и маков, то золотисто-желтыми от адониса.</p> <p>В других странах степи имеют свои названия: прерии (в Северной Америке), пампасы (в Южной Америке), саванны (в Африке, Австралии).</p> <p>В степях живет много разных животных: копытные (сайгаки), грызуны (суслики, хомяки), змеи и черепахи, насекомые. В африканских саваннах живут зебры, жирафы, одногорбые верблюды, слоны и другие животные.</p>	
6	<b>Взаимодействие человека с природой</b>	<p><b>Человек – живое существо</b></p> <p>Человек (ребенок, родители, воспитатели) – живое существо. Ему необходима хорошая пища, чистая вода, чистый и свежий воздух, тепло, доброжелательное отношение людей, пространство для свободных движений и деятельности, чистота, порядок и красота в окружающей обстановке. В таких условиях человек хорошо себя чувствует, не болеет, красиво выглядит, доброжелательно относится к другим людям, бодр и деятелен.</p>	<p>Дети охотно включаются в оценку взрослыми обстановки, окружающих условий (тепло – холодно, чисто – грязно, воздух свежий и приятный или плохой и душный и т.д.), реагируют на красоту и чистоту помещения, участка, поддерживают их; радуются тишине, порядку, чистоте, свежему воздуху в</p>

			местах пребывания, на природе (в лесу, на пляже и др.).
		<p><b>Как человек использует природу</b></p> <p>Дети получают представление о том, что чистый воздух, чистые реки, озера, моря, чистая земля, леса – это богатство страны, всех людей. Человек использует природное богатство для хозяйства. Из высушенных стволов деревьев делают доски, фанеру, изготавливают мебель, деревянные дома, игрушки и многое другое. Из дерева делают бумагу, которая идет на книги, тетради, газеты. На все это надо много леса. Лес растет долго, поэтому надо беречь мебель, игрушки, чистую бумагу, делать посадки молодых деревьев.</p> <p>Чистая вода из реки (озера) нужна растениям, животным, заводам, фабрикам. Человеку такая вода не подходит, ему нужна водопроводная вода, которую берут из реки и специально очищают. От грязной воды люди болеют. В чистой воде моют руки, тело, вещи, стирают белье. Из чистой воды готовят чай, кофе, компот, кисель, суп. Чистую воду надо беречь, зря не тратить. Чистая вода, пригодная для человека, бывает в колодцах, родниках, ее можно пить, не очищая. Колодцы и родники надо охранять от мусора и загрязнения.</p>	<p>Дети не рвут и не пачкают бумагу, замечают сломанные деревянные вещи (стулья, игрушки), обсуждают способы их починки, закрывают кран с водой, если он течет. Любуются хорошими изделиями из дерева, бумаги, интересуются процессом их изготовления.</p>
		<p><b>Как человек охраняет природу</b></p> <p>Дети узнают, что человек охраняет природу. За лесом следят специальные люди (лесничий), которые очищают лес от сухих деревьев, бурелома, подкармливают зимой копытных животных, птиц. На вырубках сажают молодые деревья, которые специально выращиваются в лесопитомниках. Лес нужно оберегать от пожара, поэтому там не следует разводить костров.</p> <p>Человек создает заповедники, охраняет памятники природы, заносит редкие виды растений и животных в Красную книгу. Везде, в каждом крае есть свои заповедные места.</p>	<p>Дети не рвут и не пачкают бумагу, замечают сломанные деревянные вещи (стулья, игрушки), обсуждают способы их починки, закрывают кран с водой, если он течет. Любуются хорошими изделиями из дерева, бумаги, интересуются процессом их изготовления.</p>

Примеры возможного распределения материала программы по возрастам представлены в соответствующих методических пособиях (издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ):

Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе;

Образовательная деятельность по формированию экологической культуры осуществляется в течение всего времени пребывания детей в дошкольной образовательной организации — в различные режимные моменты.

Образовательная деятельность проводится 1 раз в неделю в рамках совместной деятельности.

Объем образовательной нагрузки на детей, не превышает максимально допустимую нагрузку в соответствии с действующими СанПиН.

При организации образовательной деятельности детей дошкольного возраста можно использовать фронтальную, индивидуальную и подгрупповую формы.

В середине образовательной ситуации могут проводиться физкультурные минутки, если они соответствуют теме образовательной ситуации.

Индивидуальные образовательные ситуации проводятся с детьми по педагогическим показателям на основе образовательного мониторинга.

#### **2.4. Описание вариативных форм, способов, методов и средства реализации программы.**

##### **Особенности образовательного процесса**

##### **Содержание программы включает образовательные области:**

Социально-коммуникативное развитие

Познавательное развитие

Речевое развитие

Художественно-эстетическое развитие

Физическое развитие

И блок: коррекция речевых нарушений у детей с ТНР.

##### **Программа реализуется**

в непосредственно образовательной деятельности, совместной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, где ребенок осваивает, закрепляет и апробирует полученные умения;

в самостоятельной деятельности детей, где ребенок может выбрать деятельность по интересам, взаимодействовать со сверстниками на равноправных позициях, решать проблемные ситуации и др.;

во взаимодействии с семьями воспитанников.

##### **Принципы организации образовательного процесса:**

Дифференцированная диагностика и коррекционное обучение детей с нарушениями речи основаны на известных принципах общей и коррекционной педагогики. В соответствии со спецификой работы ГБДОУ наиболее актуальными из них являются:



- Учет общих, специфических и индивидуальных особенностей развития детей с нарушением речи;
  - Комплексный (клинико-физиологический, психолого-педагогический) подход к диагностике и коррекционной помощи детям с нарушением речи;
  - Модификация учебных планов и программ, перераспределение учебного материала и изменение темпа его прохождения при соблюдении дидактических требований соответствия и содержания обучения познавательным возможностям детей;
  - Дифференцированный подход к детям в зависимости от состояния их речи и коммуникативных способностей в познании окружающего мира, включая применение специальных форм и методов работы с детьми, наглядных пособий.
  - Создание вербальных условий в групповых комнатах и логопедических кабинетах и специального распорядка жизни, воспитания и обучения с учетом интересов, способностей и потребностей ребенка.

#### **Образовательный процесс строится:**

- На адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальном развитии всех специфических видах деятельности и, в первую очередь, игры как ведущего вида деятельности ребенка-дошкольника.
- На использовании современных личностно-развивающих технологий, направленных на партнерство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребенка.
- Совместная деятельность предполагает индивидуальные, подгрупповые и фронтальные формы организации образовательной деятельности с детьми.

#### **Образовательная деятельность основывается:**

- На субъектной (партнерской, равноправной позиции взрослого и ребенка);
- На диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- На организации деятельностного подхода (продуктивное взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками);
- На использовании партнерской формы организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

#### **Совместная деятельность включает в себя:**

- свободное общение на разные темы,
- моделирование ситуаций,
- проведение специальных коммуникативных, сюжетно-ролевых, театрализованных, подвижных и интеллектуальных игр,
- обогащение жизни детей активными формами совместной деятельности (игровой, познавательно-исследовательской, художественно-творческой и др.);
- изготовление и оформление продуктов детской деятельности (поделок, макетов, построек, игрушек, коллажей и др.),
- активное вовлечение родителей в образовательный процесс.

## **2.5. Психолого-педагогические условия реализации программы**

### **Особенности общей организации образовательного пространства**

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной образовательной среды. Пребывание в детском саду должно

доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам необходимо:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, выработать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В Организации созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Образовательная среда в детском саду стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому данная образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

## **2.6. Роль педагога в организации психолого-педагогических условий**

### **Обеспечение эмоционального благополучия ребенка**

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги создают атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог:

- общается с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивает детей, показывает, что понимает их чувства, помогает делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогает детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создает ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивает в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

### **Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.**

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду располагающая, почти домашняя, дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, что ребенок чувствует себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

### **Формирование доброжелательных, внимательных отношений**

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

### **Развитие самостоятельности**

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения)

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

**2.7. Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.** Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию.

#### **Создание условий для развития свободной игровой деятельности**

Игра - одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например,

предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.** Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

### **Создание условий для развития познавательной деятельности**

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности. Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

### **Создание условий для самовыражения средствами искусства**

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.** Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

### **Создание условий для физического развития**

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития.** Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

## **2.8. Взаимодействие детского сада с семьями воспитанников**

### **Основные цели и задачи**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка; обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

#### **Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:**

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

## **2.9. Коррекционная работа**

### **Содержание коррекционной работы по коррекции тяжёлых нарушений речи**

#### **Коррекционная работа направлена на:**

- ✓ обеспечение коррекции нарушений развития детей, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- ✓ освоение детьми Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

В ходе своей работы воспитатели решают следующие задачи:

1. закрепление лексических и грамматических средств языка;
2. закрепление правильного произношения (автоматизация артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры слова и фонематического восприятия);
3. развитие навыков связной речи;
4. подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты

Общая цель коррекционно – развивающей работы – освоение детьми коммуникативной функции языка в соответствии с возрастными нормативами.

Коррекционно-развивающее занятие в соответствии с Программой не тождественно школьному уроку и не является его аналогом.

В группах компенсирующей направленности ДОО коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все воспитатели следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Основой коррекционно-развивающей работы является комплексно-тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с ТНР, согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели или двух недель в рамках общей лексической темы.

Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития каждого ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.



**3. Организационный раздел.**  
**3.1 Примерный режим пребывания детей в детском саду**  
**Режим на холодный период года (01.09 – 30.06)**  
**Средняя группа**

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>
<b>Первая половина дня</b>	
Прием детей, общение, индивидуальные игры, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей	7.00 - 8.00
Утренняя гимнастика (в группе, зале)	8.00 - 8.10
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	8.10 - 8.20
Завтрак	8.20 - 8.40
Гигиенические процедуры после завтрака	8.40 - 8.45
Пальчиковая, артикуляционная, дыхательная гимнастика, «Моё настроение», «Утренний круг»	8.45 - 9.00
Образовательная деятельность (занятия) детей с воспитателями и специалистами по реализации обязательной части АООП ДО ОВЗ ТНР (перерыв между занятиями не менее 10 мин.)	9.00 – 10.00
Второй завтрак, гигиенические процедуры после второго завтрака.	10.00 - 10.10
Подготовка к прогулке. Дневная прогулка: <ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдения в природе;</li> <li>• подвижные игры;</li> <li>• труд на участке;</li> <li>• совместная деятельность воспитателя с детьми;</li> <li>• самостоятельная деятельность воспитанников</li> </ul>	10.10 - 12.00
Возвращение с прогулки	12.00 – 12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10 - 12.50
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну	12.50 - 13.00
Дневной сон	13.00 - 15.00
<b>Вторая половина дня</b>	
Постепенный подъем, оздоровительные мероприятия	15.00 - 15.15
Совместная деятельность воспитателя с детьми	15.15 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 - 15.50
Гигиенические процедуры после полдника	15.50 - 16.00
Игры, совместная деятельность воспитателя с детьми по заданию логопеда, самостоятельная деятельность воспитанников, образовательная деятельность по реализации вариативной части АООП ДО ОВЗ ТНР	16.00 - 16.50
Подготовка к прогулке. Вечерняя прогулка. Уход детей домой	16.50 – 19.00

**Примерный режим пребывания детей в детском саду  
на случай неблагоприятной погоды (дождь, мороз, ветер, снегопад)  
Средняя группа**

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>
<b>Первая половина дня</b>	
Прием детей, общение, индивидуальные игры, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей	7.00 - 8.00
Утренняя гимнастика (в группе, зале)	8.00 - 8.10
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	8.10 - 8.20
Завтрак	8.20 - 8.40
Гигиенические процедуры после завтрака	8.40 - 8.45
Пальчиковая, артикуляционная, дыхательная гимнастика, «Моё настроение», «Утренний круг»	8.45 - 9.00
Образовательная деятельность (занятия) детей с воспитателями и специалистами по реализации обязательной части АОП ДО ОВЗ ТНР (перерыв между занятиями не менее 10 мин.)	9.00 - 10.00
Второй завтрак, гигиенические процедуры после второго завтрака.	10.00 - 10.10
Время дневной прогулки (замена): <ul style="list-style-type: none"> <li>• дыхательная и пальчиковая гимнастика;</li> <li>• подвижные игры (малой и средней подвижности);</li> <li>• хороводные игры;</li> <li>• совместная деятельность педагогов и специалистов с детьми;</li> </ul> индивидуальные занятия с педагогом- психологом, учителем-логопедом <ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение художественной литературы</li> </ul>	10.10 - 12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10 - 12.50
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну	12.50 - 13.00
Дневной сон	13.00 - 15.00
<b>Вторая половина дня</b>	
Постепенный подъем, оздоровительные мероприятия	15.00 - 15.15
Совместная деятельность воспитателя с детьми, подготовка к полднику	15.15 - 15.30
Полдник	15.30 - 15.50
Гигиенические процедуры после полдника	15.50 - 16.00
Игры, совместная деятельность воспитателя с детьми по заданию логопеда, самостоятельная деятельность воспитанников, образовательная деятельность по реализации вариативной части АОП ДО ОВЗ ТНР	16.00 - 17.00
Время вечерней прогулки (замена): <ul style="list-style-type: none"> <li>• подвижные игры (малой и средней подвижности);</li> <li>• игры в группе (сюжетно-ролевые, театрализованные);</li> </ul> чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей <p><b>подвижные игры в группе и в зале</b> (см. график посещения физкультурного и музыкального зала в плохую погоду).</p>	17.00 - 19.00

**Режим на адаптационный период (01.09 – 24.09)**  
**Средняя группа**

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>
<b>Первая половина дня</b>	
Прием детей, общение, индивидуальные игры, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей	7.00 - 8.00
Утренняя гимнастика (в группе, зале)	8.00 - 8.10
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	8.10 - 8.20
Завтрак	8.20 - 8.40
Гигиенические процедуры после завтрака	8.40 - 8.45
Пальчиковая, артикуляционная, дыхательная гимнастика, «Моё настроение», «Утренний круг»	8.45 - 9.00
Игры, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность воспитанников	9.00 – 10.00
Второй завтрак, гигиенические процедуры после второго завтрака	10.00 - 10.10
Подготовка к прогулке. Дневная прогулка: <ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдения в природе;</li> <li>• подвижные игры;</li> <li>• труд на участке;</li> <li>• совместная деятельность воспитателя с детьми;</li> <li>• самостоятельная деятельность воспитанников</li> </ul>	10.10 - 12.00
Возвращение с прогулки	12.00 – 12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10 - 12.50
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну	12.50 - 13.00
Дневной сон	13.00 - 15.00
<b>Вторая половина дня</b>	
Постепенный подъем, оздоровительные мероприятия	15.00 - 15.15
Совместная деятельность воспитателя с детьми	15.15 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 - 15.50
Гигиенические процедуры после полдника	15.50 - 16.00
Игры, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность воспитанников	16.00 - 16.30
Подготовка к прогулке. Вечерняя прогулка. Уход детей домой	16.30 – 19.00

**Режим при карантине  
Средняя группа**

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>
<b>Первая половина дня</b>	
Прием детей, общение, индивидуальные игры, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей	7.00 - 8.00
Утренняя гимнастика (в группе)	8.00 - 8.10
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	8.10 - 8.20
Завтрак	8.20 - 8.40
Гигиенические процедуры после завтрака	8.40 - 8.45
Пальчиковая, артикуляционная, дыхательная гимнастика, «Моё настроение», «Утренний круг»	8.45 - 9.00
Образовательная деятельность (занятия) детей с воспитателями и специалистами по реализации обязательной части АОП ДО ОВЗ ТНР (перерыв между занятиями не менее 10 мин.)*	9.00 – 10.00
Второй завтрак, гигиенические процедуры после второго завтрака.	10.00 - 10.10
Подготовка к прогулке. Дневная прогулка: ** <ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдения в природе;</li> <li>• подвижные игры;</li> <li>• труд на участке;</li> <li>• совместная деятельность воспитателя с детьми;</li> <li>• самостоятельная деятельность воспитанников</li> </ul>	10.10 - 12.00
Возвращение с прогулки	12.00 – 12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10 - 12.50
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну	12.50 - 13.00
Дневной сон	13.00 - 15.00
<b>Вторая половина дня</b>	
Постепенный подъем, оздоровительные мероприятия	15.00 - 15.15
Совместная деятельность воспитателя с детьми	15.15 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 - 15.50
Гигиенические процедуры после полдника	15.50 - 16.00
Игры, совместная деятельность воспитателя с детьми по заданию логопеда, самостоятельная деятельность воспитанников, образовательная деятельность по реализации вариативной части АОП ДО ОВЗ ТНР *	16.00 - 16.50
Подготовка к прогулке. Вечерняя прогулка. Уход детей домой	16.50 – 19.00

\* НОД проводится только в группе, дети не посещают музыкальный и физкультурный залы.

\*\* если позволяют погодные условия, продолжительность прогулки увеличивается

**Режим дня  
на летний период года (01.07 – 31.08)**

**(при теплой погоде)**

**Средняя группа**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Прием детей на улице, игры, утренняя гимнастика	7.00 – 8.10
Возвращение с прогулки, подготовка к завтраку, завтрак	8.10 – 9.00
Игровая, совместная и самостоятельная деятельность детей, досуги и развлечения	9.00 – 9.50
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	9.50 – 10.00
Подготовка к прогулке, выход на улицу	10.00 – 10.10
Прогулка: Игровая деятельность, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельные игры, наблюдения, трудовая деятельность, воздушные и солнечные процедуры	10.10 – 12.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры (обширное умывание, мытье ног)	12.00 – 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.50
Подготовка к дневному сну, дневной сон	12.50 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.50
Подготовка к прогулке, выход на прогулку, игровая деятельность, самостоятельная деятельность детей на прогулке, совместная деятельность воспитателя с детьми	15.50 – 19.00

**Режим дня**  
**на летний период года (01.07 – 31.08)**  
**(при плохой погоде: дождь, сильный ветер)**

**Средняя группа**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Прием и осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00 – 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 – 9.00
Игровая, совместная и самостоятельная деятельность детей	9.00 – 9.50
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	9.50 – 10.00
Совместная деятельность воспитателя с детьми, игры, наблюдения, индивидуальная работа с детьми, чтение художественной литературы, подвижные <b>игры в зале</b> (см. график посещения физкультурного и музыкального зала в плохую погоду).	10.00 – 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.50
Подготовка к дневному сну, дневной сон	12.50 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, игры	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.50
Совместная деятельность воспитателя с детьми, игры, наблюдения, индивидуальная работа с детьми, <b>подвижные игры в зале</b> (см. график посещения физкультурного и музыкального зала в плохую погоду)	15.50 – 19.00

### 3.2 Учебный план.

Организованная образовательная деятельность	Образовательная нагрузка
<b>Познавательное развитие:</b>	<b>2</b>
ФЭМП	1
Представления о себе и окружающем мире	1
<b>Речевое развитие:</b>	<b>2</b>
Развитие речи (коррекция речевых нарушений)	1
Развитие связной речи	1
<b>Художественно – эстетическое развитие:</b>	<b>4</b>
Рисование	1
Аппликация	0.5
Лепка	0.5
Музыкальное занятие (1 занятие с элементами логоритмики)	2
<b>Физическое развитие:</b>	<b>2</b>
Физическая культура в спортивном зале	2
Продолжительность НОД (мин.)	20
Объем образовательной нагрузки в день (мин.)	40
Максимальное количество занятий в день	2 в 1-ю половину дня
<b>Количество в неделю</b>	<b>10</b>
<b>Количество в месяц</b>	<b>40</b>
<b>Количество в год</b>	<b>400</b>
<b>Объем образовательной нагрузки в неделю</b>	<b>3 ч. 20 мин.</b>
<b>Объем образовательной нагрузки в месяц</b>	<b>14 ч. 20 мин.</b>
<b>Объем образовательной нагрузки в год</b>	<b>143 ч. 20 мин.</b>
<i>Совместная деятельность взрослых и детей</i>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>2</b>
Игровая деятельность	ежедневно
Безопасное поведение в быту, социуме, природе	1
Труд	1
<b>Познавательное развитие</b>	<b>2</b>
Конструирование	1
Познавательно-исследовательская деятельность	1
<b>Речевое развитие</b>	
Ознакомление с художественной литературой	ежедневно
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
Изобразительное творчество	ежедневно
<b>Физическое развитие</b>	<b>1</b>
Представления о ЗОЖ и гигиене	1
<b>Коррекционная помощь:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• коррекция речевых нарушений;</li> <li>• коррекция интеллектуальных нарушений;</li> <li>• психокоррекция</li> </ul>	Коррекционная работа по образовательным областям с детьми, требующими специальной помощи, организуется педагогами-

	специалистами малыми подгруппами и индивидуально в совместной деятельности.
<b>Вариативная часть образовательной программы</b>	
Парциальная программа «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. Программа «Первые шаги»» Г.Т.Алифановой	1 раз в 2 недели Осуществляется в ходе совместной деятельности взрослого с детьми, в режимных моментах, самостоятельной деятельности детей, может быть частью любой образовательной области
Парциальная программа «Юный эколог: Для работы с детьми 3 – 7 лет» С.Н.Николаевой	1 раз в 2 недели Осуществляется в ходе совместной деятельности взрослого с детьми, в режимных моментах, самостоятельной деятельности детей, может быть частью любой образовательной области
Реализация рабочей программы воспитания – парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О. Л. Князевой, М. Д. Маханевой.	1 раз в 2 недели Осуществляется в ходе совместной деятельности взрослого с детьми, в режимных моментах, самостоятельной деятельности детей, может быть частью любой образовательной области
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	
Гимнастика (утренняя, артикуляторная, пальчиковая, глазная, бодрящая)	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Коррекционные игры и упражнения	ежедневно в малых подгруппах и индивидуально
Чтение художественной литературы, ознакомление с фольклором, УНТ	ежедневно
Дежурства	ежедневно (начиная со 2 полугодия средней группы)
Прогулка	ежедневно
Игры	ежедневно
Познавательная-исследовательская деятельность	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Игры, игры-экспериментирования	ежедневно
Самостоятельная деятельность в центрах активности	ежедневно



### **3.3 Особенности организации предметно – развивающей среды.**

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства.

Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Развивающая предметно – пространственная среда в группе предусматривает создание условий для упражнений и практической деятельности, сенсорного развития речи, математических представлений, знакомство с окружающим миром, природой, основами естественных наук. В основе моделирования пространственной предметно – развивающей среды: лексическая тема, традиции группы и детского сада, памятные даты.

#### **Основные требования к организации среды**

Программа предъявляет особые специальные требования к оснащению развивающей предметно-пространственной среды, включая требования, обозначенные в ФГОС ДО. Предметно-пространственная среда должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой; полифункциональной;
- вариативной; доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

#### **Основные принципы организации среды**

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста. Пространство группы следует организовывать в виде различных «центров» («зоны», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Оснащение центров должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок
- 
-

- центр для настольно-печатных игр;
  - коррекционный уголок;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
  - физкультурный уголок;
  - уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
  - уголок строительно-конструктивных игр и др.

### **Коррекционный уголок в группе**

Цель: проведение коррекционной работы с детьми.

Содержание:

Игры на развитие и коррекцию речи:

- Игры на развитие дыхания и артикуляционной моторики
- Игры на развитие лексики и грамматики
- Игры на развитие связной речи

Игры и пособия на сенсомоторное развитие:

- Игры на развитие сенсорных эталонов: цвет, форма, величина, ориентировка в пространстве.
- Лабиринты (простые, сложные: 2-3 дорожковые, линейные, точечные, пунктирные, ломаные линии, пересекающиеся и другие).
- Обводка через кальку по контуру (линейному, точечному и др.) (со 2 половины средней группы).
- Трафареты. Мозаики (разные). Шнуровка.
- Наборы материалов разной текстуры для разбора: семена, косточки и др.
- Наборы карандашей, фломастеров и др. материалов.

Игры и пособия на развитие мышления, внимания.

- Кубики (по типу: сложи картинку из частей). Разрезные картинки. Пазлы.
- Игры и пособия на развитие внимания (по типу: «Чего не стало?», «Чем отличаются?», «Что не так?» и др.)
- Ковролины (магнитные доски) для демонстрации цветных и силуэтных изображений предметов по дидактической теме.

### 3.4 Мониторинг развития воспитанников

Для успешности воспитания и обучения детей с ОВЗ необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-медико-педагогической

- диагностике, позволяющей:
  - выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка ОВЗ; определить оптимальный педагогический маршрут;
  - обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка с ОВЗ в дошкольном учреждении;
  - спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;
  - оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы; определить условия воспитания и обучения ребенка; консультировать родителей ребенка с ОВЗ.

В комплексной оценке психического и речевого развития и выявления потенциальных возможностей детей с ОВЗ для определения содержания дальнейшего обучения важным является педагогическое и логопедическое обследование.

Педагогическое изучение предусматривает получение сведений о ребенке, раскрывающих знания, умения, навыки, которыми он должен обладать на определенном возрастном этапе, установление основных проблем в обучении, темпа усвоения учебного материала, выявление особенностей образовательной деятельности.

Интересующие сведения можно получить с помощью таких методов, как непосредственная беседа с ребенком и родителями, анализ работ ребенка (рисунков, поделок и др.), педагогическое наблюдение, игровые упражнения.

Педагогическое наблюдение должно быть специально спланированным, точно ориентированным и систематическим. Оно позволяет оценить степень сформированности деятельности в целом — ее целенаправленность, организованность, произвольность, способность к планированию действий. Особенно важно наблюдение за ведущей деятельностью ребенка, его познавательной активностью, в процессе которого отмечается мотивационный аспект деятельности, свидетельствующий о личностной зрелости дошкольника.

Полученные сведения позволяют в дальнейшем целенаправленно вносить коррективы в организацию процесса воспитания и обучения детей с ОВЗ.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей осуществляется воспитателями, музыкальным руководителем и инструктором физического воспитания в начале, середине и конце учебного года. Все педагоги заполняют диагностические карты.

### 3.5 Материально-техническое оснащение образовательного процесса

Вид помещения, функциональное использование	Оснащение
<p><b>Раздевальная комната:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• информационно – просветительская работа с родителями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• информационный уголок;</li> <li>• выставка детского творчества;</li> <li>• тематические выставки;</li> <li>• наглядно – информационный материал для родителей;</li> </ul>
<p><b>Групповая комната:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• спальня</li> <li>• столовая</li> <li>• игровая</li> <li>• ознакомление с природой</li> <li>• трудовая деятельность</li> <li>• самообслуживание</li> <li>• самостоятельная творческая деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• детская мебель для практической деятельности;</li> <li>• кровати;</li> <li>• книжный уголок;</li> <li>• различные виды театров;</li> <li>• уголок творчества;</li> <li>• игровая мебель для организации сюжетно – ролевых игр;</li> <li>• уголок природы и детского экспериментирования;</li> <li>• транспортные средства;</li> <li>• уголок конструктивно – модельной деятельности;</li> <li>• развивающие игры по ФЭМП и логике;</li> <li>• настольно – печатные игры;</li> <li>• дидактическая зона для организации НОД;</li> <li>• коррекционный уголок;</li> </ul>
<p><b>Кабинет логопеда:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• занятия по коррекции речи</li> <li>• консультативная работа с родителями по коррекции речи детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• большое настенное зеркало;</li> <li>• детская мебель;</li> <li>• стол и стулья для логопеда и детей;</li> <li>• шкаф для методической литературы, пособий;</li> <li>• наборное полотно, фланелеграф;</li> </ul>

### 3.6 Учебно-методическое обеспечение Программы

#### Педагогические технологии:

#### Коррекция речи:

##### **1. Коррекция звукопроизношения:**

##### 1.1. Применение артикуляционных гимнастик с опорой на методики:

Большакова С.Е. Речевые нарушения и их преодоление.

Будённая Т.В. Логопедическая гимнастика СПб Детство-пресс 2001.

Бутусова Н.Н. развитие речи детей при коррекции звукопроизношения.

Бушлякова Р.Г. Артикуляционная гимнастика с биоэнергопластикой СПб Детство-пресс 2016.

Волошина И.А. Артикуляционная гимнастика для девочек СПб Детство-пресс 2012 .

Воробьева Т.А., М.И. Крупенчук О.И. Логопедические упражнения. Артикуляционная гимнастика. СПб. Изд. Дом Литера. 2011г.

Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательно-голосовые упражнения М. Гном и Д 2001 .

Косинова Е.М. Гимнастика для развития речи М Эксмо 2003 .

Костыгина В.Н. « Тру-ля-ля для язычка» М. Изд. дом Карпуз. 2007 .

Краузе Е. Логопедический массаж. Артикуляционная гимнастика. - Корона-Принт. 2011.

Крупенчук О.И., Воробьева Т.А Логопедические упражнения СПб Литера 2004г.

Куликовская Т.А. Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках. - М. Гном и Д. 2008.

Кыласова Л.Е. Коррекция звукопроизношения у детей. Дидактические материалы. Волгоград: Учитель, 2009.

Лазаренко О.И. Артикуляционно-пальчиковая гимнастика М Айрис-пресс 2001 .

Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В. Преодоление речевых нарушений у дошкольников.

Нищева Н.В. Весёлая артикуляционная гимнастика СПб Детство-пресс 2009.

Нищева Н.В. будем говорить правильно. Дидактический материал для коррекции звукопроизношения. Тетради. СПб, Детство-пресс, 2012.

Овчинникова Т.С. Артикуляционные и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду СПб Каро 2008 .

Репина З.А., Буйко В.И. Уроки логопедии. – Екатеринбург, Литур, 1999.

Шашкина Г.Р., Зернова Л.П., Зимина И.А. Логопедическая работа с дошкольниками.

##### Автоматизация звуков проводится с использованием методик:

Баскакина И.В., Лынская М.И. Логопедические игры. М. Айрис пресс 2010г.

Богомолова А.И. Логопедическое пособие для занятий с детьми. СПб. Библиополис. 1999.

Комарова Л.А. Автоматизация звуков в игровых упражнениях - М.: Гном и Д, 2008.

Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Дидактический материал по автоматизации звуков у детей.

Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашние тетради для закрепления произношения звуков у детей

Коноваленко В.В., С. В. Коноваленко С.В. Коррекция произношения звуков Н, Т, Д. Дидактический материал - М. Гном и Д. 2007

Куликовская Т.А. Говорим и играем. картотека упражнений, игр, текстов для автоматизации звуков.

Куликовская Т.А. Логопедические скороговорки и считалки - М.: Гном и Д., 2006

Левчук Е.А. Музыка звуков. – Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2004.

Лопухина И. Логопедия 550 занимательных упражнений для развития речи. Москва. Аквариум. 1995.

- Нищева Н.В. Тетрадь тренажер для автоматизации и дифференциации звуков – Санкт-Петербург, Детство – Пресс, 2016.
- Новоторцева Н.В. Комплект рабочих тетрадей по развитию речи на звуки.
- Овчинникова Т.С. Логопедические распевки. – Санкт-Петербург, Каро, 2006.
- Османова Г.А. Логопед – родителям.
- Перегудова Т.С., Османова Г.А. Вводим звуки [Ч], [Щ] в речь: Карточка заданий для автоматизации звуков [Ч], [Щ]. Логопедам - практикам и заботливым родителям. - СПб. КАРО. 2007
- Перегудова Т.С., Г.А Османова Г. А. Вводим звуки [С], [З], [Ц] в речь: Карточка заданий для автоматизации звуков [С], [З], [Ц]. Логопедам - практикам и заботливым родителям. - СПб. КАРО. 2007.
- Перегудова Т.С., Г.А. Османова Г.А. Вводим звуки [Р], [Рь] в речь: Карточка заданий для автоматизации звуков [Р], [Рь]. Логопедам - практикам и заботливым родителям - СПб. КАРО. 2007
- Перегудова Т.С., Османова Г.А. Вводим звуки [Л], [Ль] в речь: Карточка заданий для автоматизации звуков [Л], [Ль]. Логопедам - практикам и заботливым родителям. - СПб. КАРО. 2007
- Перегудова Т.С., Османова Г.А. Вводим звуки [Ш], [Ж] в речь: Карточка заданий для автоматизации звуков [Ш], [Ж]. Логопедам - практикам и заботливым родителям - СПб. КАРО. 2007
- Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков.
- Резниченко Т.С., Ларина О.Д. Говорим правильно – Москва, Росмэн, 2002.
- Рыбина А.Ф. Коррекция звукопроизношения у детей. Волгоград. Изд. Учитель.2003г.
- Савицкая Н.М. Логопедические игры и упражнения на каждый день. – Санкт-Петербург, Издательский дом Литера, 2010.
- Успенский М.Б., Успенская Л.П. Правильно, складно, красиво учимся мы говорить. СПб: Специальная литература, 1997.
- Яковлева Н.Н. Фольклорный материал для дифференциации и автоматизации звуков. – Санкт-Петербург, Детство – Пресс, 2013.

## **2.Коррекция нарушений слоговой структуры слова проводится с опорой на методики:**

- Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. СПб. Детство-Пресс. 2004.
- Александрова Т.В. Живые звуки, или фонетика для дошкольников. СПб. Детство-Пресс. 2005.
- Большакова С.Е. Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей.
- Большакова С. Е. Формируем слоговую структуру слова. Дидактический материал и методическое пособие. М. ТЦ Сфера. 2009.
- Кочугова Н.П. Картинный материал для усвоения слоговой структуры слов, 10 комплектов М, Аркти, 2002.
- Крупенчук О.И. Игры со звуками. СПб. Каро. 2005.
- Крупенчук О.И. Комплексная методика коррекции нарушений слоговой структуры СПб Литера 2014.
- Миронова Н.М. Развиваем фонематическое восприятие.
- Титова Т.А. Нарушения звукослоговой структуры слова и их коррекция у детей с речевой патологией. СПб: Изд-во РГПУ им.А.И.Герцена, 2003.
- Ткаченко Т. А. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа: Логопедическая тетрадь. – СПб. Детство-Пресс, 1998.

- Ткаченко Т.А. Коррекция нарушений слоговой структуры слова. Альбом для индивидуальной работы, М, 2001.
- Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольника со звучащим словом. Пособие для воспитателя детского сада. Под ред. Ф.А. Сохина. М. 1999
- Черенкова М.А. Дидактический материал по преодолению нарушений слоговой структуры слова у детей 4-6-лет.

### **3. Лексико-грамматическое развитие:**

- Агранович З.Е. Времена года, СПб, Детство-пресс 2015.
- Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. СПб. Детство-Пресс. 2001
- Агранович З.Е. Преодоление лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР
- Александрова Т.В. Практические задания по формированию грамматического строя речи у дошкольников. – Санкт-Петербург, Детство – Пресс, 2003.
- Алябьева Е.А. Итоговые дни по лексическим темам: Планирование и конспекты, Книги 1,2,3. М.ТЦ Сфера.2006
- Арефьева Л.Н. Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет. Москва, ТЦ - сфера, 2005.
- Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н Логопедические занятия в детском саду (средняя, старшая, подготовительная группы) - Москва, Скрипторий 2003, 2012 .
- Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Грамматика в играх и картинках от 2-до 7 лет. – Санкт-Петербург, Паритет, 2006.
- Быстрова Г.А., Сизова Э.А. Шуйская Т.А. Логопедические игры и задания. – Санкт-Петербург, Издательство Каро, 2008.
- Быстрова Г.А., Сизова Э.А., Шуйская Т.А. Логосказки – Санкт-Петербург, Каро, 2001.
- Ванюхина Г. Речеветик Смоленск 1996.
- Васильева С., Соколова Н. Логопедические игры для дошкольников – Москва, Школьная пресса, 2001.
- Волкова Ю.С. Опорные схемы для составления описательных рассказов. – Издательство Ранок, 2007.
- Жукова Н.С., Мастюкова Е.М. Преодоление ОНР у дошкольников, М, Просвещение, 1990.
- Каше Г.А., Филичева Т.Б. Дидактический материал по исправлению недостатков речи у детей дошкольного возраста. Пособие для логопедов, Москва, Просвещение, 1989
- Кнушевицкая Н.А. Картотека стихов по лексическим темам.
- Ковшиков В.А. Методика диагностики и коррекции нарушений употребления падежных окончаний существительных, СПб, 1996.
- Комратова Н. Г. Учимся говорить правильно: учебно-методическое пособие по развитию речи детей 3-7 лет М. ТЦ Сфера. 2004.
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. – Москва 2000.
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с ОНР. – Москва, Гном – Пресс, 1999.
- Косинова Е.М. Грамматические тетради М.Бриз 2009.
- Косинова Е.М. Лексические тетради М.Бриз 2009.
- Крупенчук О. И. Научите меня говорить правильно. Пособие по логопедии для детей и родителей. – СПб. Литера. 2001.
- Крупенчук О.И. Альбом для развития интеллекта. Издательский дом Литера, Санкт-Петербург, 2012 .
- Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Коррекция ОНР у дошкольников, СПб, Союз, 1999.

Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи.

Лопатина Л.В. Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста с минимальными дизартрическими расстройствами. Учебное пособие. СПб. Союз. 2004.

Медведева И.В., Моторина Т.Г. Логоигры. СПб. Каро. 2003.

Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых занятий СПб Детство-пресс, 2006.

Нищева Н.В. Играйка №1-13, СПб, Детство-пресс, 2002-2015.

Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Средняя группа. СПб Детство-пресс 2006 .

Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР. – Санкт-Петербург, Детство – Пресс, 2003.

Новикова Е.В. Секреты предлогов и падежей. Учебно-методическое пособие, М, 2001.

Новиковская О.А. Логопедическая грамматика - СПб.: Корона принт, 2005.

Ткаченко Т.А. Если дошкольник плохо говорит, СПб, Акцидент, 1997.

Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь. Формирование лексико-грамматических представлений. СПб. Детство- Пресс. 1999.

Третьякова Т.С. Раздаточный иллюстративный материал, М, Просвещение, 1991.

Яцель О.С. Учимся правильно употреблять предлоги в речи.

#### **4.Связная речь:**

Агранович З.Е. Времена года Наглядно-дидактическое пособие для занятий по развитию речи с дошкольниками , СПб, Детство-пресс, 2001.

Алябьева Е.А. Тематические дни и недели в детском саду: Планирование и конспекты. М.ТЦ Сфера.2005.

Антонова Л.Г. Уроки риторики. Популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль. Академия развития1997.

Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь детей 4-5- лет с ОНР. Альбом 1,2,3.

Баряева Л.Б., Лебедева И,Н. Развитие связной речи дошкольников: модели обучения.СПб: СПБАПШО, 2005.

Быстрова Г.А., Сизова Э.А., Шуйская Т.А. Логосказки, СПб, Каро, 2001.

Глухов В.П., Труханова Ю.А. Наши дети учатся сочинять и рассказывать. Наглядный дидактический материал по развитию воображения речи, М, 2003.

Глухов В.П. Формирование связной речи у детей с ОНР.

Данилова Л. Энциклопедия развивающих игр. От рождения до семи лет. СПб. Издательский дом «Нева», РОООССА.2006.

Детская риторика в рисунках, стихах, рассказах. Под ред. Ладыженской Т.А. М. Просвещение. 1995.

Дурова Н.В., Новикова В.П. Ступеньки к познанию. СПб. Детство-Пресс. 2003.

Жукова Н.С. и др. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. Екатеринбург. Изд-во АРД ЛТД 1999.

Карпова Е.В. Дидактические игры в начальный период обучения. Популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль. Академия развития. 1997.

Ковшиков В.А. Серии сюжетных картинок, СПб, 1996.

Корнев А.Н., Старосельская Н.Е. Как научить ребенка говорить, читать и думать (с приложением), СПб, 1999.

Крупенчук О.И. Стихи для развития речи. СПб. Издательский Дом «Литера». 2010.

Н.В. Нищева. Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию. Учебно-наглядное пособие. СПб. Детство-Пресс. 2004.



- Лопатина Л.В., Познякова Л.А. Логопедическая работа по развитию интонационной выразительности речи дошкольников с речевыми нарушениями. СПб: ЦДК проф.Л.Б.Баряевой, 2010.
- Никитина А.В. 29 лексических тем. СПб: КАРО, 2008.
- Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Домашняя тетрадь. СПб. Детство-Пресс. 2010. (Средняя группа)
- Нищева Н.В. Разноцветные сказки, СПб, Детство-пресс 2004.
- Нищева Н.В. Разноцветные сказки. Цикл занятий по развитию речи, формированию цветовосприятия и цветоразличения у детей дошкольного возраста. СПб. Детство-Пресс. 2004.
- Новоторцева Н.В. Развитие речи детей. Дидактический материал по развитию речи у дошкольников и младших школьников. Ярославль. ТОО Гринго. 1995.
- Радлов Н. Рассказы в картинках, М. 1970
- Резниченко Т.С., Ларина О.Д. Русский язык. От игры к знаниям. СПб. Издательский дом «Нева». 2004.
- Сизова О.Б. Шесть шагов к развитию речи: Система игровых занятий по развитию речи и психических функций детей дошкольного возраста на основе русских народных сказок. СПб. Каро. 2003.
- Слепович Е.С. Формирование речи у дошкольников с ЗПР, Минск, 1989.
- Ткаченко Т.А. Логические упражнения для развития речи. М.Книголюб 2005.
- Ткаченко Т.А. Формирование и развитие связной речи у дошкольника 4-6 лет. М. Ювента. 2007.
- Филичева Т.Б., Соболева А.В. Развитие речи дошкольников Методическое пособие с иллюстрациями, Екатеринбург, Арго, 1992.

**Развитие звуко- буквенного анализа и синтеза. Подготовка к обучению грамоте:**

- Александрова Т.Б. Живые звуки или фонетика для дошкольников. СПб Детство-пресс 2005
- Ковшиков В.А. Исправление нарушения различения звуков, СПб, 1995.
- Колесникова Е.В. Альбом упражнений Учим буквы, М, 1997.
- Колесникова Е.В. Программа от звука к букве. М. Ювента 2004
- Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у дошкольников. М.: Ювента, 2007
- Колесникова Е.В. Раз-словечко, два -словечко С.Петербург 2001г.
- Коноваленко В.В. Экспресс-обследование фонематического слуха, М, Гном, 1999.
- Корнев А.Н. Дислексия и дисграфия у детей, СПб, Гиппократ, 1995.
- Косинова Е.М. Пишем вместе с логопедом. Москва, Махаон, 2014.
- Крупенчук О.И. 300 игр со словами для детей, которые уже знают буквы, но ещё не читают СПб Литера 2014.
- Мамаева В.В. Рабочие тетради для детей 4-6 лет. Учимся читать, СПб, Издательская группа «Азбука-классика», 2010.
- Нищева Н.В. Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста №1, № 2, № 3 СПб, Детство-пресс 2012 .
- Нищева Н.В. Мой букварь. СПб. Детство-Пресс. 2004.
- Нищева Н.В. Логопедические тетради для средней группы №1 №2, СПб, Детство-пресс, 2000.
- Новиковская О.А. Развитие звуковой культуры речи у дошкольников, СПб, 2002.
- Парамонова Л.Г. Предупреждение и устранение дисграфии у детей, СПб, 2001.
- Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов, М, Владос, 1994.
- Ткаченко Т.А. Звуки и знаки, М, 2001.

Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. – Санкт-Петербург, Детство – Пресс, 1998.  
Ткаченко Т.А. Фонетические рассказы с картинками М. Аркти 2004.  
Торшенко Е.В., Малявина Л.В., Самусенко С.В. Живая азбука. Спб. Политехника. 2000.  
Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом, М, Просвещение, 1991.  
Цуканова С.П., Бетс Л.Л. Формируем навыки чтения. – Издательство Гном и Д. 2007.  
Цуканова С.П., Бетс Л.Л. Альбомы №1, №2, №3 Я учусь говорить и читать. – Издательство Гном и Д. 2007.

**Развитие общей и мелкой моторики с использованием методик:**

Агеева С.А. Обучение с увлечением Учебные тетради, Изд. Лайда, 1995.  
Алябьева Е.А. Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения. М. ТЦ Сфера. 2005.  
Воробьева Т.А. Крупенчук О.И. Мяч и речь, СПб, Дельта, 2001.  
Воробьева Т.А. Крупенчук О.И. Логопедические игры с мячом СПб 2009.  
Гаврина С.Е., Кутявина С.Е., Топоркова И.Т. Рисуем по клеточкам 1,2 части.  
Голубь В.Т. Графические диктанты. – Москва, Вако, 2004.  
Граб Л.М. Развиваем графические навыки. М.: ГНОМ, 2013.  
Жихарева Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми. Выпуск №1,2,3,4,5,6,7  
Каргушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми - Сфера. 2007  
Крупенчук О.И. Тренируем пальчики и развиваем речь 4+ СПб 2013  
Крупенчук О.И. Пальчиковые игры для детей 4-7 лет. – Санкт- Петербург, издательский дом Литера, 2007.  
Крупенчук О.И. Готовим руку к письму. СПб: Литера, 2005.  
Кузнецова Е. Логопедическая ритмика в играх и упражнениях для детей с тяжелыми нарушениями речи. М. Гном и Д. 2004.  
Куликовская Т.А. Массаж лицевых мышц для малышей. М. Книголюб. 2006.  
Лопухина Е.С. Речь, ритм, движение. СПб. Дельта. 2001.  
Лопухина И.С. Логопедия. 550 занимательных упражнений для развития речи. М.: Аквариум, 1995.  
Мамаева В.В. Рабочие тетради для детей 4-6 лет. Учимся писать, СПб, Издательская группа «Азбука-классика», 2010.  
Микляева Н.В., Полозова О.А., Родионова Ю.Н. Фонетическая и логопедическая ритмика в ДОУ. М. Айрис-пресс. 2005.  
Нищева Н.В. Логопедические тетради для средней группы, СПб, Детство-пресс, 2000.  
Рузина Н.С. Пальчиковый игротренинг, СПб, 2002.  
Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников. – Москва, Родничок, 1999.  
Ткаченко Т.А. Физминутки для развития пальцевой моторики Сборник упражнений, Москва, Гном, 2001.  
Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь, Н.Новгород, Флокс 1995.  
Цвынтарный В.В. Играем, слушаем, подражаем-звуки получаем. М. ЗАО Издательство Центрполиграф. 2003.

**Программное обеспечение по образовательным областям:**

**Познавательное развитие:**

Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность на улицах и дорогах. «Аст», 1997.  
Алёшина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников М.; ЦГП, 2014г.

- Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Москва, 2002.
- Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет.
- Алябьева Е.А. Природа: сказки и игры для детей. 2012.
- Баряева Л.Б. Проектная деятельность с дошкольниками в группах различной направленности. СПб: ЦДК профессора Л.Б.Баряевой, 2014.
- Бондаренко Т.М. Комплексные занятия. ТЦ «Учитель» Воронеж, 2004.
- Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников, М.; «Мозаика- Синтез» 2015г.
- Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. 2016.
- Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию. «Детство-пресс», 2010.
- Гоголева В.Г. Логическая азбука (библиотека программы «Детство») –СПб. 1998г. «Детство-пресс»
- Времена года. Л.Б.Фесюкова, О.О.Григорьева. «Ранок», 2008.
- Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Издательство «Скрипторий», Москва, 2018.
- Голубина Т.С. Чему учит клеточка М.; Мозаика – синтез- 2001г.
- Горбатенко О.Ф. Система экологического воспитания в детском саду Волгоград, Учитель, 2008г
- Горькова Л. Г. Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников – М.; 2009
- Данилина «Дошкольнику об истории и культуре России»
- Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизвестное рядом (занимательные опыты и эксперименты для дошкольников) –М. 2005 г. «Сфера»
- Дыбина О.В. Что было до... (игры-путешествия в прошлое предметов)
- Дьяченко В.Ю., Власенко О.П. Окружающий мир. Волгоград; Учитель, 2008г.
- Епифанова О.Ф. Развитие речи и окружающий мир, Волгоград, Изд Учитель 2007г.
- Ермолаева Л.К., Лебедева И.М. Чудесный город. «Норинт», 2000.
- Жукова Р.А. Математика. «Корифей», 2005.
- Журавлёва Л.С. Солнечная тропинка. Москва «Мозаика- синтез» 2006
- Зеленова Н. Г. Мы живём в России - М 2015
- Иванова А.И. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду (человек) –М. 2005 г. «Сфера»
- Иванова Т.В. Система работы по воспитанию чувства патриотизма в подготовительной группе, Волгоград, ИТД «Корифей»2008г.
- Исакова Н. В. Развитие познавательных процессов старших дошкольников через экспериментальную деятельность
- Каушкаль О. Н. Формирование целостной картины мира. Игры, технологии» - М 2015
- Кнушевицкая Н.А. Карточка стихов по лексическим темам «Наш мир» СПб «Детство-Пресс»2012г.
- Колесникова Е. В. Математика для детей 4-5 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до десяти» - М: ТЦ Сфера 2015
- Колесникова Е.В. Математические ступеньки. ТЦ «Сфера», 2017.
- Коломина Н.В. Воспитание основ экологической культуры в детском саду. ТЦ «Сфера» Москва, 2005.
- Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Мир, в котором я живу. ТЦ «Сфера», Москва, 2006.
- Костюченко М.ПП., Каманова Н.Р. Деятельность дошкольников в детской экспериментальной лаборатории. Издательство «Учитель», Волгоград, 2012.
- Лебеденко Е.Н. Формирование представлений о времени, СПб «Детство-Пресс» 20003г.
- Леонова Н.Н., Неточаева Н.В. Нравственно – патриотическое воспитание старших дошкольников, Волгоград, Учитель, 2013г.

- Лосева Е.В. Развитие познавательно-исследовательской деятельности у дошкольников. «Детство – Пресс» СПб, 2013.
- Марудова Е. В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 128 с.
- Матова В.Н. Краеведение в детском саду, СПб «Детство-Пресс» 2014г.
- Метлина Л.С. Математика в детском саду. М. «Просвещение», 1984.
- Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников.
- Михайлова З.А. Математика от трех до шести. Издательство «Акцидент» СПб, 1995.
- Михайлова З.А. Образовательные ситуации в детском саду.
- Михайлова З.А. Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников.
- Михеева Е.В. Современные технологии образования дошкольников. «Учитель», 2017.
- Нищева Н. В. Живая природа. В мире животных. – СПб.: Детство-Пресс, 2014.
- Нуждина Т.Д. Энциклопедия для малышей. Мир животных и растений, Ярославль «Академия развития» Академия, К- 1998г.
- Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром, М.; «Мозаика –Синтез»2015г.
- Паникова Е.А., Инкина В.В. «Беседы о космосе» М.;ТЦ-Сфера 2014г.
- Панова Е.Н. Дидактическая игра-занятие в ДОУ. ТЦ «Учитель» Воронеж, 2006.
- Помораева И.Л., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. Издательство «Мозаика-синтез», Москва, 2006.
- Пянкевич В., Смирнова А. Как найти счастье на улице. «СНЕЛЕ», 1997.
- Рыжова Н., Мусиенко С. Вода вокруг нас. 2016.
- Рыжова Н.А. Напиши письмо сове. 2007.
- Рянжин С.В. Экологический букварь СПб «Печатный двор» 1994г.
- Селихова Л.Г. Ознакомление с природой и развитие речи 5-7лет,М.;Мозаика –Синтез 2008г.
- Соболева А.В. Загадки. Смекалки, 1999г.
- Солнцева О.В., Коренева-Леонтьева Е.В. Город –Сказка, город- быль (книга и диск «Встречи с Санкт-Петербургом»), Речь СПб 2013г.
- Султанова М. Простые опыты с воздухом (для дошкольников); для чтения взрослыми детям –М. 2014 г. «Хатбер-пресс»
- Сычева Г.Е. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников –М., 2003 г. «Книголюб»
- Тимофеева Н.В., Зотова Ю.В. Занятие в детском саду. Современные критерии, схемы анализа, конспекты занятий. «Учитель». 2014.
- Тихомирова А. Ф. Развитие логического мышления детей
- Тугушева Г. П., Чистякова А. Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста : Методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010. – 128с.
- Уланова Л.А., Иордан С.О. Эксперименты на прогулке (методические рекомендации по организации и проведению прогулок для детей 3-7 лет) –СПб. 2014 г. «Детство-пресс»
- Формирование целостной картины мира. Познавательно-информационная часть, игровые технологии. Под ред. О.Н.Каушкаль, М.В.Карпеевой. «Центр педагогического образования», 2015.
- Шапиро А.И. Секреты знакомых предметов (опыты и эксперименты для детей) –СПБ 2009 г. «Речь»

Шорыгина Т.А. Беседы о детях-героях Великой Отечественной войны М.;Т.Ц.- Сфера 2014г.

Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье, творческий центр, М.: ТЦ - Сфера 2005

Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8- лет. ТЦ «Сфера» Москва, 2003.

Шорыгина Т.А. Беседы о правах ребенка. М.: «ТЦ СФЕРА», 2007.

Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8- лет. ТЦ «Сфера» Москва, 2003.

Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности, М.:ТЦ - Сфера 2009г.

Шорыгина Т.А. беседы о природных явлениях и объектах. 2010.

Шорыгина Т.А. Добрые сказки, трудовые сказки М.:ТЦ - Сфера 2014г

Шорыгина Т. А. Мудрые сказки

Шорыгина Т.А. Точные сказки (формирование временных представлений) –М.2004 г. «Книголюб»

### **Социально-коммуникативное развитие:**

Авдеева Н.Н., О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность» СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.

Аджи А. В. Открытые мероприятия для детей подготовительной группы детского сада. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». – Воронеж: ООО «Метода», 2015.

Азбука общения: Развитие личности ребёнка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. – «Детство-Пресс», 2010.

Аралина Н.А. «Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности» М.; Мозаика-Синтез; 2015г.

Артюхова И.С., Белькович В.Ю. Играем, дружим, растём. Сборник развивающих игр.

Бойчук И.А., Попушина Т.Н. Ознакомление детей младшего и среднего дошкольного возраста с русским народным творчеством, 2009 г.

Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Васильева О.К. Образная игрушка в творческих играх дошкольников СПб Детство- пресс 2003

Гербова В.В. Коммуникация. «Мозаика-синтез» Москва, 2012.

Голицина Н.С., Шумова И.М. 2 Воспитание основ здорового образа жизни у малышек « Москва 2007

Данилова Т.И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста правилам дорожного движения. СПб «Детство – пресс», 2016.

Дергунская В.А., Ошкина А.А. «Игры – эксперименты с дошкольниками» М.; Центр педагогического образования 2013г.

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015. – 80 с.

Есина Л.Д. Воспитание культуры поведения у старших дошкольников, Москва 2008

Кобзева Т.Г. Организация деятельности детей на прогулке.

Кулик Г.И., Сергиенко И.Н. Школа здорового человека Творческий центр Сфера Москва 2006

Лыкова И. А. Азбука безопасного общения и поведения - М 2014

Микляева Н. В. Социально-эмоциональное развитие дошкольников - М:ТЦ Сфера 2013

Нищева Н. В. Наш детский сад. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию (Ознакомление с окружающим). – СПб.: Детство-Пресс, 2014.

Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Пазухина И.А. Давай познакомимся, СПб «Детство – Пресс» 2004г.

Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками, М.; Мозаика-Синтез; 2015г.

Польнова В. К. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста

Прилепко Е. Ф. Пожарная безопасность для дошкольников. Москва, 2009.

Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: методическое пособие. -М.: Мозаика-Синтез, 2010

Тарасов М.А. Коррекция социального и речевого развития детей 3-7 лет, М.;ТЦ-Сфера 2005г.

Ушакова Л. П. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Ознакомление с событиями Вов 1941-1945 годов. – СПб. : ООО издательство «Детство Пресс», 2013.

Хомякова Е.Е. Комплексные развивающие занятия. М., 2011.

Шелухина И.П. Мальчики и девочки Творческий центр Сфера Москва 2006

Шипицына Л.М., Заширинская О.В. «Азбука общения» СПб «Детство-Пресс» 2000г.

### **Речевое развитие:**

1000 загадок. Популярное пособие для родителей и педагогов. «Академия развития – академия холдинг» Ярославль, 2004.

Алябьева Е.А. Итоговые дни по лексическим темам. ТЦ «Сфера» Москва, 2006.

Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей 3-7 лет, М. 1998 г. «Мозаика-Синтез»

Большева Т.В. Учимся по сказке, 2001г.

Быкова И.А. Обучение грамоте в игровой форме, СПб «Детство-Пресс» 2005г.

Быкова Н. М. Игры и упражнения для развития речи. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. 160 с.

Воробьева Т.А., Крупенчук О.И. Мяч и речь, 2001г.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. «Мозаика – Синтез», 2005.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду старшая (подготовительная группа) С.; Мозаика-Синтез, 2015г.

Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. Методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.

Гурович Л.М., Береговая Л.Б., Логинова В.И. Ребенок и книга (пособие для воспитателя) – СПб. 1988 г. «Детство-пресс».

Затулина Г. Я. Развитие речи дошкольников. Подготовительная группа. Методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2015. – 176с.

Затулина Т.Я. Развитие речи. «Центр педагогического образования», Москва, 2009.

Карпова С.И., Мамаева В.В. Развитие речи и познавательных способностей дошкольников». СПб – Москва 2013г.

Карпова С.И., В.В.Мамаева Развитие речи и познавательных способностей, СПб Издательство «Речь» 2012г.

Кнушевицкая Н. А. Стихи, загадки, игры по лексическим темам. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 176 с.

Козина И. В. Лексические темы по развитию речи дошкольников. Подготовительная группа. Методическое пособие. – М., Центр педагогического образования, 2015. – 176 с.

Лебедева Л.В., Козина И.В. Лексические темы по развитию речи дошкольников. Средняя группа. М., 2014.

Мариничева О.В., Елкина Н.В. Учим детей наблюдать и рассказывать. «Академия Холдинг», 2002.

- Никитина А. «Развитие речи и ознакомление с окружающим миром» (занятия) –СПб. 2011 г. «Каро»
- Новоротцева Н.В. «Развитие речи детей», 1995г.
- Павленко И.Н. Развитие речи и ознакомление с окружающим миром в ДОУ» (интегрированные занятия) – М. 2005 г. «Сфера»
- Парамонова Л.Г. «Упражнения для развития речи», 2001г.
- Сидорова У.М. «Формирование речевой и познавательной активности у детей с ОНР» (упражнения, дидактические игры, логические задачи, игры-занятия) –М. 2005 г. «Сфера»
- Синицына Е. развивающие стихи и рифма. Популярное пособие для родителей и воспитателей. Издательство «Юнвес» Москва, 2000.
- Теремкова Н.Э. Практический тренажер по развитию речи, внимания, памяти, мышления, восприятия. «Стрекоза», 2016.
- Ушакова О. С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 288 с.
- Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет», 2009г.
- Ушакова О.С. Занятия по развитию речи. ТЦ «Сфера», Москва, 2010.
- Ушакова О.С., Гавриш Н.В. «Знакомим дошкольников с литературой». Творческий центр «Сфера», 2004.
- Цвынтарный В.В. Играем, слушаем, подражаем- звуки получаем СПб Издательство «Лань» 1999г.
- Шадрина Л.Г., Фомина Е.П. Развиваем связную речь (библиотечка воспитателя): ТЦ «Сфера», 2012
- Шорыгина Т.А. Развитие речи (все лексические темы) Серия «Путешествия в мир природы» –М. 2003 г. «Гном и Д.»

#### **Художественно-эстетическое развитие:**

- Аверьянова А.П. Изобразительная деятельность в детском саду (планы занятий) –М. 2003 г. «Мозаика-Синтез»
- Грибовская А. А. Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации – М, «Скрипторий», 2013
- Гульянц Э.К., Базик И.Я. Что можно сделать из природного материала –М. 1984 г. «Просвещение»
- Давыдова Г. Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду часть1, часть2, «Детский дизайн» - пластинография, «Поделки из спичечных коробков», «Рисуем транспорт», «Поделки из бросового материала», «Бумагопластика» - М 2014
- Дубровская Н.В. «Аппликация из гофрированной бумаги» (наглядно-методическое пособие) –СПб. 2013 г. «Детство-Пресс»
- Дубровская Н.В. «Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения. Средняя группа» СПб Детство – пресс 2011г.
- Дубровская Н.В. «Мозаика. Наглядно-методическое пособие» СПб Детство – пресс 2014г.
- Дубровская Н.В. «Приглашение к творчеству» (техника аппликации и коллажа) –СПб. 2002 г. «Детство-пресс»
- Дубровская Н.В. «Рисунки, спрятанные в пальчиках» –СПб. 2003 г. «Детство-пресс»
- Казакова Т.К. Развивайте у дошкольников творчество.
- Козлина А.В. «Уроки ручного труда» М.; «Мозаика-Синтез» 2004г.
- Колдина А. Н. «Рисование с детьми» 4-5 лет», «Лепка и аппликация с детьми 4-5 лет», «Учимся делать открытки» - М.: Мозаика-Синтез. 2014.
- Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.

- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности (библиотека детского сада) –М. 2007 г. «Мозаика - Синтез»
- Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада». М., 2007.
- Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Москва, 2008.
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду (пособие для воспитателя) – М. 1982 г. «Просвещение»
- Комарова Т.С. Народное искусство – детям. «Мозаика – синтез», 2016.
- Курочкина Н.А. Дети и пейзажная живопись. Времена года. (Библиотека программы «Детство») –СПб. 2003 г. «Детство-пресс»
- Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду (для работы с детьми 2-7 лет)
- Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2013
- Лещинская В.В. Праздники в детском саду, 2000г.
- Лиштван З.В. Конструирование: пособие для воспитателя детского сада (серия – библиотека воспитателя детского сада) –М. 1981 г. «Просвещение»
- Лыкова И. А. Изобразительное творчество в детском саду. «Карпуз», 2008.
- Макшанцева. Детские забавы. Книга для воспитателя и музыкального руководителя детского сада. – М., 1991.
- Малышева А.Н., Ермолаева Н.В. Аппликация в детском саду. «Академия развития» Ярославль, 2004.
- Немешаева Е. Фантазии из природных материалов –М. 2011 г. «Айрис-Пресс»
- Никитина Л.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. М., 2008.
- Николаева Т.А. Изобразительная деятельность Волгоград, Учитель 2008г.
- Новицкая С. А. Поделки из бумаги - СПб 2012
- Новицкая С.А. «Поделки из бумаги» (совместное творчество педагога и дошкольников) – СПб. 2013 г. «Детство-пресс»
- Ожич Елена Ремесла русского народа. СПб, изд-во «Качели», 2017.
- Павлова О.В. «Изобразительная деятельность. Художественный труд», 2010г.
- Пищикова Н. Г. «Работа с бумагой в нетрадиционной технике» - М 2012
- Ремезова Л. А. «Учимся конструировать»
- Савченко В.И. Культурные практики по ознакомлению дошкольников с живописью. Выпуск 1, выпуск 2. СПб, «Детство – пресс», 2018.
- Саллинен Е.В. «Занятия по изобразительной деятельности» (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы) –СПб. 2010 г. «Каро»
- Саллинен. Е.В. «Коллективные работы на занятиях по изобразительной деятельности с детьми от 3до 7 лет» – СПб. 2011 г. «Каро»
- Сержантова Т.Б. «366 моделей оригами» –М. 2005 г. «Айрис Пресс»
- Соколова С.В. «Оригами для самых маленьких» –СПб. 2014 г. «Детство-пресс»
- Ульева Е.А. Времена года. «ВАКО», 2014.
- Утробина К.К., Утробин Т.Ф. Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет. Москва, 2007.
- Шайдурова И. Н. «Обучение детей дошкольного возраста рисование животных по алгоритмическим схемам»,
- Шайдурова Н. В. «Обучение детей дошкольного возраста рисованию животных по алгоритмическим схемам» - СПб 2015



Швайко Г. С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. «Владос» Москва, 2002.

#### **Физическое развитие:**

Бабина К.С. Комплексы утренней гимнастики

Бабенко Е.А., Параничева Т.М. Подвижные игры на прогулке, М.;ТЦ – Сфера 2015г.

Никитина А.В. Пальчиковые игры, упражнения на координацию слова с движением

Нищева Н.В. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. – СПб. ООО «Издательство «детство-пресс», 2010.

Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр. «Мозаика – синтез», 2016.

Фролов В.Г. Физкультурные занятия на воздухе.

Шапкова Л.В. Подвижные игры для детей, 2001г.

#### **Планирование**

Алябьева Е.А. Как организовать работу с детьми летом. «ТЦ Сфера», 2012.

Калина М.А. Примерное перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса в разных возрастных группах ДОО. М., 2015.

Корнейчева Е.Е., Грачева Н.И. Планирование внеучебной деятельности с детьми в режиме дня. Средняя группа. М., 2011.

Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. «ТЦ Сфера», 2008.

Методические рекомендации по организации и проведению прогулок. Л.А.Уланова, С.О.Иордан. Детство-пресс, 2007.

Мурченко Календарное планирование летнего оздоровительного периода. Волгоград «Учитель», 2019.

Планирование внеучебной деятельности детей в режиме дня. Под ред. Л.Л.Тимофеевой. Центр педагогического образования, 2011.

Тимофеева Л.Л. и др. Планирование образовательной деятельности в ДОО. Средняя группа. М., 2014.

Фёдорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. «Мозаика – синтез», 2018.

#### **Интернет-ресурсы:**

Воспитателям.ру

Дошколёнок.ру

Планета детства

Палочка-выручалочка

СУНДУЧОК для воспитателей, родителей

Я – воспитатель

infourok.ru

kladraz.ru

mersibo.ru

maam.ru

nsportal.ru

ped-kopilka.ru

### 3.7. Примерный перечень литературных, художественных произведений для реализации Программы.

#### *Примерный перечень художественной литературы.*

##### **От 4 до 5 лет.**

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обработано М.А. Булатова); "Жихарка" (обработано И. Карнауховой); "Заяц-хваста" (обработано А.Н. Толстого); "Зимовье" (обработано И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обработано М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обработано О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обработано В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обработано М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обработано М.А. Булатова); "Снегурочка" (обработано М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. "Утятка", франц., обработано Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обработано Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обработано К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обработано С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обработано А. Красновой и В. Важаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обработано С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин") (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Пуганица", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплата", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробышко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородинской) (по выбору); Ивamuра К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянкой); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

### ***Примерный перечень произведений изобразительного искусства.***

#### **От 4 до 5 лет.**

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

### 3.8. Календарный план воспитательной работы

месяц	дети	педагоги	родители
сентябрь	<p>01 сентября - День знаний - образовательные ситуации.                      Ответственные – воспитатели и специалисты всех групп.</p> <p>«Весёлое лето» - фотовыставка.                      Отв. – зам.зав.по УВР.</p> <p>27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников - образовательная ситуация: «Кто работает в детском саду».                      Подготовительные группы – подготовка плакатов, стенгазет с поздравлением сотрудников.                      Ответственные – воспитатели и специалисты всех групп.                      «Осенины» - музыкально-</p>	<p>27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников – праздничное мероприятие, организованное для сотрудников силами педагогов старших групп</p>	<p>Наглядная информация на стендах детского сада, в родительских группах и чатах, посвященная следующим праздникам и памятным датам:</p> <p>1 сентября: День знаний;</p> <p>3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;</p> <p>8 сентября: Международный день распространения грамотности;</p> <p>27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.</p>

	<p>спортивный досуг на улице. Отв. – муз.руководитель, инструктор по ФК.</p>		
октябрь	<p>1 октября - Выставка детских работ «Бабушка рядышком с дедушкой!», посвященная Международному дню пожилых людей.</p> <p>День пожилых людей – семейные реликвии (образовательные ситуации). Отв. – воспитатели и специалисты.</p> <p>1 октября – Международный день музыки (образовательные ситуации). Отв. – муз.руководитель.</p> <p>4 октября – День защиты животных (образовательные ситуации). Отв. – воспитатели и специалисты.</p> <p>Выставка-конкурс поделок из природного материала. Отв. – зам.зав. по УВР.</p> <p>Конкурс чтецов «Осеннее настроение». Отв. – зам.зав. по УВР.</p> <p>Экологическая акция «Сбор макулатуры» Отв. – зам.зав.по АХР.</p>	<p>Экологический десант (субботник). Отв. – зам.зав. по АХР.</p> <p>Экологическая акция «Тюльпан». Отв. – зам.зав. по УВР.</p>	<p>Наглядная информация на стендах детского сада, в родительских группах и чатах, посвященная следующим праздникам и памятным датам:</p> <p>1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;</p> <p>4 октября: День защиты животных;</p> <p>5 октября: День учителя;</p> <p>Третье воскресенье октября: День отца в России.</p> <p>Выставка-конкурс поделок из природного материала. Экологический десант (субботник). Отв. – зам.зав. по АХР.</p> <p>Экологическая акция «Сбор макулатуры». Отв. – зам.зав. по АХР.</p> <p>Экологическая акция «Тюльпан». Отв. – зам.зав. по УВР.</p>

	<p>Экологическая акция «Тюльпан». Отв. – зам.зав. по УВР.</p> <p>Третье воскресенье октября: День отца в России – музыкальный досуг. Отв. – муз.руководитель.</p>		
ноябрь	<p>4 ноября – День народного единства (образовательные ситуации). Отв. – воспитатели, специалисты.</p> <p>18 ноября - мероприятия, посвященные дню рождения деда Мороза, выставка детских работ «Подарок для деда Мороза». Отв. – воспитатели, специалисты.</p> <p>Последнее воскресенье ноября – День Матери в России - музыкальный досуг. Отв. – муз. руководитель.</p> <p>30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации (образовательные ситуации). Отв. – воспитатели, специалисты.</p>		<p>Наглядная информация на стендах детского сада, в родительских группах и чатах, посвященная следующим праздникам и памятным датам:</p> <p>4 ноября: День народного единства;</p> <p>8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;</p> <p>18 ноября – День рождения деда Мороза;</p> <p>Последнее воскресенье ноября: День матери в России;</p> <p>30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.</p>
декабрь	<p>Тематическая неделя «Пожарная безопасность в</p>	<p>Творческая мастерская по изготовлению новогодних игрушек.</p>	<p>Наглядная информация на стендах детского сада, в родительских</p>

	<p>детском саду». Отв. – воспитатели, специалисты.</p> <p>8 декабря: Международный день художника (образовательные ситуации). Отв. – воспитатели, специалисты.</p> <p>9 декабря: День Героев Отечества (образовательные ситуации). Отв. – воспитатели, специалисты.</p> <p>12 декабря: День Конституции Российской Федерации (образовательные ситуации). Отв. – воспитатели, специалисты.</p> <p>Творческая мастерская по изготовлению новогодних игрушек. Отв. – воспитатели, специалисты.</p> <p>Конкурс новогодних поделок. Отв. – зам.зав.по УВР.</p> <p>Музыкальный праздник для детей, посвященный Новому году. Отв. – муз.руководитель.</p>	<p>Подготовка к Новому году. Праздничное поздравление сотрудников с наступающим Новым годом - ответственные сотрудники младших и средних групп.</p>	<p>группах и чатах, посвященная следующим праздникам и памятным датам: 3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов; 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России; 8 декабря: Международный день художника; 9 декабря: День Героев Отечества; 12 декабря: День Конституции Российской Федерации; 31 декабря: Новый год. Творческая мастерская по изготовлению новогодних игрушек. Конкурс-выставка новогодних поделок. Утренник, посвященный Новому году.</p>
январь	<p>Выставка детских работ «Пришла зима веселая...». Отв. – зам.зав.по УВР.</p> <p>Фотовыставка</p>		<p>Наглядная информация на стендах детского сада, в родительских группах и чатах, посвященная следующим</p>

	<p>«Рождественский Петербург» Отв. – зам.зав.по УВР.</p> <p>27 января - Выставка детских работ «Блокадный Ленинград» Отв. – зам.зав.по УВР.</p> <p>Образовательные ситуации «Блокада Ленинграда» Ответственные – воспитатели и специалисты подготовительных групп. Беседа с показом видеопрезентации «Блокада Ленинграда». Отв. – зам.зав.по УВР.</p> <p>«Зимние веселые старты» в ДОУ. Отв. – инструктор по ФК</p>		<p>праздникам и памятным датам: 27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста.</p>
февраль	<p>21 февраля: Международный день родного языка (образовательные ситуации). Отв. – воспитатели и специалисты.</p> <p>23 февраля: День защитника Отечества (образовательные ситуации). Отв. – воспитатели и специалисты. Физкультурный досуг «Вместе с папой». Отв. – инструктор по ФК.</p> <p>Фотовыставка, выставка рисунков «День защитника</p>		<p>Наглядная информация на стендах детского сада, в родительских группах и чатах, посвященная следующим праздникам и памятным датам: 2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве; 8 февраля: День российской науки; 15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества; 21 февраля: Международный день</p>



	<p>Отечества». Отв. – зам.зав.по УВР.</p> <p>Музыкальное развлечение «Широкая Масленица». Отв. – муз.руководитель.</p>		<p>родного языка;</p> <p>23 февраля: День защитника Отечества. Физкультурный досуг «Вместе с папой». Отв. – инструктор по ФК.</p>
март	<p>Фотовыставка, посвященная Дню кошек 01 марта. Отв. – зам.зав.по УВР.</p> <p>Проект «Огород на подоконнике». Отв. – воспитатели и специалисты. «Мамочка милая, мама моя» - концерт для родителей. Отв. – муз.руководитель.</p> <p>Выставка детских работ «Весенняя капель». Отв. – зам.зав.по УВР.</p> <p>Фестиваль «Театральная весна». Отв. – зам.зав.по УВР.</p>	<p>Праздничное поздравление сотрудников с наступающим Международным женским днем - ответственные сотрудники старших и подготовительных групп.</p>	<p>Наглядная информация на стендах детского сада, в родительских группах и чатах, посвященная следующим праздникам и памятным датам:</p> <p>1 марта – день кошек в России;</p> <p>8 марта: Международный женский день;</p> <p>18 марта: День воссоединения Крыма с Россией;</p> <p>27 марта: Всемирный день театра. «Мамочка милая, мама моя» - концерт для родителей.</p> <p>Фестиваль «Театральная весна».</p>
апрель	<p>01 апреля – день смеха. Музыкальный досуг «День смеха». Отв. – муз.руководитель.</p> <p>01 апреля – Международный день птиц (образовательные ситуации). Отв. – воспитатели и специалисты.</p> <p>02 апреля –</p>	<p>Экологический десант (субботник). Отв. – зам.зав. по АХР.</p> <p>Экологическая акция «Сбор макулатуры». Отв. – зам.зав. по УВР.</p>	<p>Наглядная информация на стендах детского сада, в родительских группах и чатах, посвященная следующим праздникам и памятным датам:</p> <p>01 апреля – день смеха;</p> <p>01 апреля – Международный день птиц;</p> <p>02 апреля – Международный день</p>

	<p>Международный день детской книги (образовательные ситуации). Отв. – воспитатели и специалисты.</p> <p>07 апреля – Всемирный день здоровья. Спортивные мероприятия, посвященные Дню здоровья. Отв. – инструктор ФК.</p> <p>12 апреля: День космонавтики (образовательные ситуации). Отв. – воспитатели и специалисты.</p> <p>Экологическая акция «Сбор макулатуры». Отв. – зам.зав. по УВР.</p> <p>Экологический десант (субботник). Отв. – зам.зав. по АХР.</p>		<p>Детской книги; 02 апреля - Всемирный день распространения информации о проблеме аутизма (World Autism Awareness Day); 07 апреля – Всемирный день здоровья; 12 апреля: День космонавтики. Экологический десант (субботник). Отв. – зам.зав. по АХР.</p> <p>Экологическая акция «Сбор макулатуры». Отв. – зам.зав. по УВР.</p>
май	<p>1 мая: Праздник Весны и Труда (образовательные ситуации). Отв. – воспитатели и специалисты.</p> <p>9 мая: День Победы (образовательные ситуации). Отв. – воспитатели и специалисты.</p> <p>День Победы – выставка детского творчества.</p>	<p>Участие во Всероссийской акции «Стена памяти», создание «Книги памяти».</p>	<p>Наглядная информация на стендах детского сада, в родительских группах и чатах, посвященная следующим праздникам и памятным датам: 1 мая: Праздник Весны и Труда; 9 мая: День Победы; 19 мая: День детских общественных организаций России; 24 мая: День славянской письменности и</p>

	<p>Отв. – зам.зав.по УВР.</p> <p>Выпускной бал «До свидания, детский сад» (подготовительные группы). Отв. – муз.руководитель.</p> <p>27 мая – день города Санкт-Петербурга (образовательные ситуации). Отв. – воспитатели и специалисты.</p> <p>Викторина «Мой город» (подготовительные группы). Отв. – зам.зав.по УВР.</p> <p>Выставка детского творчества «Блистательный Санкт-Петербург». Отв. – зам.зав.по УВР.</p>		<p>культуры; 27 мая – день города Санкт-Петербурга.</p> <p>Участие во Всероссийской акции «Стена памяти», создание «Книги памяти».</p>
июнь	<p>1 июня: День защиты детей (образовательные ситуации). Отв. – воспитатели и специалисты.</p> <p>Музыкально-спортивный досуг на улице «День весёлых игр и забав». Отв. – муз.руководитель, инструктор по ФК.</p> <p>6 июня: День русского языка (образовательные ситуации). Отв. – воспитатели и специалисты.</p>		<p>Наглядная информация на стендах детского сада, в родительских группах и чатах, посвященная следующим праздникам и памятным датам:</p> <p>1 июня: День защиты детей; 6 июня: День русского языка; 12 июня: День России; 22 июня: День памяти и скорби; 23 июня - Международный Олимпийский день.</p>

	<p>Викторина по произведениям А.С. Пушкина (подготовительные группы). Отв. – зам.зав. по УВР.</p> <p>Выставка детских работ «Золотая рыбка». Отв. – зам.зав. по УВР.</p> <p>12 июня: День России (образовательные ситуации). Отв. – воспитатели и специалисты.</p> <p>Музыкальный досуг «Россия – родина моя!». Отв. – муз. руководитель.</p> <p>Выставка детских работ «Моя страна – Россия!». Отв. – зам.зав.по УВР.</p> <p>22 июня: День памяти и скорби (образовательные ситуации). Отв. – воспитатели и специалисты.</p> <p>23 июня - Международный Олимпийский день.</p> <p>Спортивный праздник «Олимпийские надежды» на улице. Отв. – инструктор по ФК.</p> <p>Выставка детских работ «Веселое лето». Отв. – зам.зав.по УВР.</p>		
--	---	--	--

<p>Июль (при условии работы детского сада в качестве дежурного)</p>	<p>8 июля: День семьи, любви и верности (образовательные ситуации). Отв. – воспитатели и специалисты.  Музыкальный досуг «День семьи, любви и верности». Отв. – муз.руководитель.</p>		<p>Наглядная информация на стендах детского сада, в родительских группах и чатах, посвященная следующим праздникам и памятным датам:  8 июля: День семьи, любви и верности.</p>
<p>Август (при условии работы детского сада в качестве дежурного)</p>	<p>12 августа: День физкультурника (образовательные ситуации). Отв. – воспитатели и специалисты. Спортивный досуг «Выше, быстрее, сильнее». Отв. – инструктор по ФК. 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации (образовательные ситуации). Отв. – воспитатели и специалисты.  27 августа: День российского кино (образовательные ситуации). Отв. – воспитатели и специалисты.</p>		<p>Наглядная информация на стендах детского сада, в родительских группах и чатах, посвященная следующим праздникам и памятным датам:  12 августа: День физкультурника; 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации; 27 августа: День российского кино.</p>

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 266592536671298867531651571396054376186336389059

Владелец Богданова Анна Борисовна

Действителен с 10.04.2024 по 10.04.2025